

AÑO V, 31 de MAYO de 1984

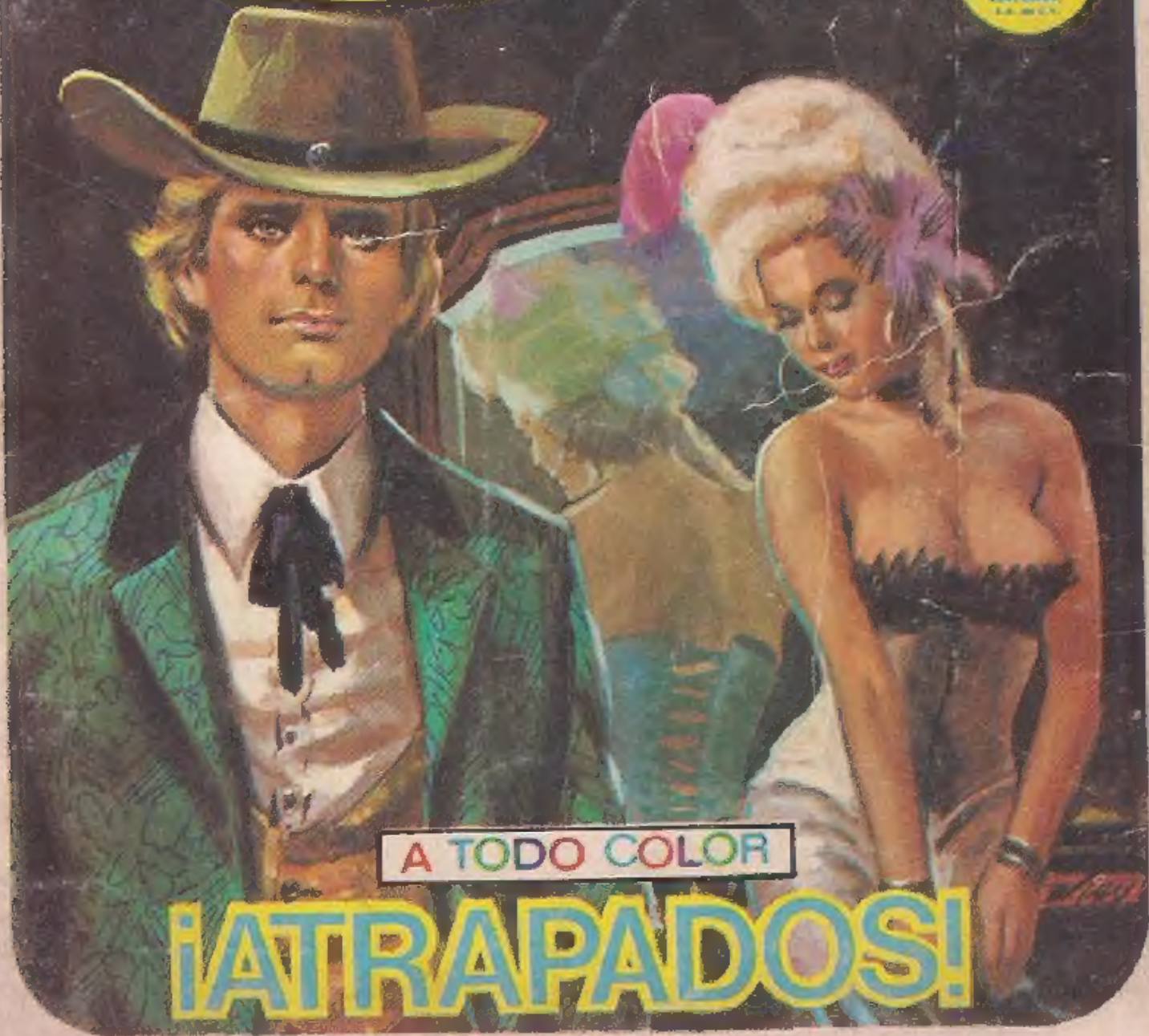
EL LIBRO

WAQUERO

No.289

\$30.00

PROHIBIDA
SU VENTA
FUERA DE LA REPUBLICA MEXICANA



A TODO COLOR

¡ATRAPADOS!

Debe primero, sin compromiso, cualesquiera de estos 47 cursos nuevos.

CURSOS

	No. de textos, le enviamos uno cada mes	Colegiatura* mensual en vigor al contratarse este anuncio
Técnico en Electrónica y Reparación de Aparatos Electrónicos. Introducción a Transistores. Con Textos R C A, Nueva York	35	1,690.00
Electrónica Práctica por medio de Experimentos	15	990.00
Técnico en Agricultura	12	1,490.00
Corte y Confeción	24	990.00
Detective Privado	12	990.00
Experto en Judo y Defensa Personal	12	990.00
Dibujante Artístico y Pintor (Oleo)	36	2,990.00
Dibujante Técnico General	48	2,490.00
Memoria y Concentración	10	990.00
Arte de la Conversación	12	990.00
Autodirección (Superación Personal)	12	990.00
Ortografía	20	990.00
Mecanografía	12	990.00
Guitarra Nota (con 6 discos)	12	990.00
Decorador General	36	3,490.00
Matemáticas	12	990.00
Técnico Electricista	36	1,790.00
Experto en Electricidad del Automóvil	24	1,890.00
Mecánico de Automóviles	30	1,190.00
Mecánico de Motores Diesel	24	1,690.00
Piloto Deportivo y Comercial	26	1,590.00
Técnico en Construcción	48	1,990.00
Maestro Albañil Diplomado	24	1,490.00
Maestro Plomero	24	1,390.00
Técnico Mecánico	36	1,590.00
Maestro Tornero	24	1,190.00
Maestro Soldador	24	1,290.00
Fotografía	34	1,590.00

* Colegiatura más 15% IVA. Como los textos de estos cursos son de importación, la colegiatura puede variar.

¡Nuevo!

Servicio de
Inscripción
por teléfono

Ahorre tiempo y molestias.
Inscribase por teléfono marcando
en el interior de la República 915 585 01 00
y en la Cd. de México 585 01 00
Pida que le comuniquen con el Departamento
de Inscripción por Teléfono
R 30 a 18 00 horas, lunes a viernes

INSTITUTO MAURER, S.A.

Fundado en 1953

Luis Moya 5, Centro, Deleg. Cuauhtémoc,
Parada Metro Hidalgo.

06057, México, D. F. Depto. 7FILV

Miembro del Consejo Nacional de Enseñanza
Abierta, A.C.

El Instituto Maurer goza del reconocimiento como Institución Cultural, otorgado por la Secretaría de Educación Pública en Oficio No. 3716 del 27 de marzo de 1968. Es miembro del International Council for Correspondence Education, afiliado a las Naciones Unidas.

Estudios que no requieren incorporación, con registro de la Secretaría de Educación Pública, según Oficios 10417 y 2057 de fechas 3 de octubre de 1975 y 3 de agosto de 1978.

Llene, recorte y envíe este cupón
por correo hoy mismo.

Prof. E. S. Maurer, Director, Instituto Maurer, S.A. Depto. 7FILV

Luis Moya 5, México 1, D. F.

Deseo inscribirme en el curso de _____

Por favor envíeme el primer texto y examen. Al recibirlo, pagaré al correo la cantidad de \$500.00 de cuota de inscripción única \$ _____ de colegiatura por 3a. columna, más 15% de IVA. Cada mes mándeme el siguiente texto y examen, por reembolso y por el importe de la colegiatura vigente en la fecha. Como los textos son de importación, la colegiatura puede variar. El profesorado revisará mis exámenes y me asesorará. Al aprobar el curso, recibiré diploma. Si no me satisface el primer texto, podré devolverlo dentro de los 10 días y me será devuelto mi pago. Puedo cancelar en cualquier momento.

Edad _____

Z. P. _____

Col. _____

Firma _____

Edo. _____

EL LIBRO
VAQUERO

PRESENTA:

¡ATRAPADOS!

ERA UNA MUJER HERMOSA. CERCIA DE LOS CUARENTA? PODRIA SER. ENTRO RESUELTAMENTE EN EL SALOON Y SE DIRIGIO AL CANTINERO.

¿CONOCE USTED A TODD AMES?

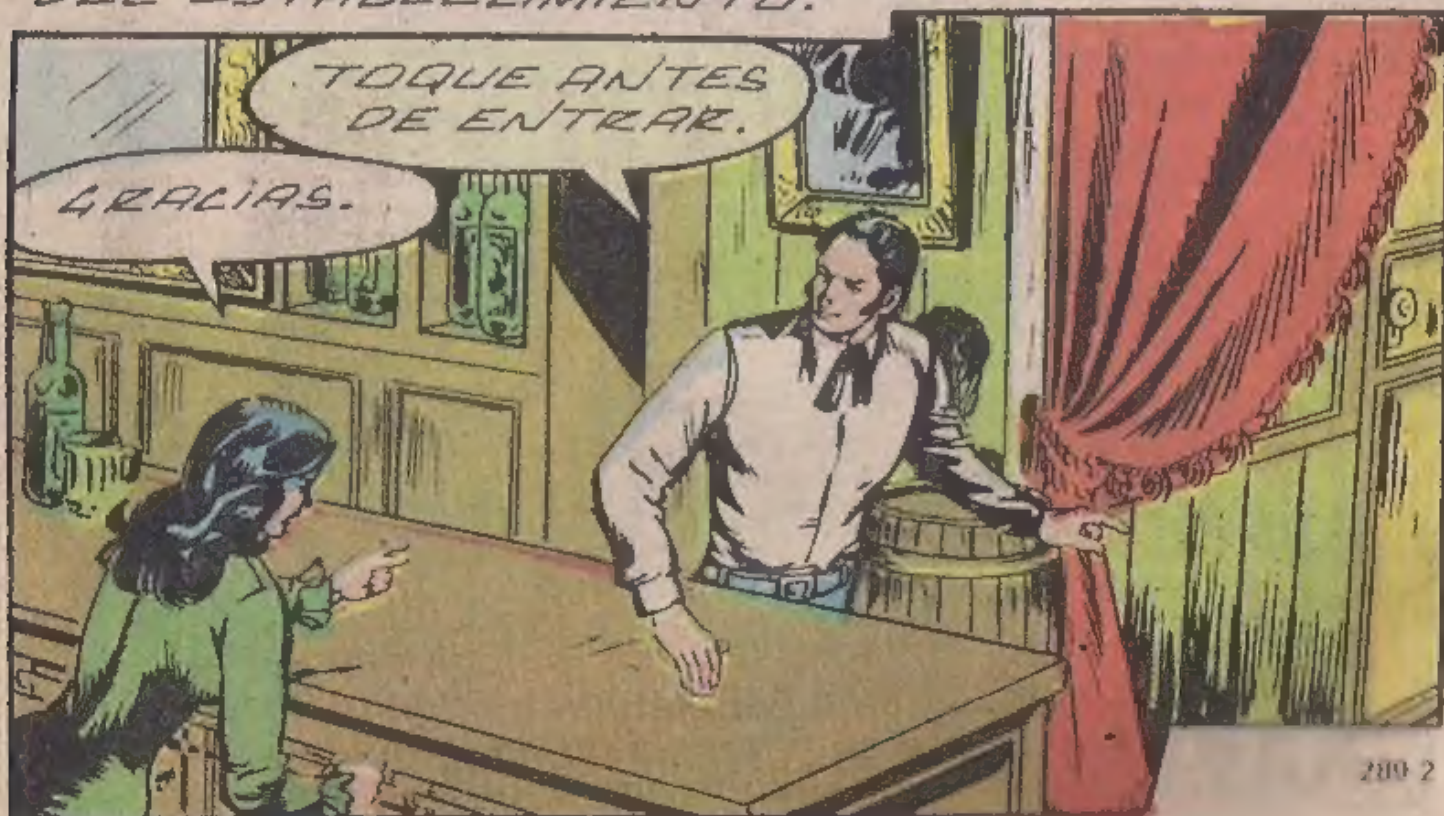
COMO TODO EL MUNDO, MA'AM. TODD ES UN HOMBRE MUY POPULAR.



No.
289



*EL CANTINERO SE LIMITO A SEÑALAR DIS-
PLICENTE UNA PUERTECILLA AL FONDO
DEL ESTABLECIMIENTO.*



LA FORASTERA NO HIZO CASO DE LA ADVERTENCIA DEL CANTINERO.



DIRECTOR GENERAL:

RAFAEL MARQUEZ TORRES

¿Y QUIÉN LE DIJO
QUE PUEDE INTERFE-
RIR EN MIS NEGOCIOS
PARTICULARES SOLA-
MENTE PORQUE "QUIE-
RE HABLAR CONMIGO"?

VEINTICINCO
MIL DÓLARES.

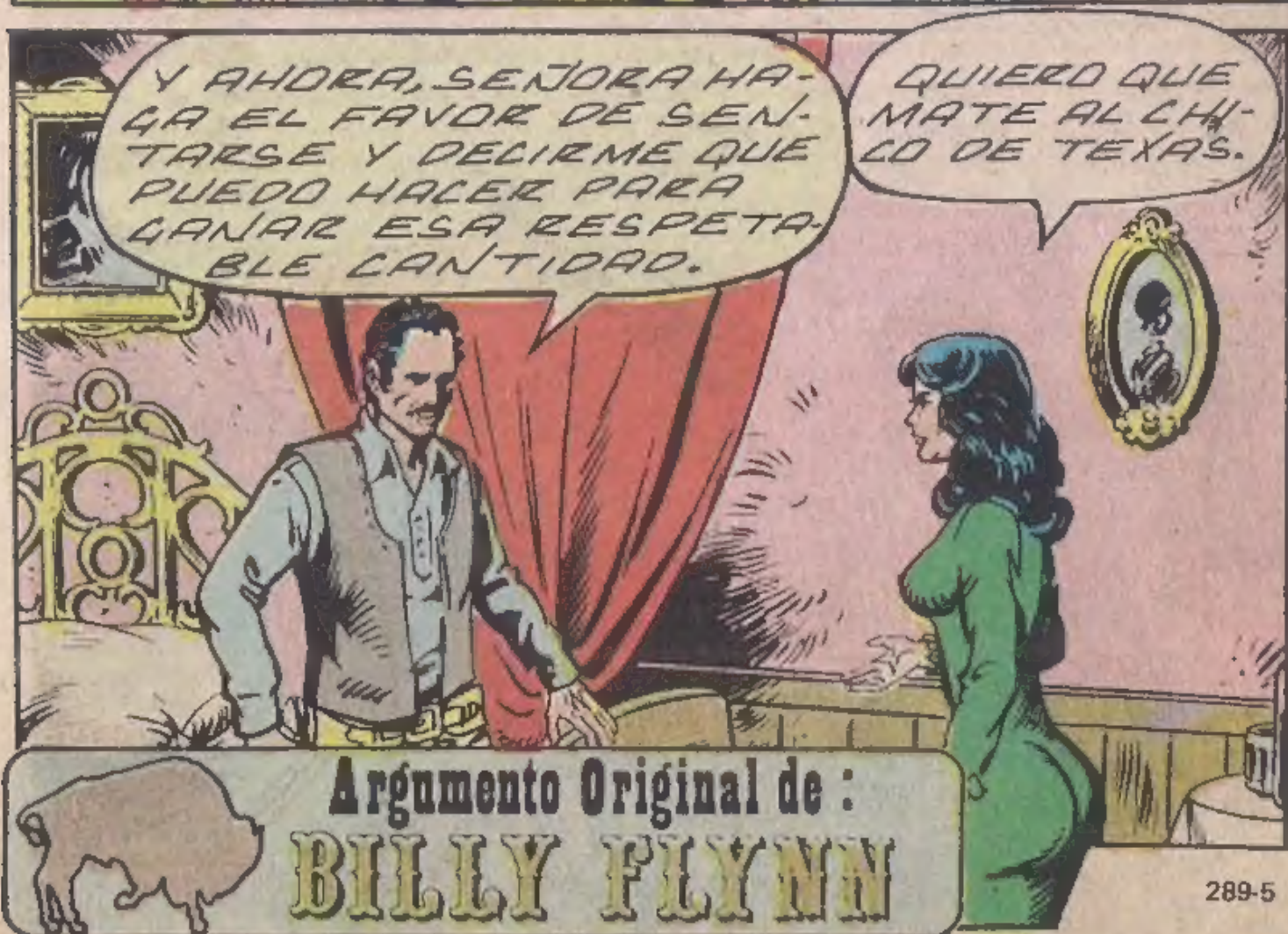


LA IRA
HUYO
PARA
DAR PA-
SO AL
INTE-
RÉS.

¿QUIERE USTED
DEIRMEN QUE
VIENE A OFRE-
LERME ESA CAN-
TIDAD? ¿LO DI-
CE EN SERIO?

COMPLETA-
MENTE EN SE-
RIO. PUEDO
DARLE INME-
DIATAMENTE
LA MITAD.





DUBITATIVAMENTE,
TODD AMES
SE ACARILLO EL MEN-
TÓN.

Y NO QUIERO QUE LO RETE
EN DUELO. NO ME INTE-
RESAN LAS REGLAS CABA-
LLEREZCAS DEL OESTE.
SIMPLEMENTE QUIERO
VERLO MUERTO.



EL CHICO DE TE-
XAS ES UN HUESO
DURO QUE ROER,
SEÑORA.

POR ESO LE OFREZ-
CO TODO ESE DI-
NERO.



SI ALGO MALO LE
HIZO, LE BASTARÍA
ACUSARLO CON EL
SHERIFF Y...

LA LEY NO
ENTRA EN
ESTE NEGO-
CIO. ES MI
DECISIÓN.



SIN EMBARGO...

PARECE QUE DUDA
USTED, SEÑOR AMES.
¿TIENE MIEDO?

DIBUJO:

FRANCISCO ORTEGA MUNGUA

EL SU-
JETO SE
PUSO
BLANCO
DE FU-
RIA.

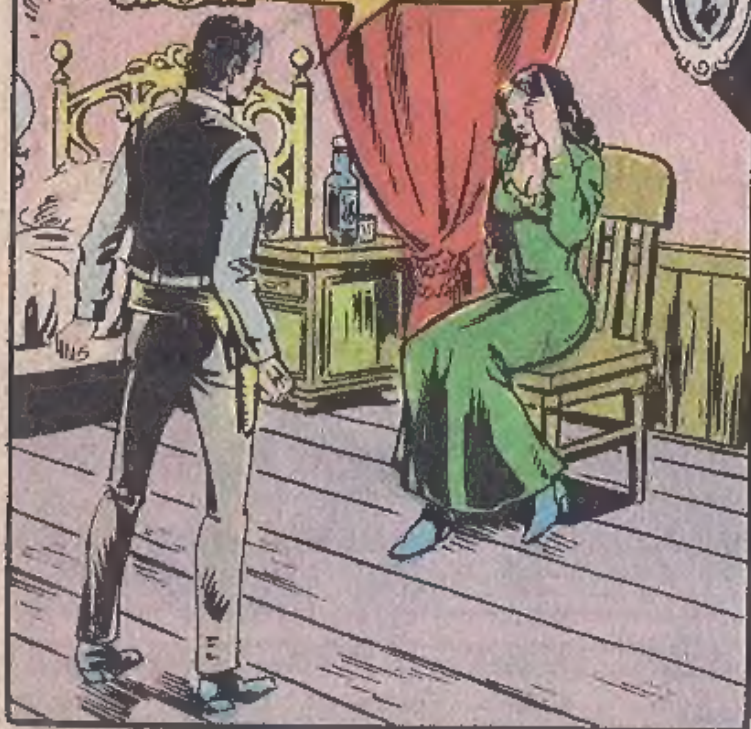
SI USTED FUERA
HOMBRE, SEÑORA,
YA ESTARÍA MUE-
TA.

DE TODOS MODOS,
NO HA CONTESTA-
DO MI PREGUNTA.

¡AL CHICO DE TEXAS
SE LE TIENE MIEDO
COMO SE LE TIENE
MIEDO A LA MUERTE!
¡NO HAY REVÓLVER
MÁS RÁPIDO QUE
EL SUYO!

LA MUJER HIZO
UN GESTO DE DES-
PRECIO.

YA LE DIJE QUE
A MI NO ME IMPOR-
TA QUE LO RETE,
NI TAMPOCO ME
INTERESA SABER
EN QUE FORMA
VA A DISPONER
DE EL. YO SOLA-
MENTE QUIERO
QUE LO MATE.



TODO TOMÓ UNA BOTELLA Y SE SIRVIÓ
UNA GENEROSA PORCIÓN.

¿PUEDO SABER
SU NOMBRE?

SÍ. SOY LA
SEÑORA AU-
DREY LYNN.





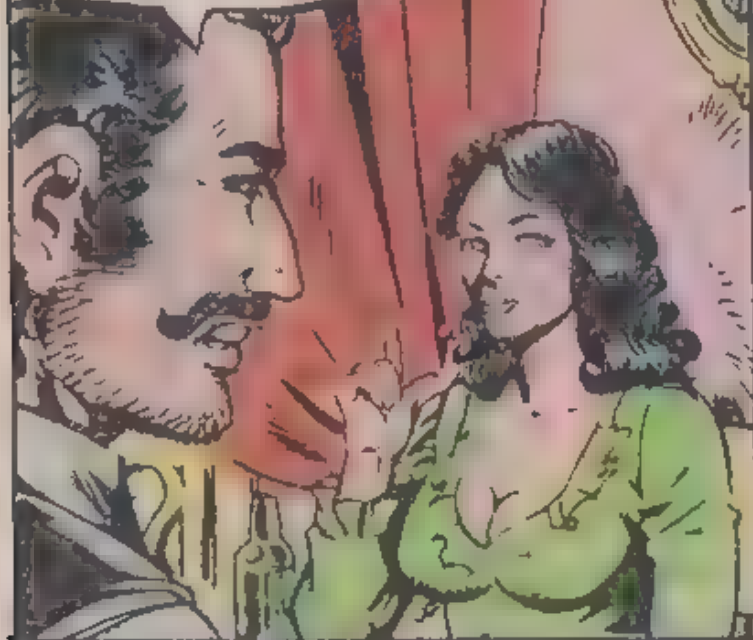
DESPUÉS DE SABER AQUELLO. CON MUCHA LENTITUD. TODO DEJÓ QUE EL ÁSPERO LICOR RESBALARA POR SU GARGANTA.

LUEGO SE LIMPIÓ LA BOLA CON EL DORSO DE LA MANO.



NADIE TIENE QUE
SABER LO QUE SE
HA HABLADO AQUI.

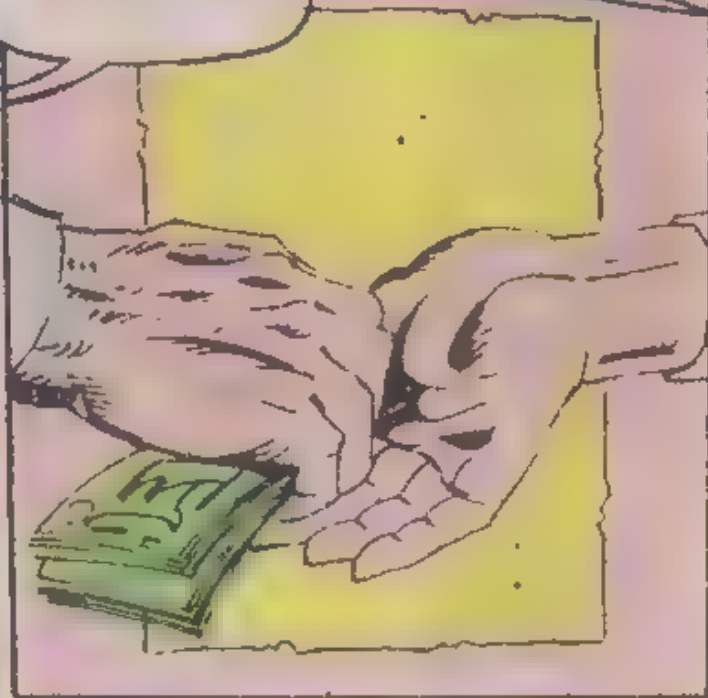
ESTOY DE
ALUERDO.
SERA UN
SECRETO
ENTRE
NOSOTROS
DOS.



DE UN GRUESO FA-
JO DE BILLETES.
AUDREY LYNN SE-
PARO UNA PORCIÓN.

DOLE MIL QUINIE-
TOS DÓLARES, SE-
ÑOR TODD.

S-SI...



DÉME UNA SEMA-
NA. QUIERO PRE-
PARAR LAS COSAS
PARA QUE TODO
SALGA PERFECTO.



¡MUY BIEN!
¡UNA SEMANA!

DE REPENTE, AUDREY LYNN SE DETUVO JUNTO A LA PUERTA Y SE VOLVIÓ.

NO PUEDE TRAICIONARME, TODO, PUEDO PAGAR MÁS PARA QUE LO MATEN A USTED. Y NO SERÍA TAN DIFÍCIL.

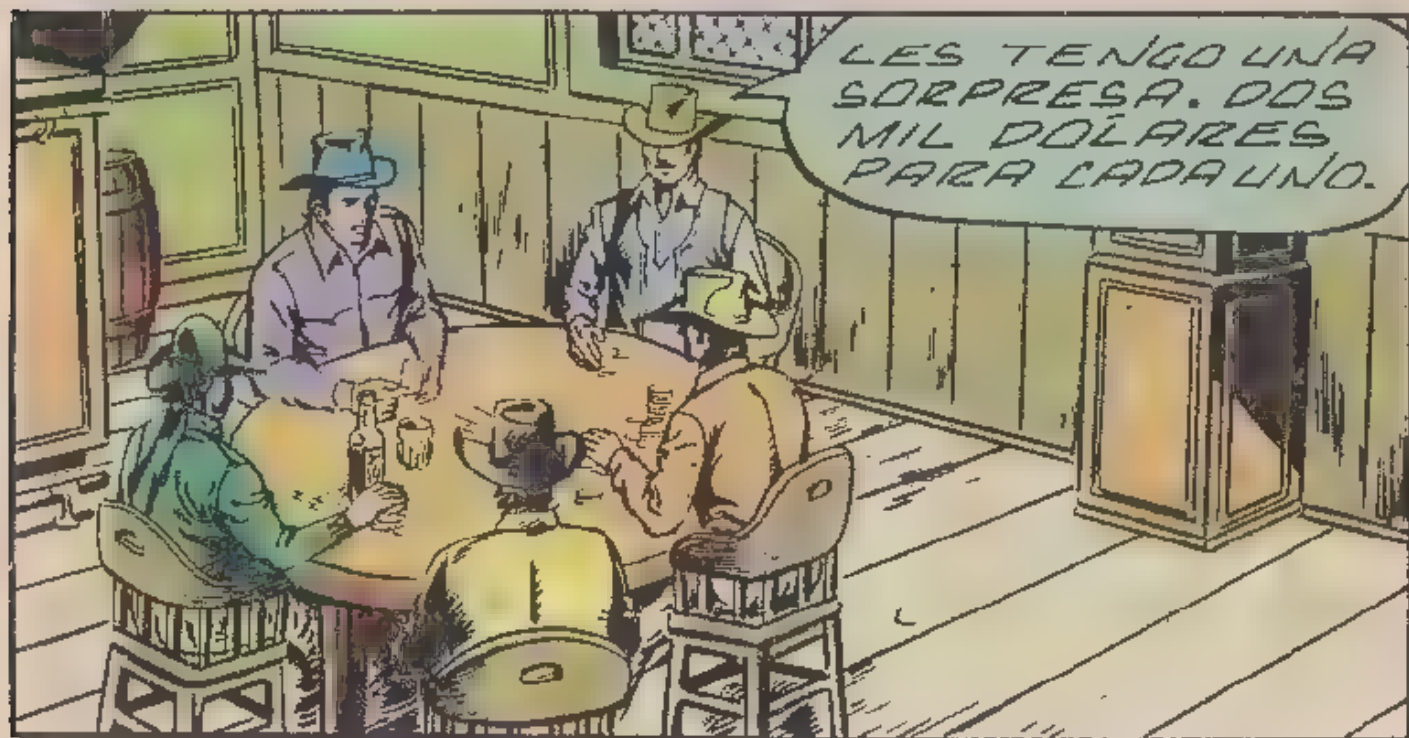


CUANDO TODD QUEDÓ SOLO...



MUY BELLA. PERO EN CIERTA FORMA, TAMBIÉN LAS VIBORAS DE LAS LABEL SON HERMOSAS.

LUEGO QUE AUDREY SE FUE, TODD FUE A SENTARSE ANTE UNA MESA. CUATRO HOMBRES JUGABAN PÓKER.



LOS CUATRO HOMBRES MIRARON ASOMBRADOS A SU JEFE.





GENE PETERS HABLO ENTRE DIENTES SIN QUITAR LA VISTA DE SU JUEGO.

PETERS DEJÓ CAER LA BARAJA. FRANKIE CUMMINGS SE RÍO NERVIOSAMENTE. LOUIS FARGO EMPEZÓ A LIAR UN CIGARRILLO, Y GARY THOMPSON MIRÓ A TODD CON INCRECULIDAD.





ESTA VIDA ES UN
ASCO, PERO DOS
MIL DÓLARES SON
DOS MIL HERMO-
SOS DÓLARES.

LO MISMO
DIGO YO.

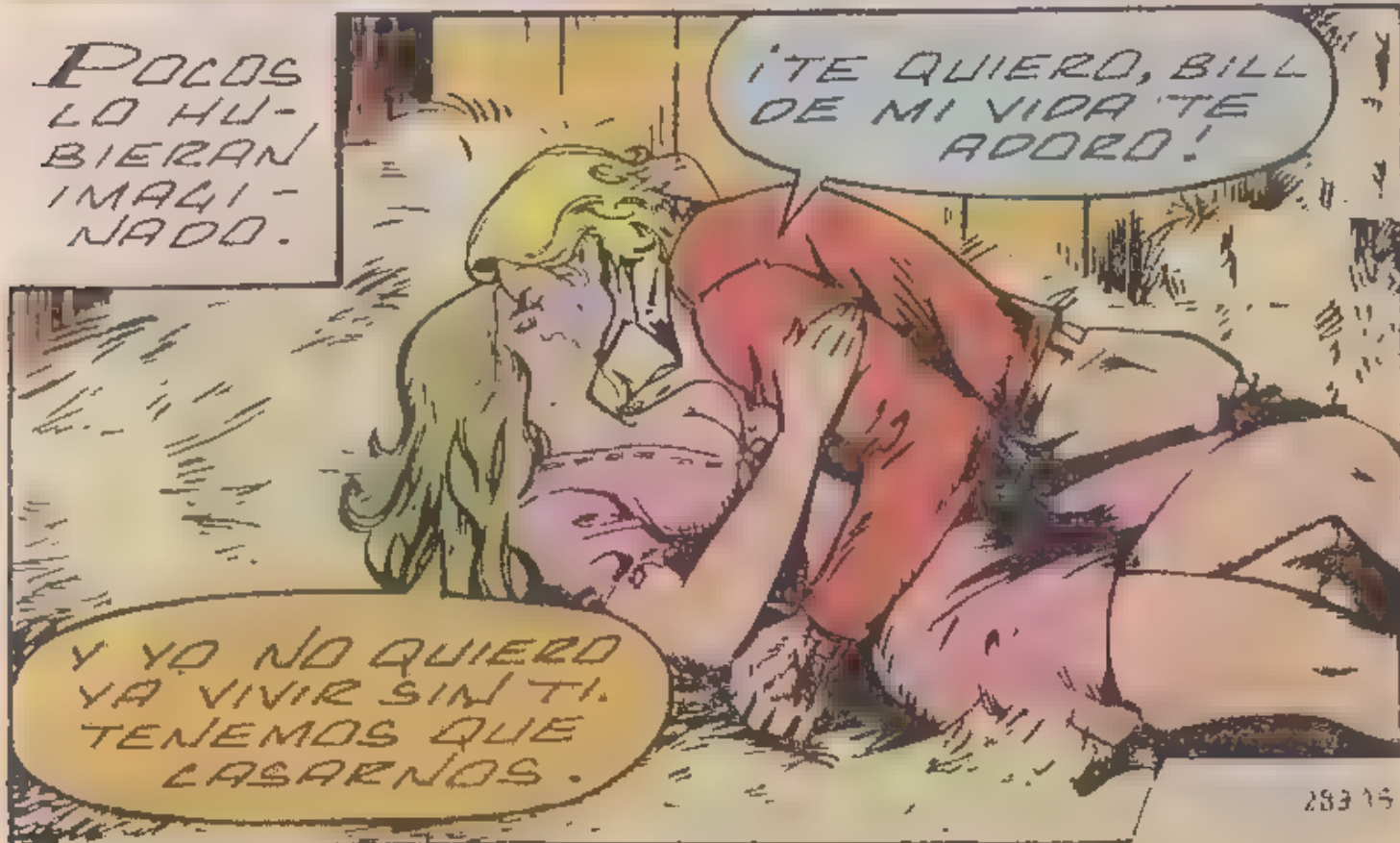


BUENO. AHORA
QUE ESTAMOS
DE ALUERDO EM-
PEZAREMOS POR
EL PRINCIPIO.
¿DÓNDE ANDA
EL CHICO DE
TEXAS?



POCOS
LO HU-
BIERAN
IMAGI-
NADO.

¡TE QUIERO, BILL
DE MI VIDA TE
ADORO!



Y YO NO QUIERO
YA VIVIR SIN TI.
TENEMOS QUE
CASARNOS.

EDITH LLORIQUEO:

**BILL SE SENTÓ
EN ACTITUD RE-
FLEXIVA.**

**¡JAMÁS LO PER-
MITIRÍA MI MADRE,
JAMÁS! ¡DEBE HA-
BER OTRO MEDIO!**

**LO ÚNICO QUE
PODRÍAMOS HA-
LER ES FUGAR-
NOS: NO NOS
QUEDA OTRA AL-
TERNATIVA.**



**DIRECTORA ARTISTICA:
MARICARMEN DE PARDO**

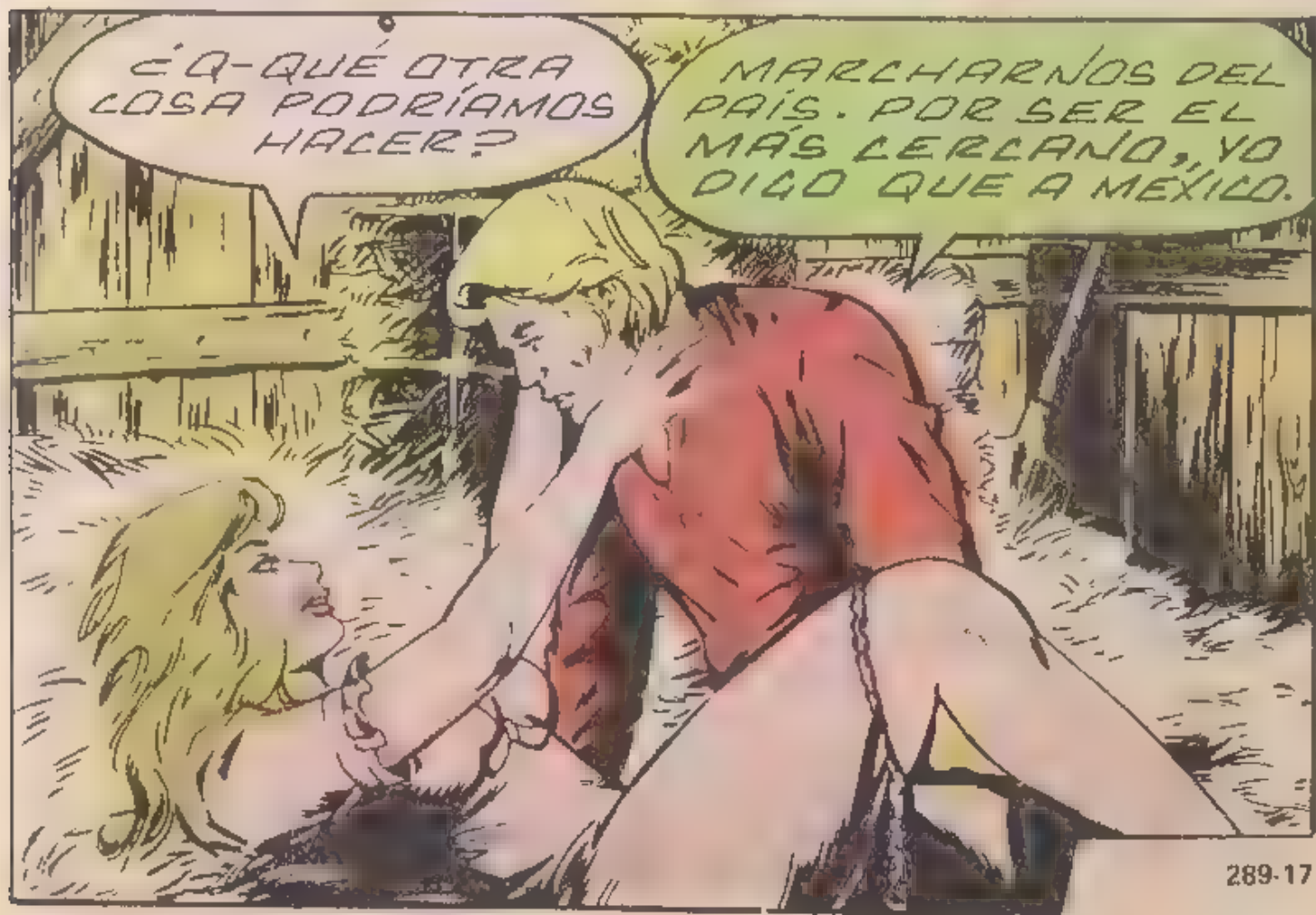
¡ES UNA BUENA
IDEA! ¡NOS IREMOS
A VIVIR A OTRO
ESTADO Y....!

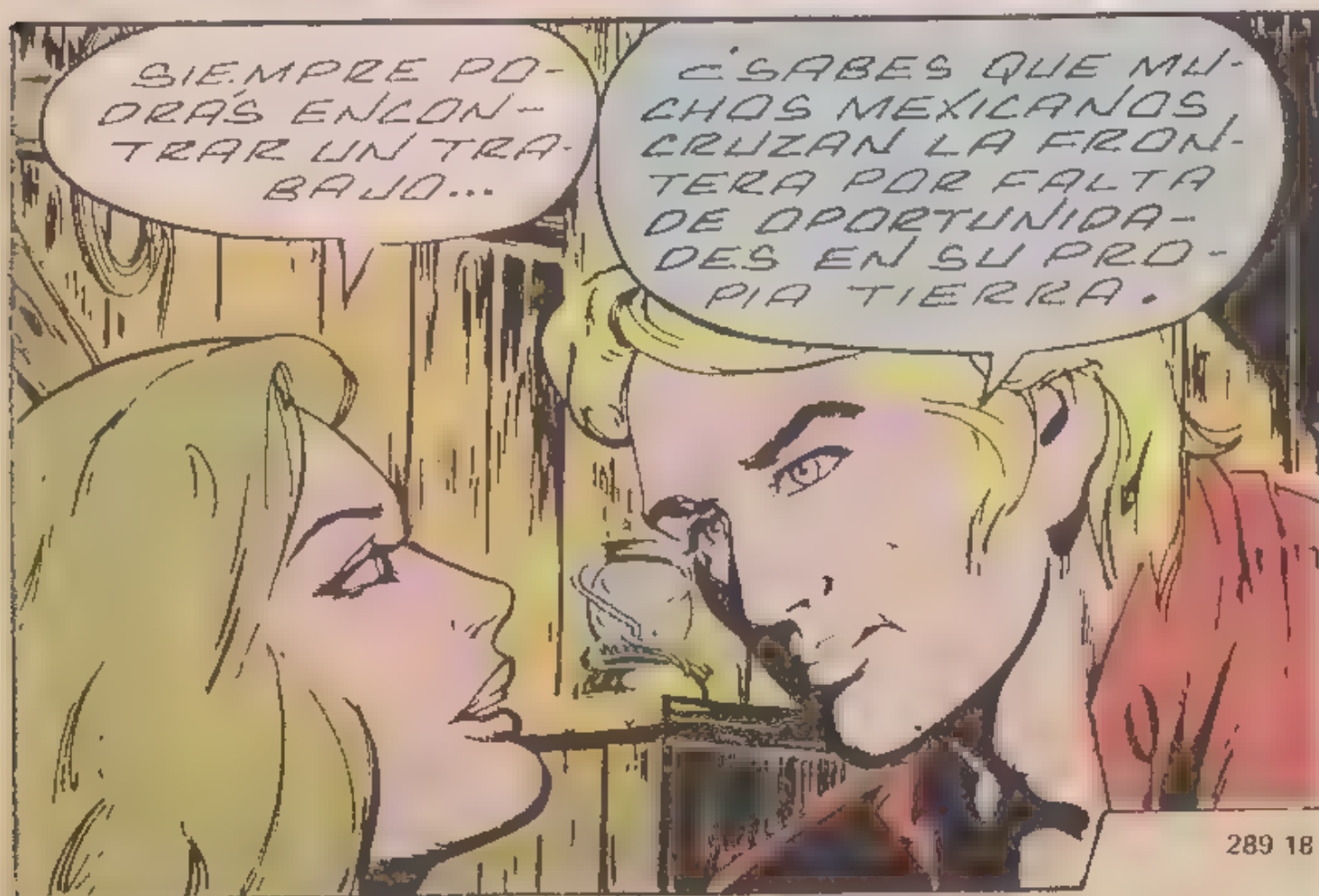
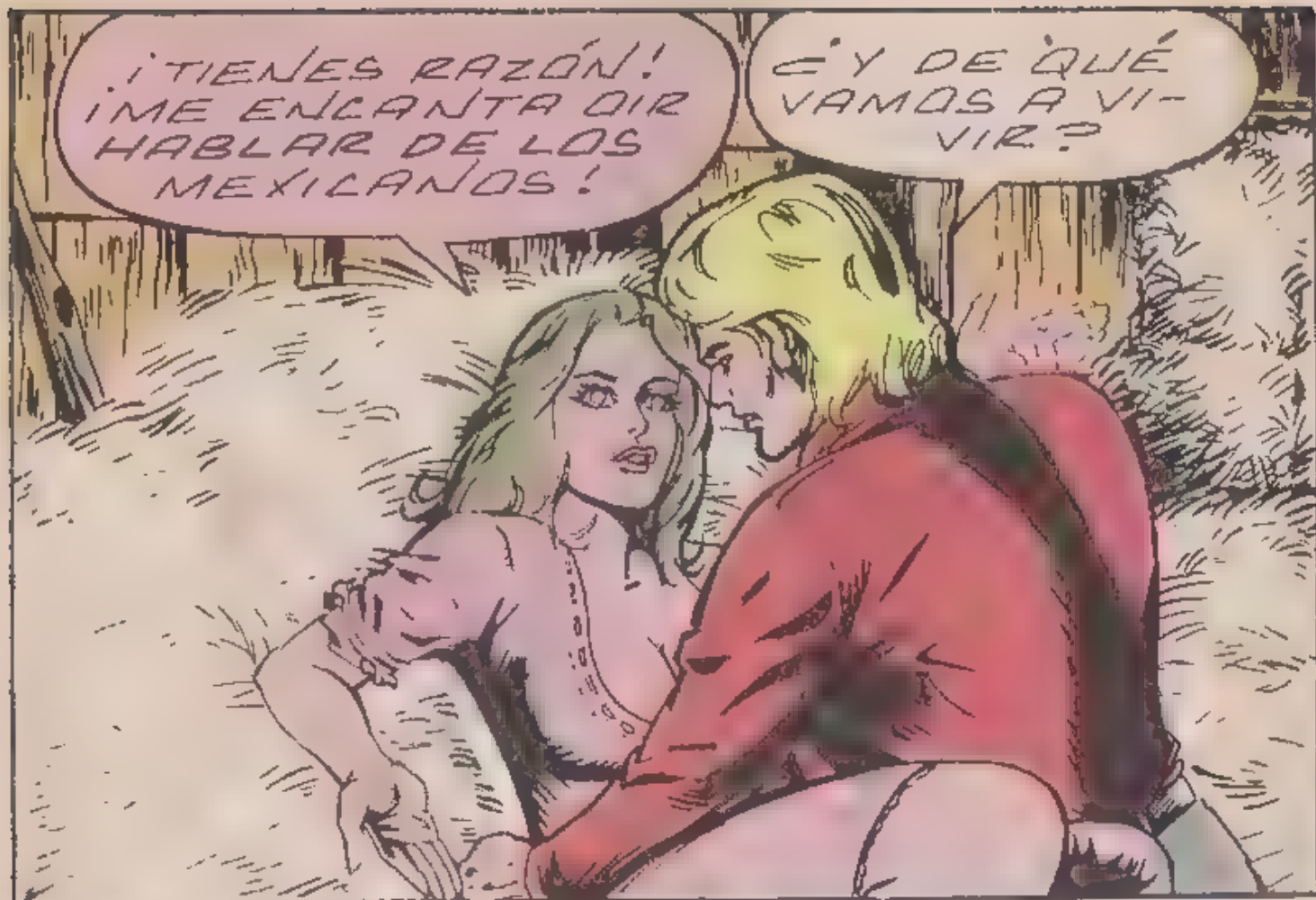
Y SIEMPRE VI-
VIREMOS CON LA
AMENAZA DE
TU MADRE ENCI-
MA.



¿A QUÉ OTRA
COSA PODRÍAMOS
HALER?

MARCHARNOS DEL
PAÍS. POR SER EL
MÁS CERCAÑO, VO
DIGO QUE A MÉXICO.





¡PODRÍAMOS COM-
PRAR UN RANCHI-
TO! ¡TENGO EL
DINERO QUE PAPA'
ME DEJO!

BAJO LA
CUSTODIA DE
TU MADRE.

EDITH HIZO UN
GESTO DE DESA-
LIENTO.

E-ES VERDAD.
ELLA NO ME DA-
RÍA NI UN DÓLAR.

ESTAMOS
COMO AL
PRINCIPIO,
A MENOS
DE QUE YO
PONGA EL
REMEDIO.



¿QUÉ
HARÍAS?

SACAR DEL BANCO EL
DINERO QUE TE CORRES-
PONDE. NI UN CENTAVO
MENOS, NI UN CENTA-
VO MÁS.

¿SERÍA COMO
UN ASALTO!

¿SE TE OCURRE
OTRA MANERA
MEJOR?

P-PUES...
NO.

EN ESE CASO, TEN TUS
COSAS PREPARADAS
PARA MAÑANA. LO IN-
DISPENSABLE, Y UN
BUEN CABALLO RESIS-
TENTE Y VELOZ.

¡TEN
CUIDADO,
BILL MI
AMOR!

¡OJALA
QUE NA-
DIE SE
ATRAVIE-
SE EN MI
CAMINO...

SON CUARENTA
MIL DOLARES EN
EFECTIVO LO QUE
PAPA ME DEJO.

BUENO, TEN-
DREMOS
QUE ATE-
NERNOS A
ESO.

AL DÍA SIGUIENTE,
EL CHICO DE TEXAS
FUE AL PUEBLO.
CASI TODO EL MUN-
DO LO CONOCÍA.

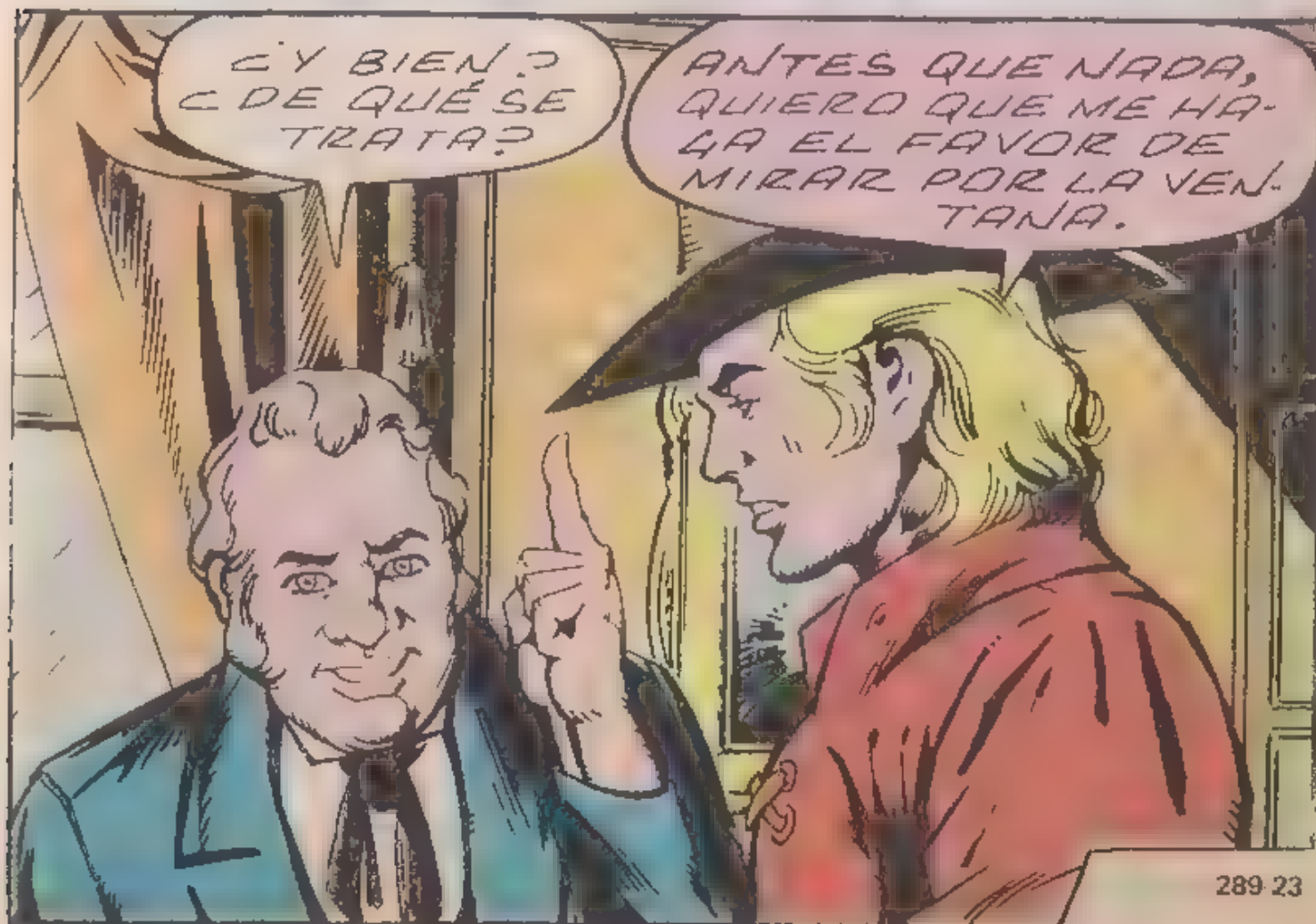
NADIE IBA A PEN-
SAR NADA MALO
DE EL CUANDO
ENTRÓ EN EL BAN-
DO.






¡NO FALTABA
MÁS! ¡ADE-
LANTE!

GRACIAS.



¿Y BIEN?
¿DE QUÉ SE
TRATA?

ANTES QUE NADA,
QUIERO QUE ME HA-
GA EL FAVOR DE
MIRAR POR LA VEN-
TANA.

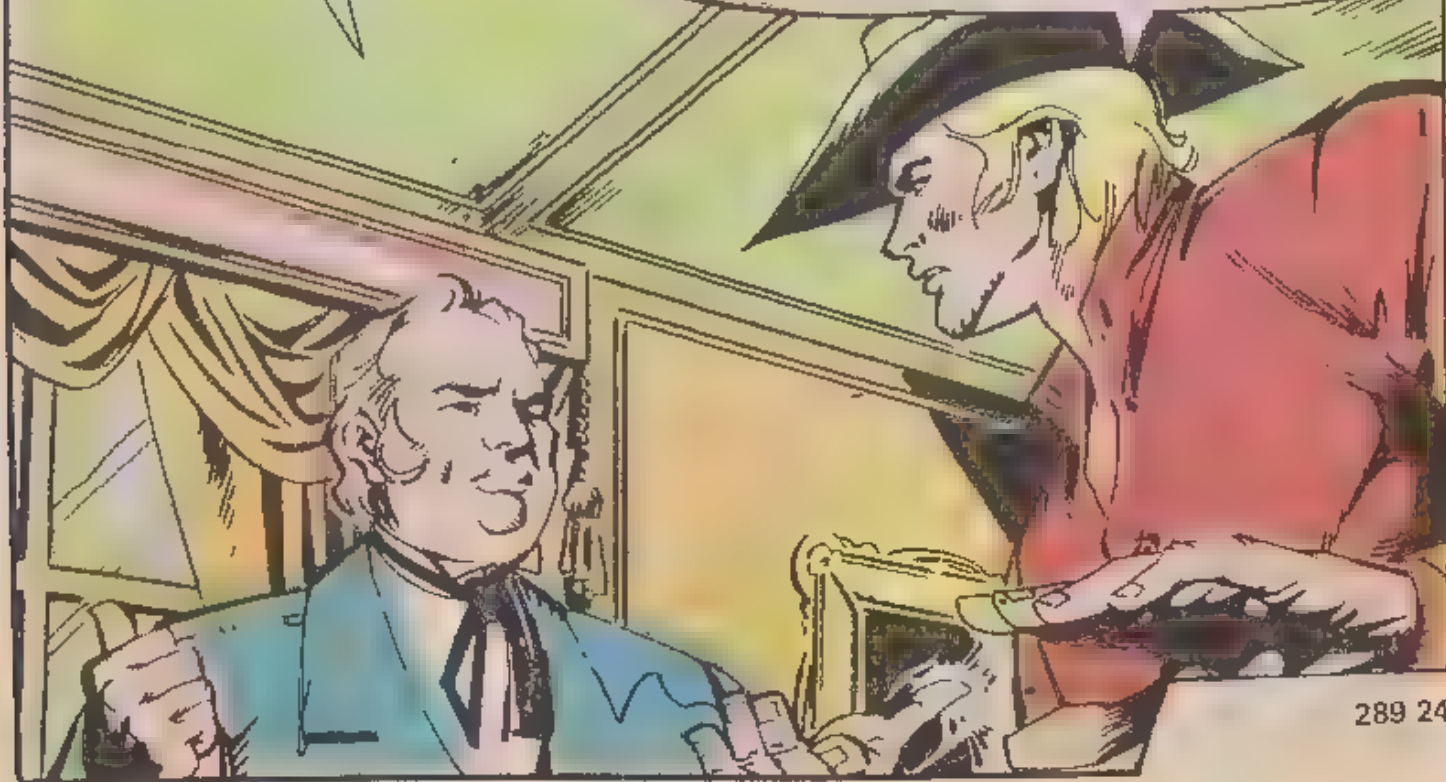


LA SEÑORITA
LYNN...

ELLA ME ENVIÁ PA-
RA QUE USTED ME
ENTREGUE EL DINE-
RO QUE LE DEJO SU
PADRE. EXÁCTAMEN-
TE, CUARENTA MIL
DÓLARES.

P-PERO...

AQUÍ TRAIGO UN PA-
PEL CON SU FIRMA.
EL ASUNTO ES LEGAL.



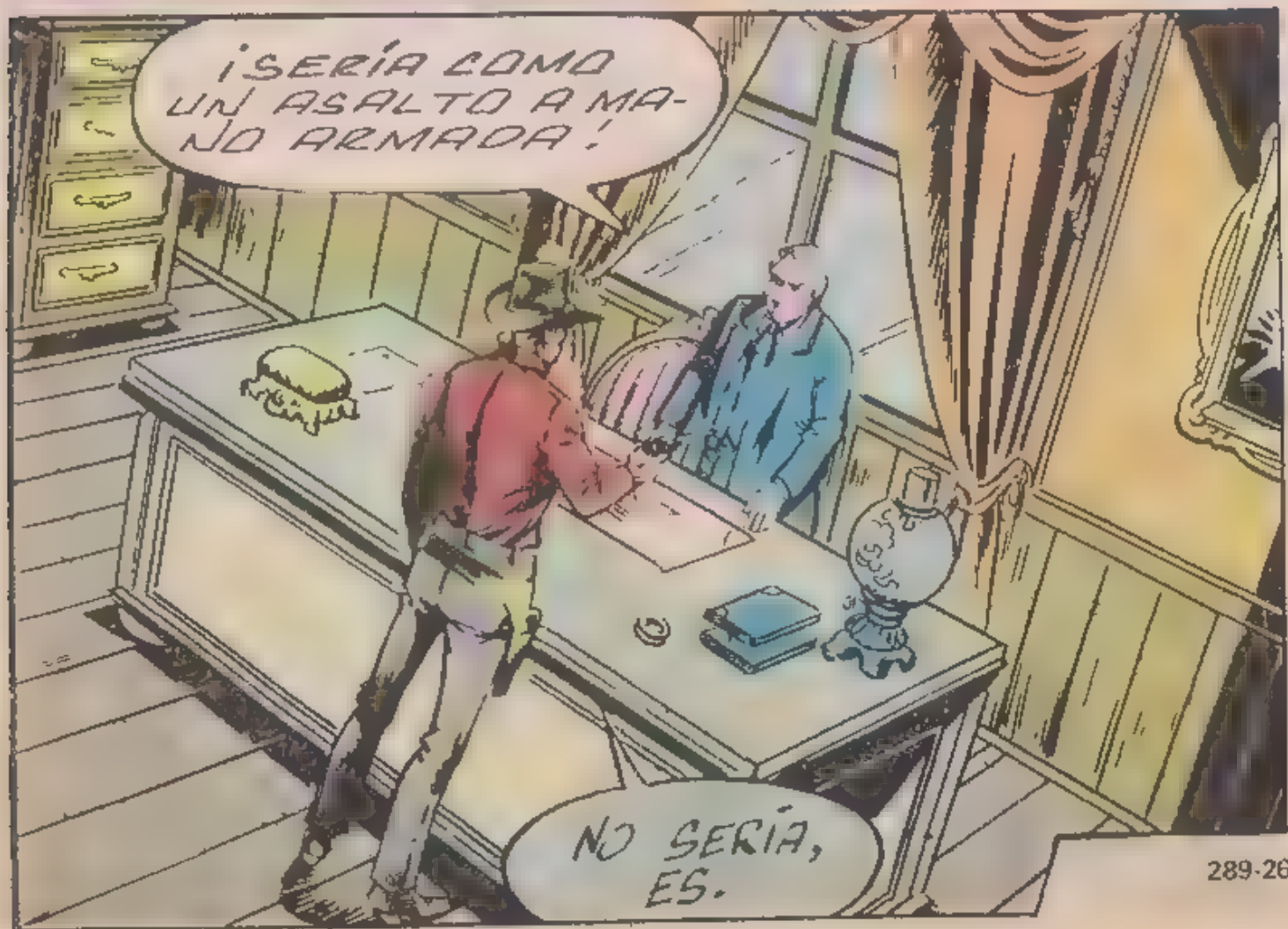
NORRIS,
LEVANTÓ
LOS BRA-
ZOS AL
CIELO.

¡EL CASO ES QUE
NECESITAMOS LA
FIRMA DE LA AL-
BALCA! ¡LA SEÑO-
RA LYNN!

ELLA NO SE
LA DARÍA.

EN ESE CASO,
NO PUEDO ACCE-
DER A SU PETI-
CIÓN.

NORRIS DIJO DESPUÉS, QUE EL AGUJERO DEL CAÑÓN DEL REVÓLVVER QUE BILL LE PUSO EN LA CARA, ERA EL MÁS GRANDE QUE HABÍA VISTO EN SU VIDA.



P-POR
FAVOR...

HABLE CON UNA CAJE-
RA. DÍGALE QUE LE TRAI-
RA ESOS CUARENTA MIL
DÓLARES Y RECUERDE
QUE SI HAY MUERTOS,
RELAERÁN EXCLUSIVA-
MENTE SOBRE SU CON-
CIENCIA... EN CASO DE
QUE SOBREVIVA.



N-NO VAYA A DIS-
PARAR CONTRA MI,
SEÑOR TEX... HARÉ
LO QUE USTED DICE.

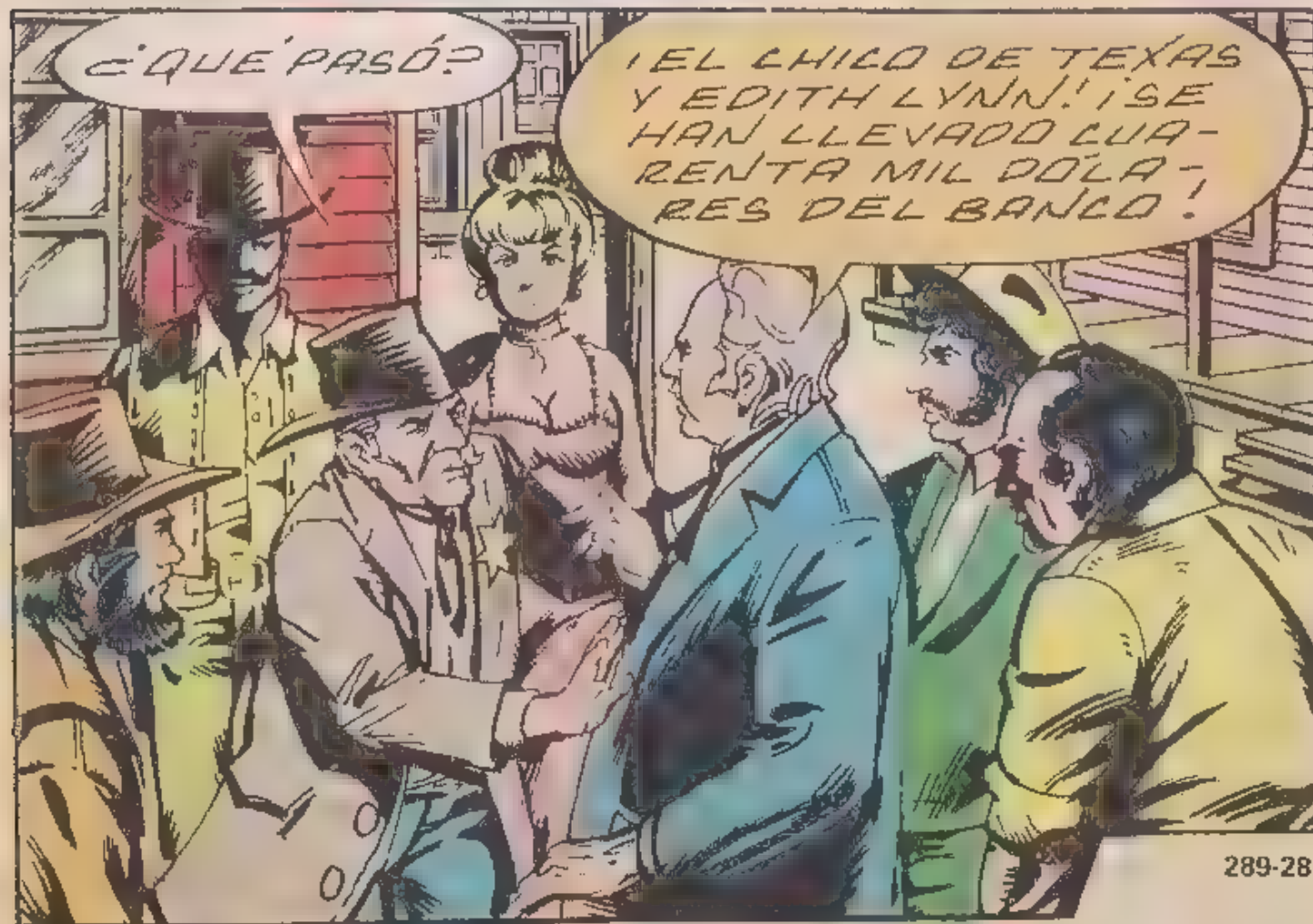
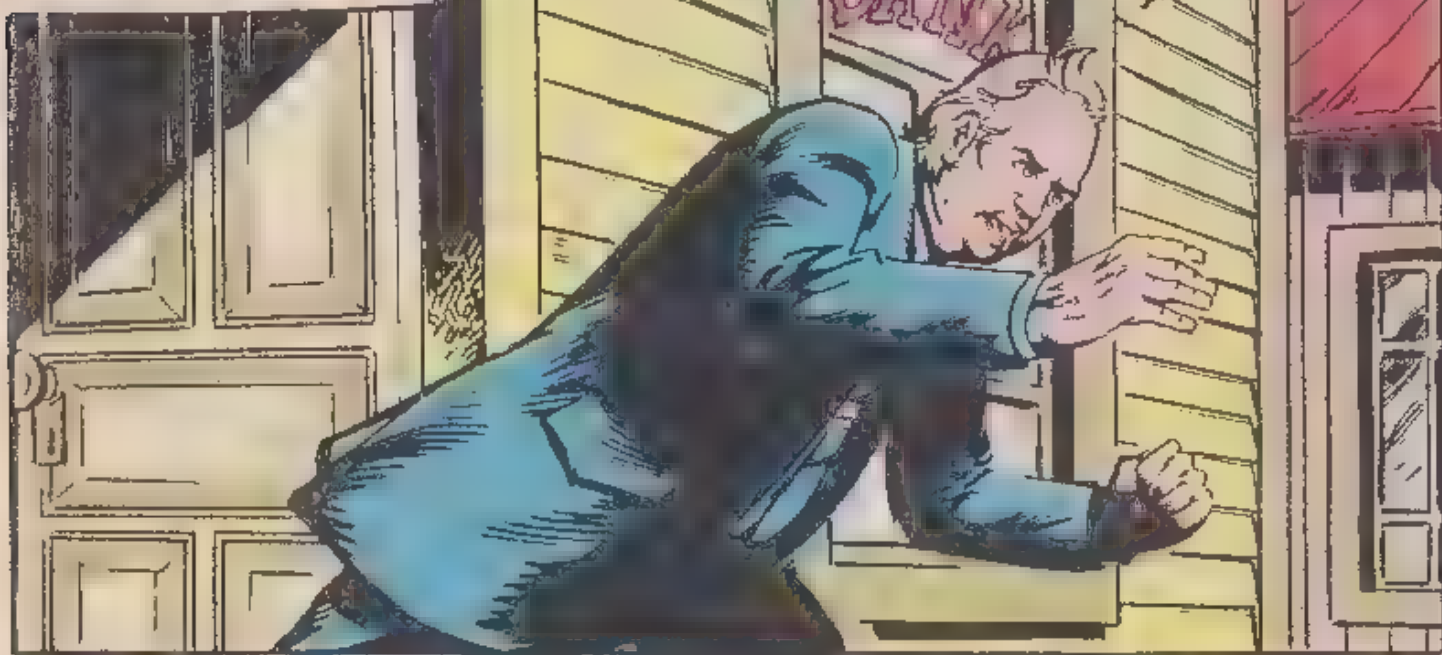
¡USTED ES
UN HOMBRE
INTELIGEN-
TE.



UN POLO DESPUÉS,
BILL Y EDITH SALÍAN
VOLANDO.



SEGUNDOS
DESPUÉS, EL
BANQUERO
SALÍO LO-
RRIENDO.



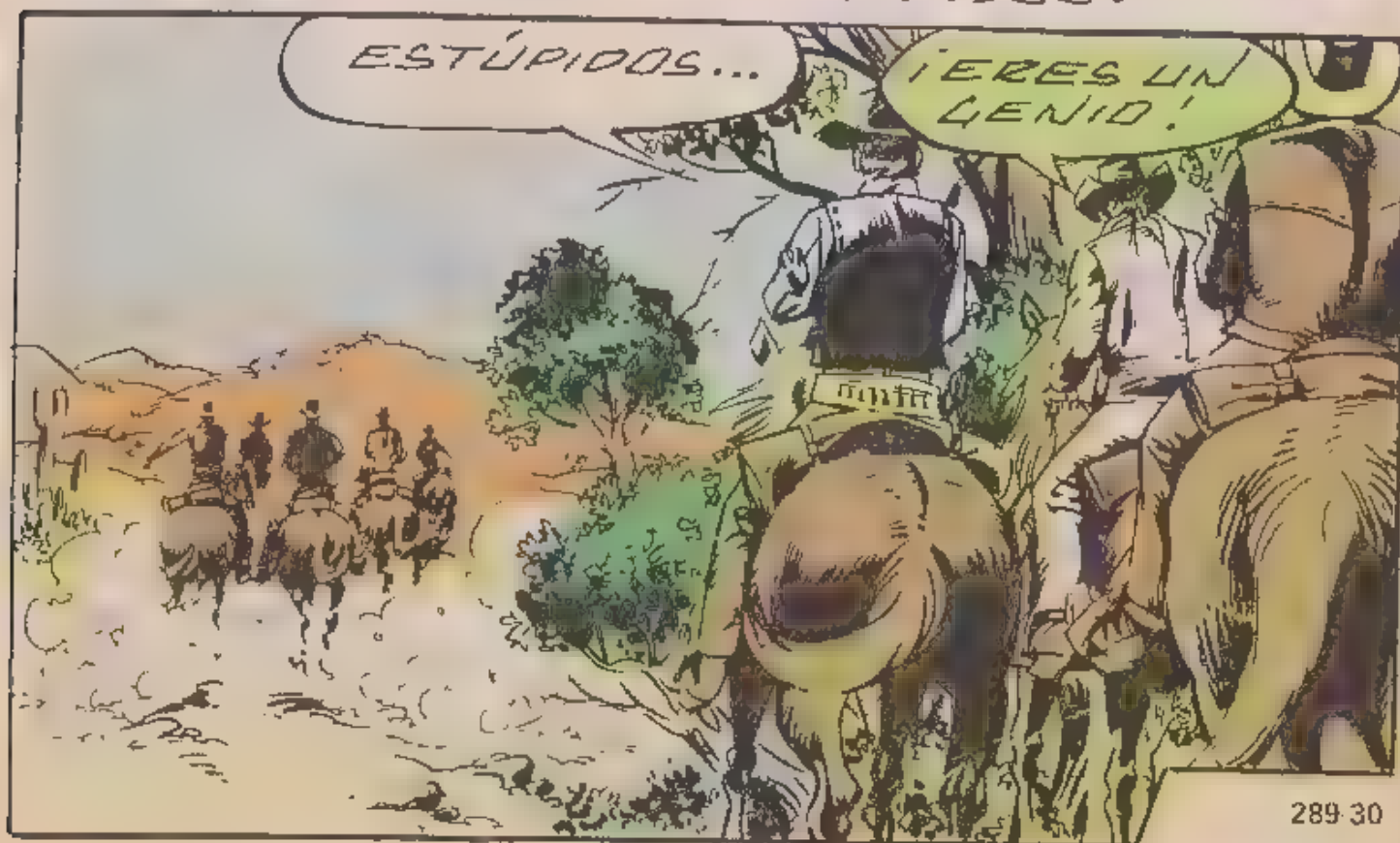
NATURALMENTE, AQUELLO INTERESABA
GRANDEMENTE A TODD AMES.



COMO ERA NATURAL, EL SHERIFF Y UNA PARTIDA SALIERON DE ESTAMPIDA HACIA CLOVERDALE.



ENTRE UNOS MATORRALES, TODOS SUS HOMBRES ESTABAN ESCONDIDOS.



¿SE IMAGINAN?
CUARENTA MIL DO-
LARES DEL BANCO,
Y APARTE LO DE LA
VIUDA!

¡ES COMO
SACARSE LA
LOTERIA!



¿Y QUÉ ESPERA-
MOS QUE NO LOS
PERSEGUIMOS?

NO COMETA-
MOS TONTE-
RIAS. DEMOS-
LES CONFIAN-
ZA.

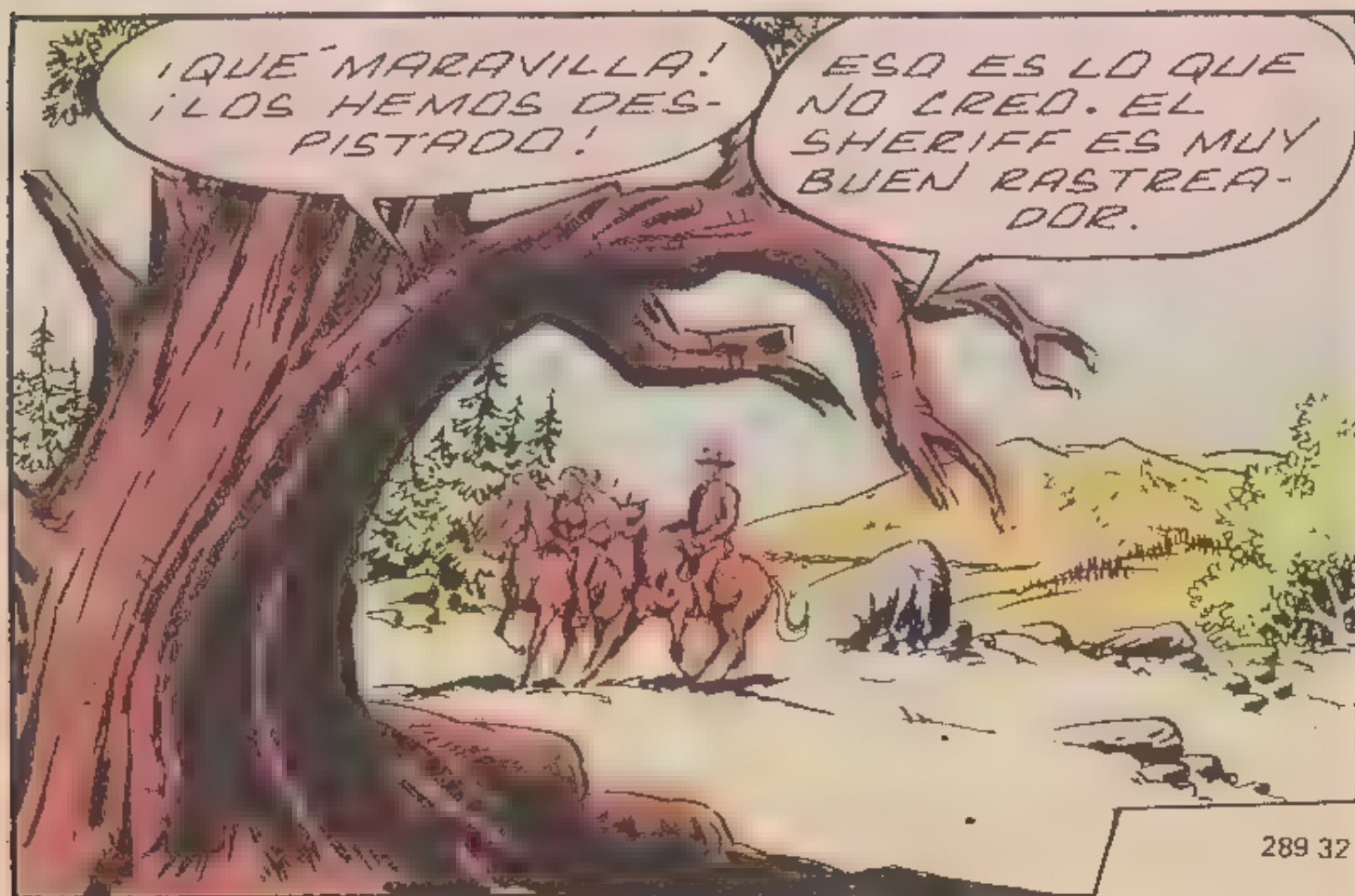
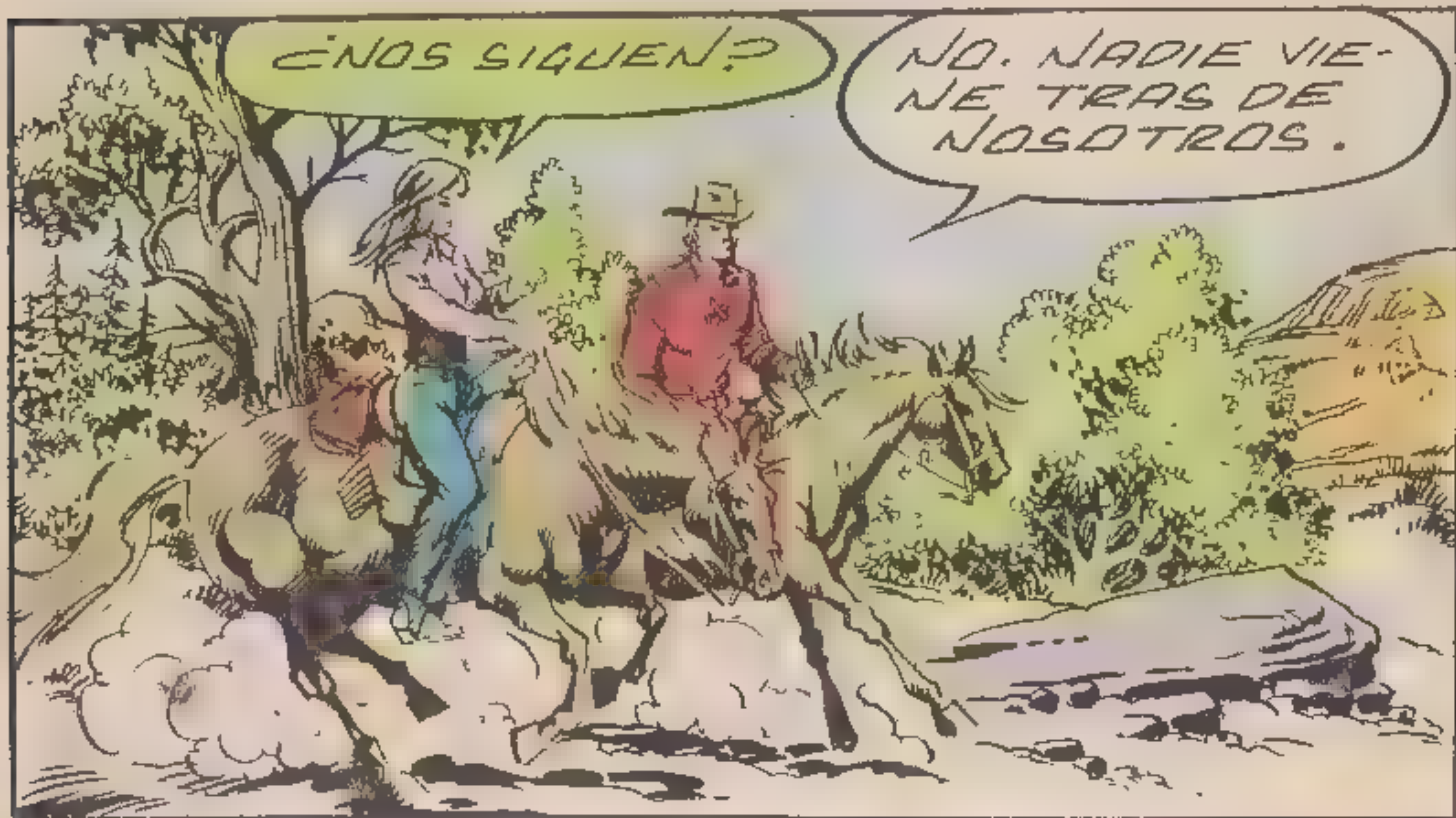


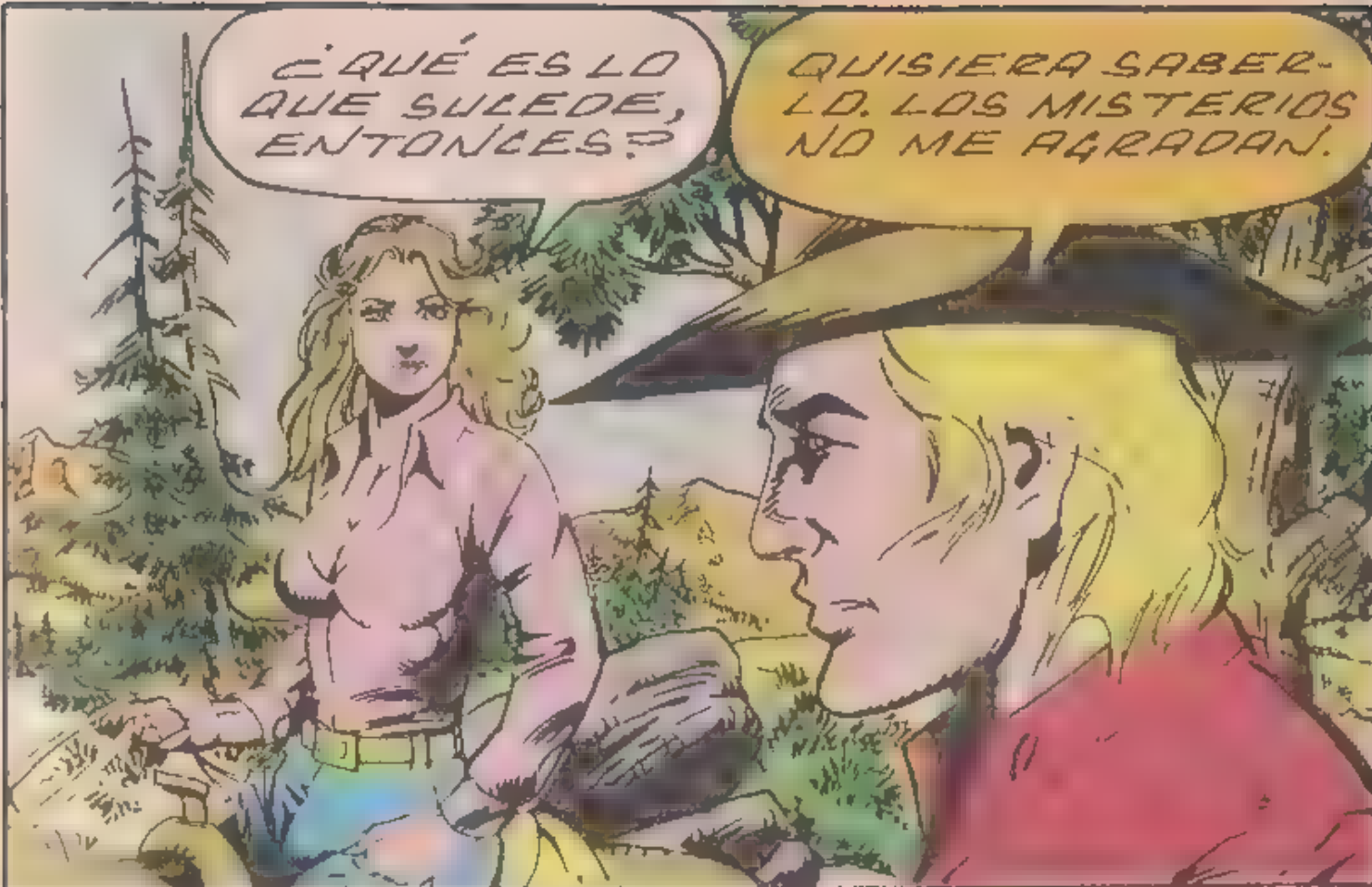
PERO
PRONTO
SE HA-
RA DE
NOCHE.

¡ESO NO
IMPORTA!
¡HABRA
LUNA!




MIENTRAS QUE AVANZABAN HACIA EL SUR,
BILL MIRABA HACIA ATRÁS FRECUENTE-
MENTE, EDITH LO NOTÓ.





¿QUÉ ES LO
QUE SUCEDE,
ENTONCES?

QUISIERA SABER-
LO. LOS MISTERIOS
NO ME AGRADAN.



¡ESTOY CANSADA,
BILL! ¿VAMOS A DE-
TENERNOS PARA
ACAMPAR?

SI. NO PODEMOS CA-
BALGAR INDEFINI-
DAMENTE. TENDRE-
MOS QUE BUSCAR UN
LUGAR PARA PASAR
LA NOCHE.

YA TODO Y SUS
HOMBRES VENIAN-
CERCA.

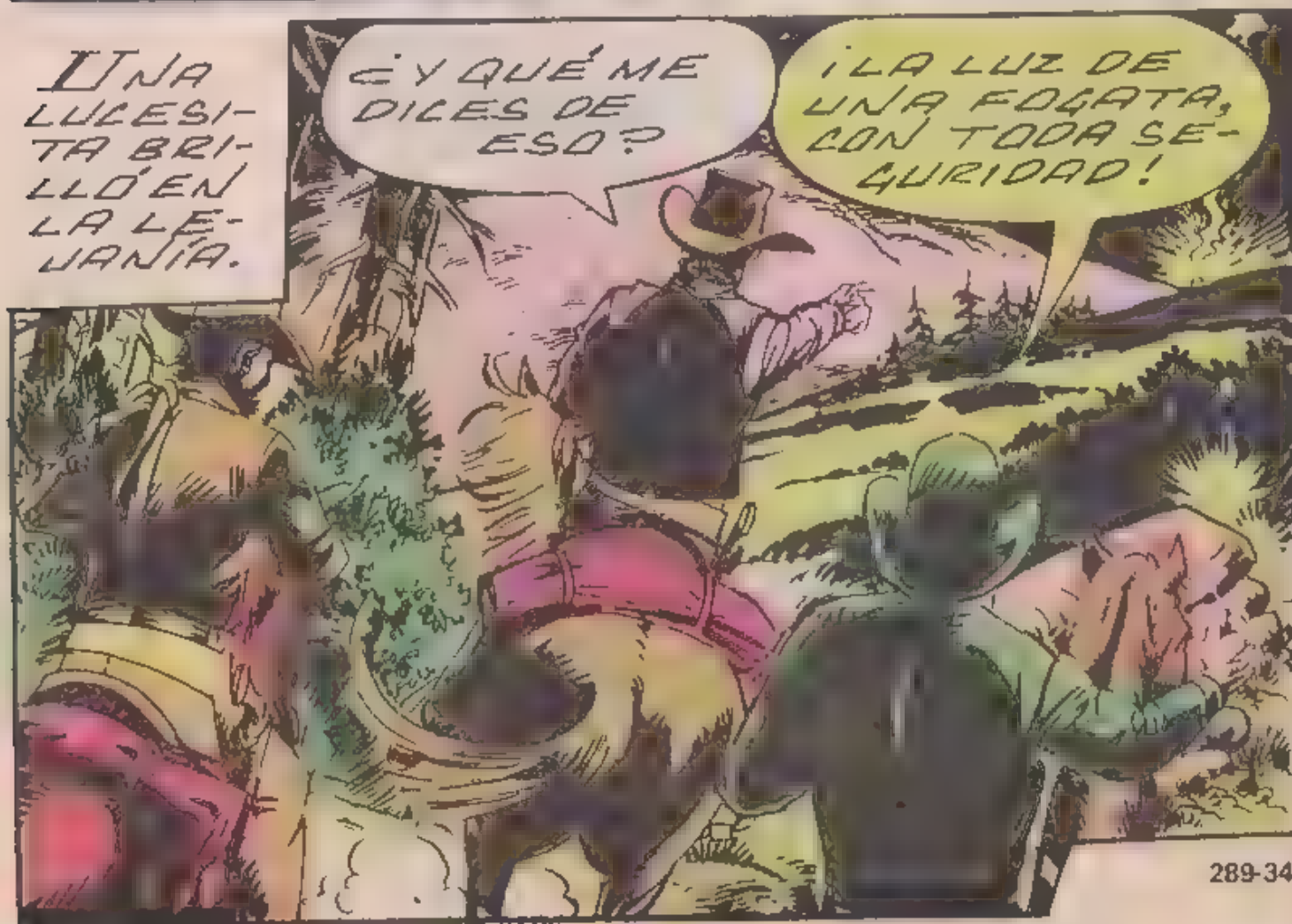
¡TE LO DICE! ¡AUN-
QUE HAYA LUNA, ES
MUCHO MÁS DIFÍCIL
PARA NOSOTROS SE-
GUIR UNA HUELLA.



UNA
LUCES-
ITA BRI-
LLÓ EN
LA LE-
JANÍA.

¿Y QUÉ ME
DICES DE
ESO?

¡LA LUZ DE
UNA FOGATA,
CON TODA SE-
GURIDAD!



¡ESE SERÁ EL FA-
RO QUE NOS GUÍE!
¡VAMOS ALEGLARE-
MOS CON CUIDADO!
¡CON MUCHÍSIMO
CUIDADO!

PRONTO APARECIE-
RON LAS PRIMERAS
DIFICULTADES. EL
TERRENO ERA RO-
LLOSO.



PERO DE TODOS MO-
DOS, LA LUZ DE LA
FOGATA SE VEÍA
CERCA. TODO HIZO
UNA SEÑA PARA
QUE SE DISPERSA-
RAN. Y RODEARAN
EL SITIO.



HUBO GRAN DELEPCIÓN. ERA SÓLO
UNA FOQATA.



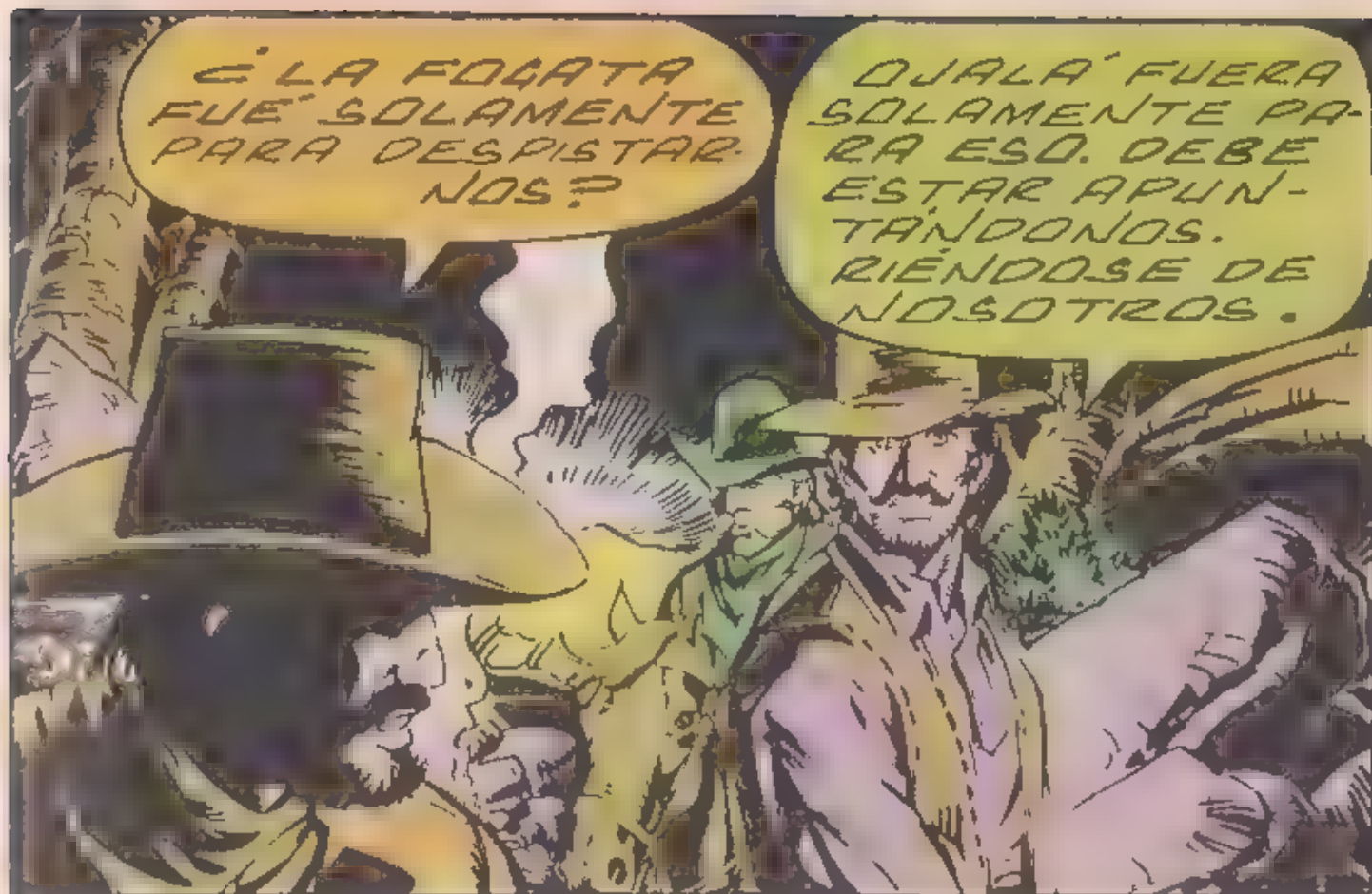
¿EH...? ¿DÓN.
DE ESTÁN?

MALDITOS.



¿QUE SUC-
DE TODD?

QUE EL CHILLO
DE TEXAS NO ES
NINGÚN TONTO.
SE PREVINO.

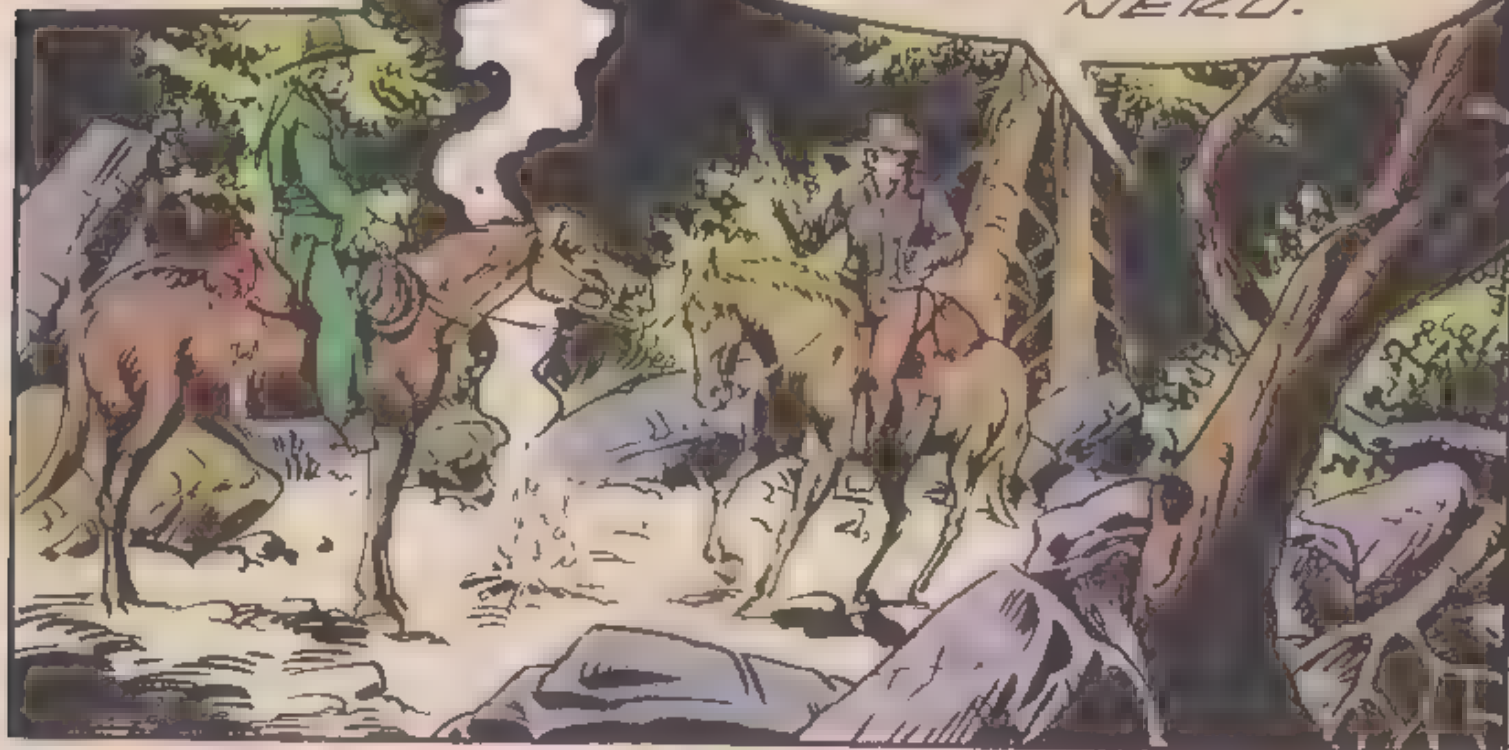


LOS LABIOS DE LUMMING'S TEMBLARON DE TEMOR.



LA VOZ
BROTO
DE LA
NOCHE.

TE CONOZCO, TODD.
A TI Y A TUS HOM-
BRES. SOLAMENTE
VIENEN POR EL DI-
NERO.



¿VAS A MA-
TARNOS A TO-
DOS?

TÚ SABES QUE
NO SOY UN ASESI-
NO. SOLAMENTE
PELEO CARA A
CARA.



¡HAGAMOS UN CON-
VENIO ENTONCES,
BILL! ¡REPARTE
CON NOSOTROS,
Y TE DEJAREMOS
IR!

LO SIENTO. NO
HAY TRATO. NI
TÚ NI TUS HOM-
BRES SON DÍG-
NOS DE CON-
FIANZA.



¡ENTONCES NO
DEJAREMOS DE SE-
GUIRTE! ¡ACABARE-
MOS POR DARTE
ALLANCE!

LO SIENTO POR
MUCHOS DE LISTE-
DES. LAS TUMBAS
SON INCOMODAS
Y FRÍAS.



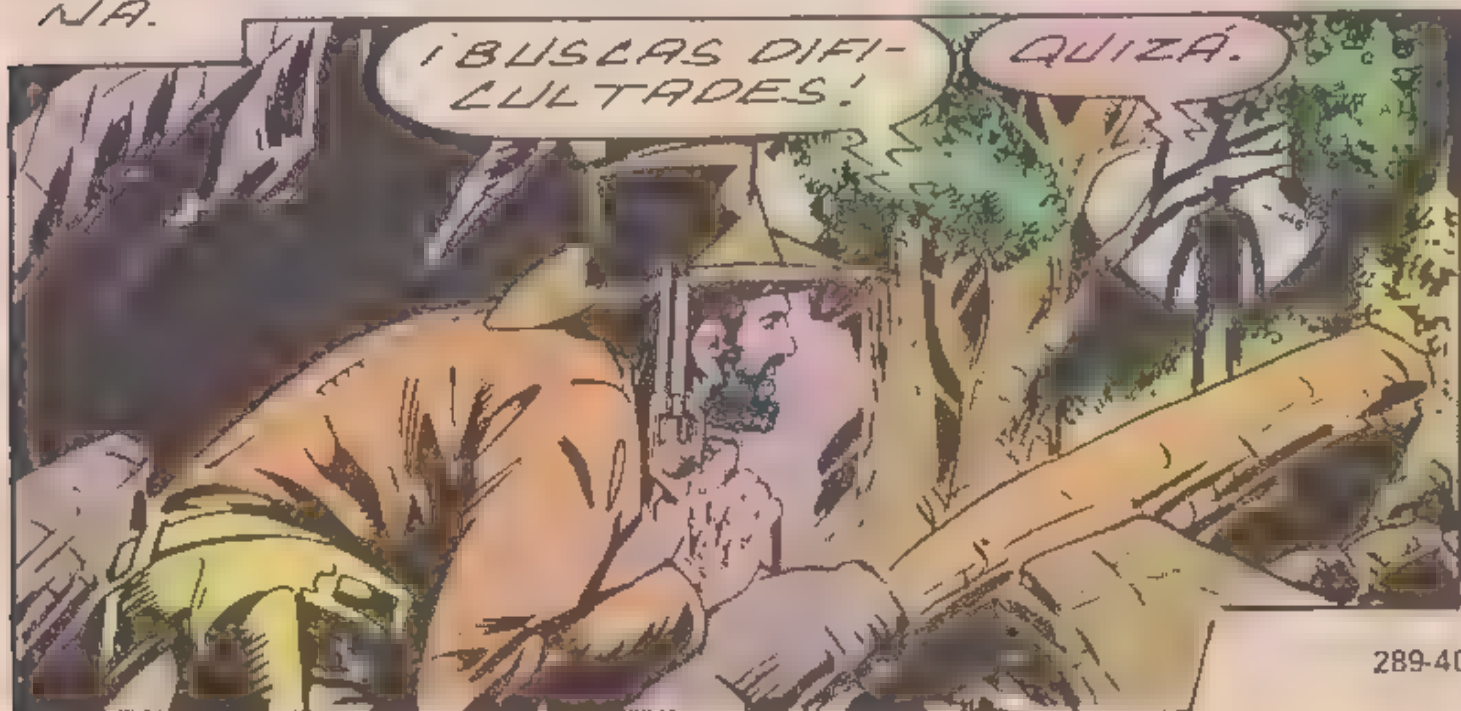
*MIENTRAS QUE
BILL HABLABA CON
TODO, FARLO HABÍA
DESMONTADO. ESTA-
BA LUBIERTO POR
UNA ROLA GRANDE.*



*ERA BASTANTE
HÁBIL PARA MOVER-
SE. SE ARRASTRA-
BA COMO UNA CU-
LEBRA.*



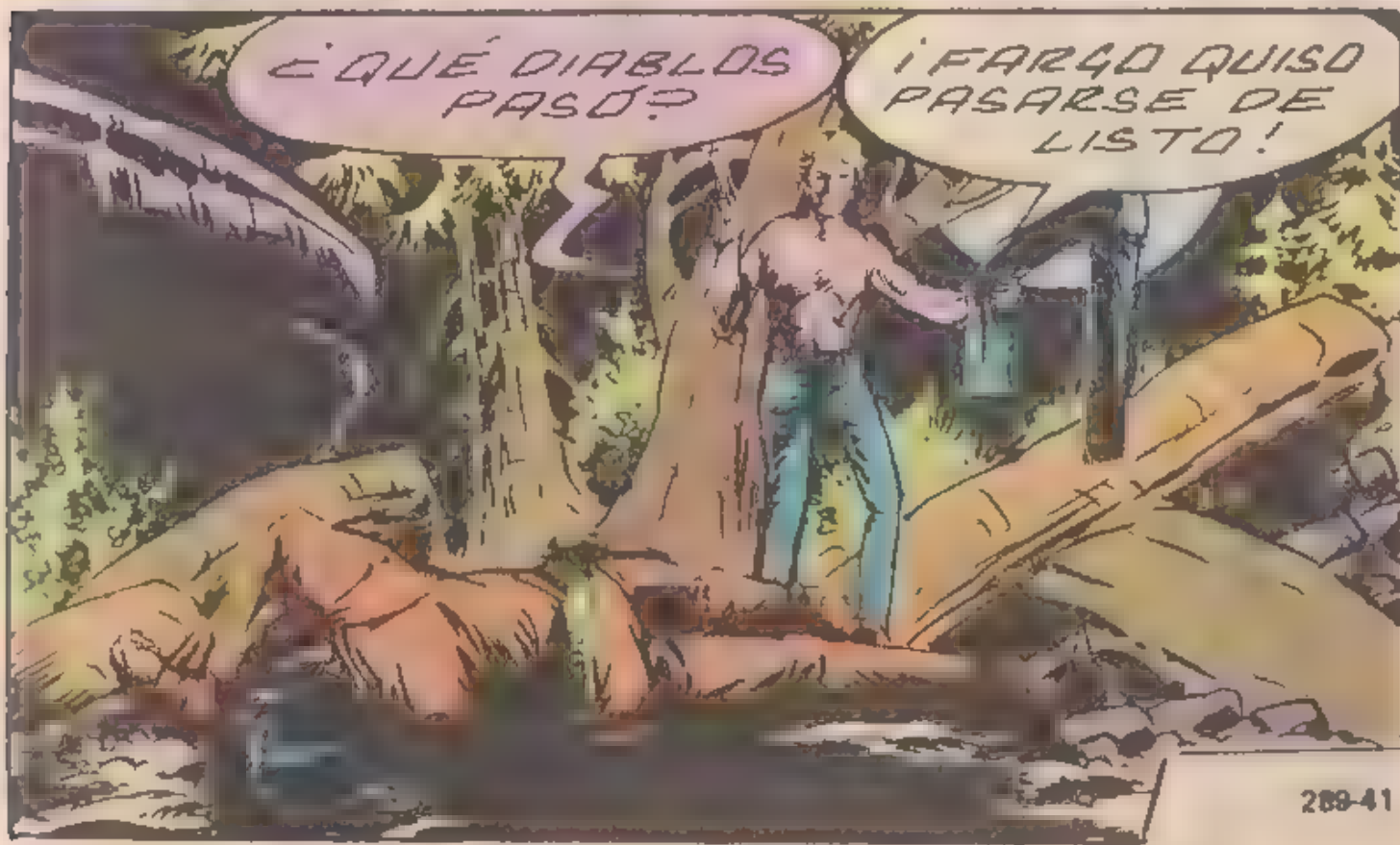
*YA FARLO HABÍA LLEGADO A ESPALDAS
DEL CHILLO DE TEXAS. VEÍA CLARAMENTE
SU SILUETA RECORTADA CONTRA LA LU-
NA.*



EN ESE MOMENTO,
FARQO DISPARO:



LA RESPUESTA
FUE INMEDIATA.
NO TUVO TIEMPO
DE ASOMBRARSE.





¡FARFÓ!
¡ESTAS
BIEN!

¡MUCHO!
¡VA VA
TROTAN-
DO RUM-
BO AL
LIELO!



¡RECUERDA, TODD!
¡LOS APACHES ME
ENSEÑARON MU-
CHAS TRETAS!

*LOS BANDIDOS PUDIERON ESCUCHAR
EL RUIDO DE LOS CASCOS DE SU CABA-
LLO AL ALEJARSE*



SE LARGA

QUIETOS. NO VAMOS
A MOVERNOS HASTA
QUE SE HAGA DE DÍA.
NO SE QUE ARTILU-
GIOS HAYA ARMADO.



¿IRÉ POR
FARGO?

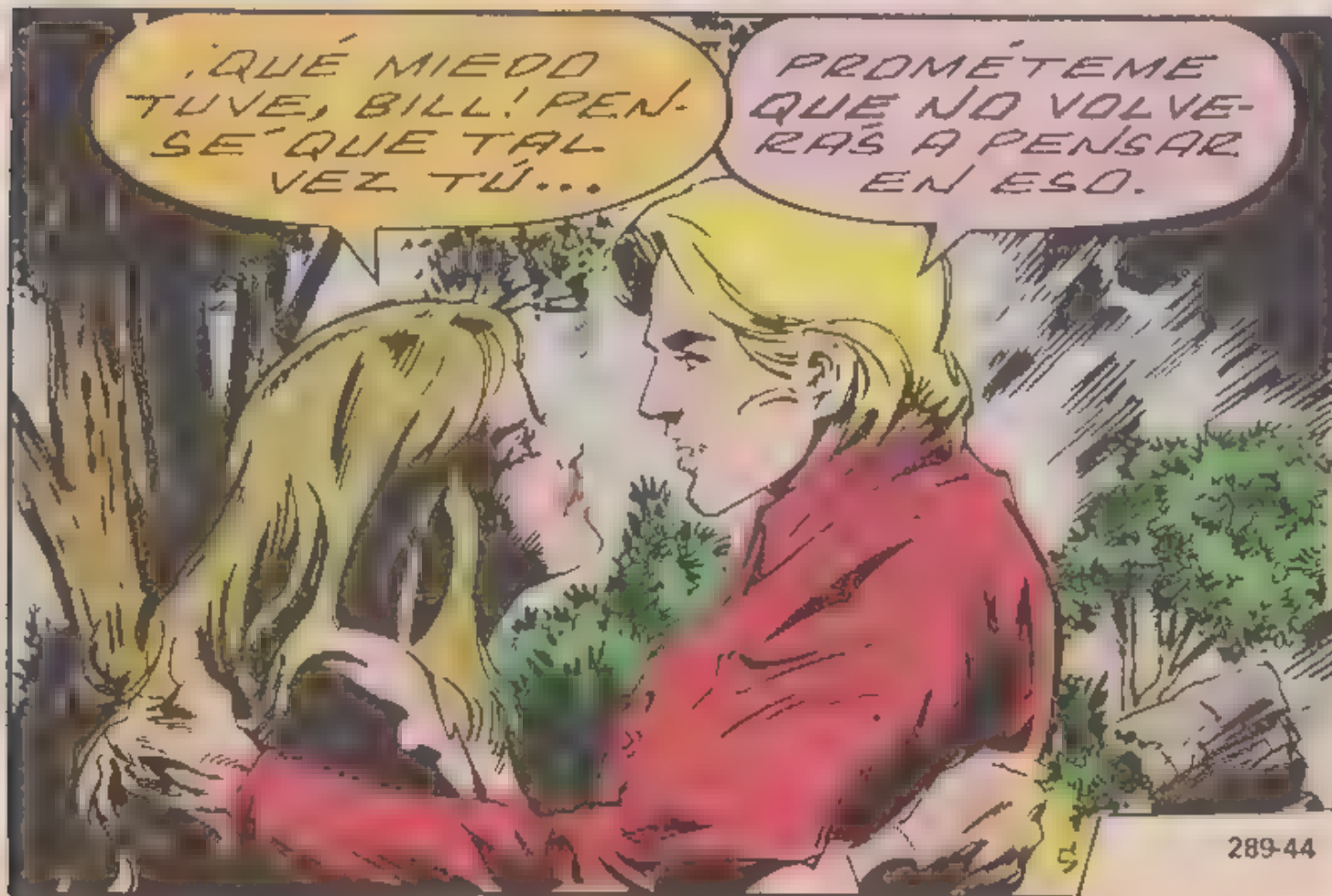
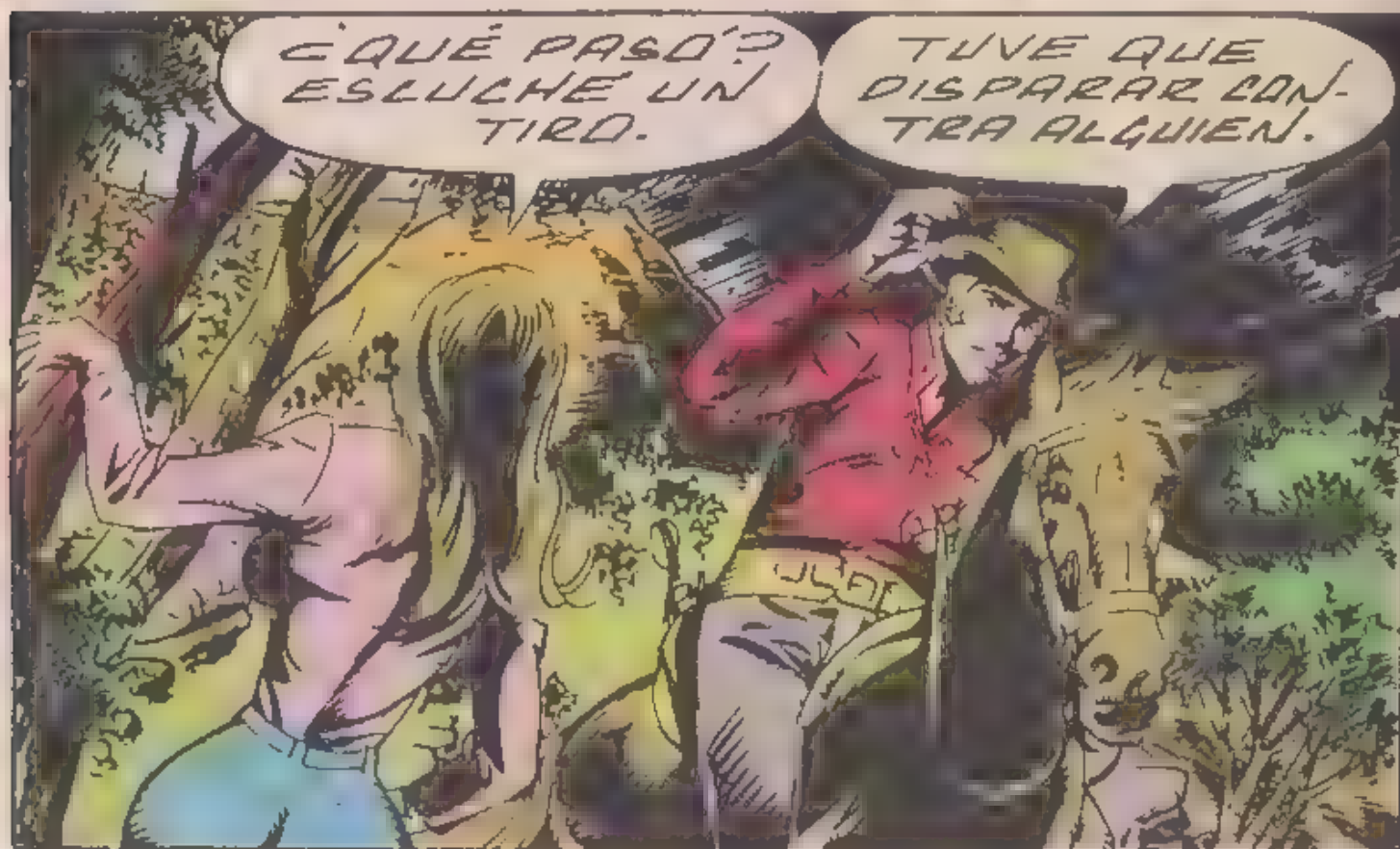
DÉJENLO. ESTÁ
BIEN DONDE ESTÁ.
ÉL SOLITO SE LO
BUSLO.



¿ES QUE VAMOS
A PERMITIR QUE SE
BURLE DE NOSO-
TROS.

ÉL HA GANADO ESTA
MANDO, PERO YA VERE-
MOS QUIÉN SE LLEVA
EL MONTE.

EDITH ESPERABA ENTRE UN HUIZACHAL.



¿CONTRA
QUIÉN DISPA-
RASTE?

ERA UN PILLO.
MIEMBRO DE UNA
BANDA DE MALHE-
CHORES AL PARE-
LER QUIEREN LO
QUE SACAMOS DEL
BANCO.

EN ESE CASO. NO
NOS VAN A DEJAR.
TRATARÁN DE ALC-
BARNOS DE LA MA-
NERA QUE SEA.

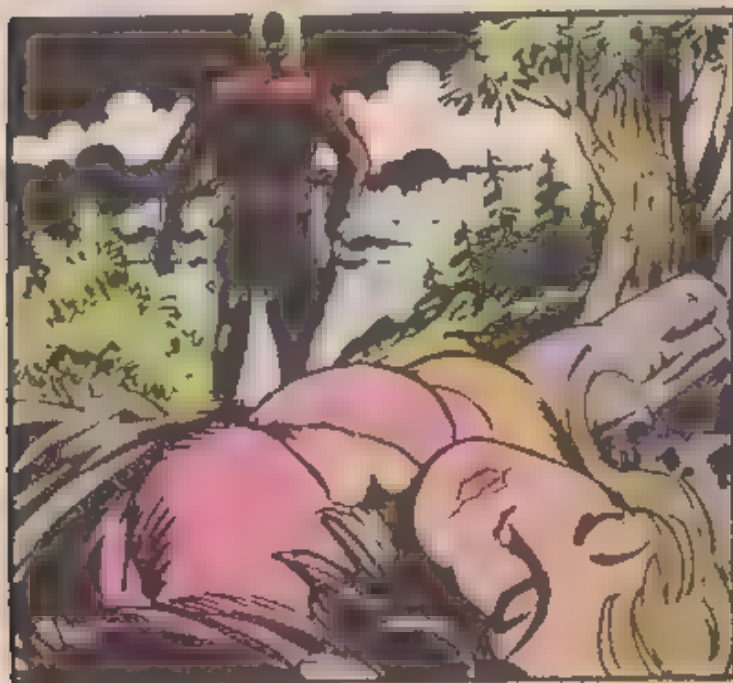
NO TENGAS MIEDO.
AMOR. EL CHICO DE
TEXAS TIENE
CUERDA PARA RATO.
VIVÍ UNOS AÑOS EN-
TRE LOS APACHES
Y ME ENSEÑARON
MUCHAS COSAS.

DE TODOS
MODOS...

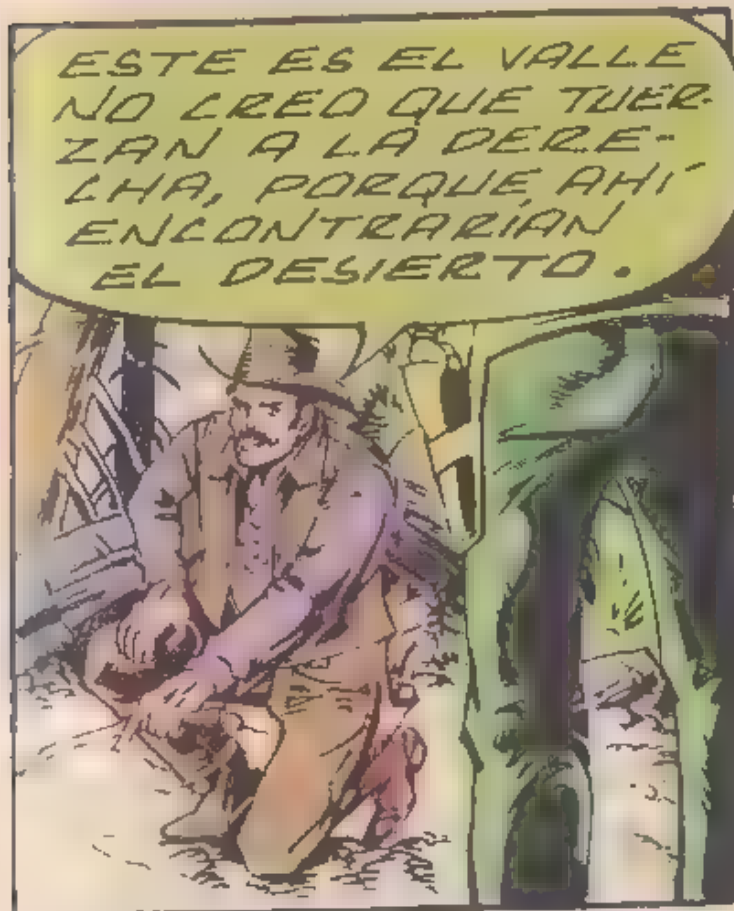


SIN EMBARGO, MIENTRAS QUE LA MUCHACHA DORMÍA, DOS O TRES VECES SE LEVANTÓ BILL SILENCIOSO COMO UNA ZORRA, Y ARRIBA DE UNA LOMILLA TRATABA DE ESCUCHAR TODOS LOS RUIDOS DEL BOSQUE.

LOS TAPALAMINOS NO SE MOVÍAN. LOS BUHOS NO CHILLABAN DE ENOJO. NO HABÍA RUIDOS DE RAMAS SECAS. AL PARECER, TODO ANÍDABA BIEN.



AL DÍA SIGUIENTE,
TODD AMES DIBUJABA
UN PLANO EN LA
TIERRA.



TAMPOCO IRÍAN
HACIA EL OESTE,
PORQUE EL CHE-
RIFF TENDRÍA
CUBIERTA ESA
ZONA.



QUEDA SOLA-
MENTE EL
SUR.

EL SUR, TIE-
NES RAZÓN,
Y MEXICO.



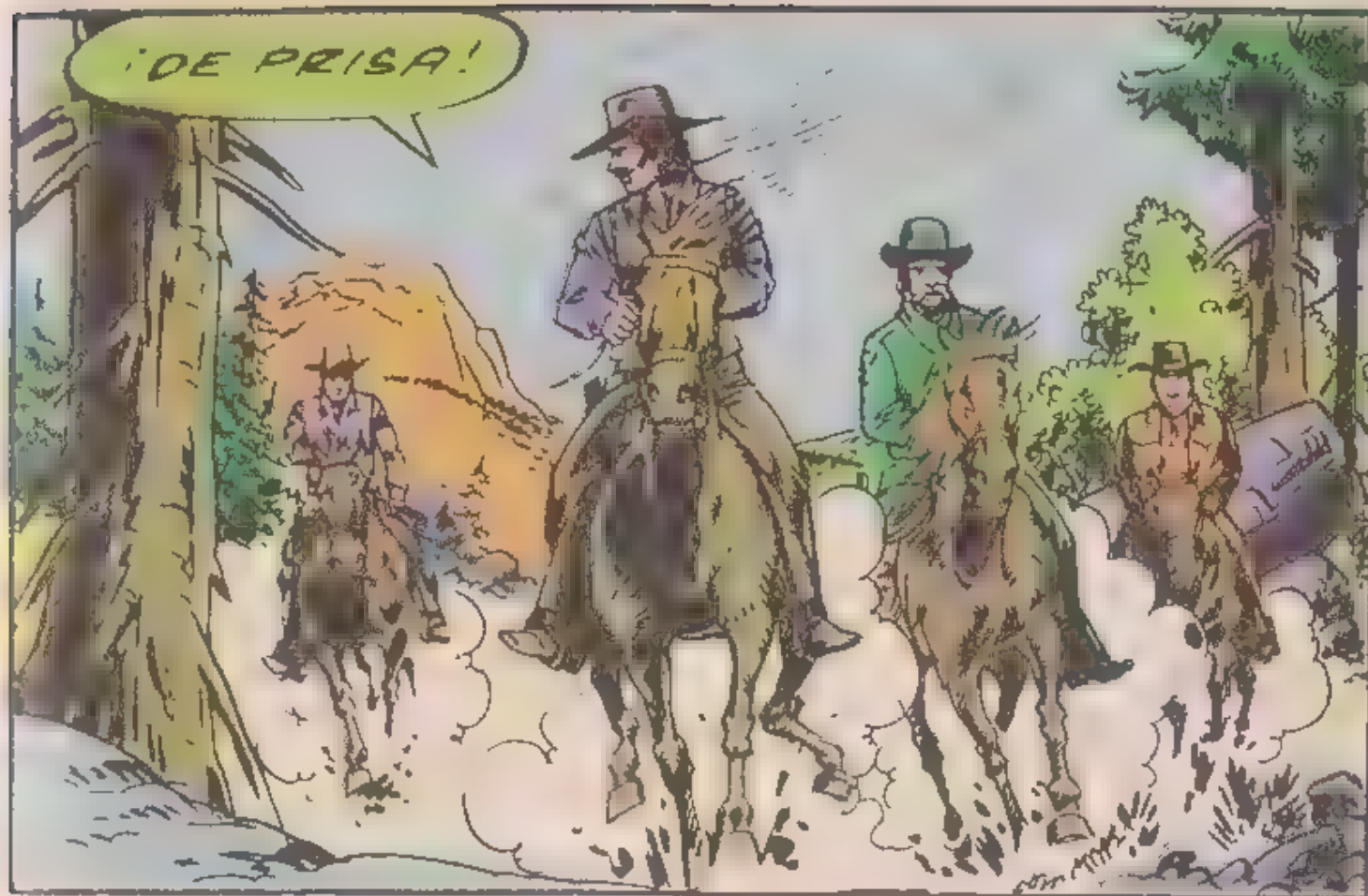
EN ESE CASO,
TENDRIAN QUE
ATRAVEZAR EL
CAÑON.

Y LAS TUMUL-
TUOSAS AGUAS
DEL RIO COLORA-
DO, QUE EN ES-
TE TIEMPO LLE-
VA BASTANTES.

YO SERIA LA PAZ
DE INTENTARLO
POR CUARENTA
MIL

¡RECUERDEN QUE
LLEVA UNA MUJER
CONSIGO, Y QUE POR
ELLO, NO PODRA
SOSTENER EL MIS-
MO PASO QUE
NOSOTROS!

Y YO TAMBIEN. TRA-
TAREMOS DE SER
MAS LISTOS QUE
EL CHILLO DE TEXAS



TAMBIÉN BILL Y EDITH HABÍAN EMPREN-
DIDO LA MARCHA



¿QUE
HARÍA
UN APA-
CHE?

PONDRÍA
MUCHAS
TRAMPAS,
PERO NO
TENEMOS
TIEMPO
SUFICIENTE!

¿SOY UN ESTOR-
BO! ¿VERDAD,
LOVE?

¡NO DIGAS ESO!
¡HASTA AHORA
LO HAS HECHO
MUY BIEN!

AL LABO
DE TRES
HORAS...

¡LO SIENTO, CARI-
ÑO PERO DEBE-
MOS DESCLANSAR!

¡LLARO! ¡IREMOS
HACIA ESA SOM-
BRA!

¡AH... ¡QUÉ
FRESURA!

SOY UN DESCON-
SIDERADO. DEBÍ
PENSAR QUE SOLA-
MENTE ERES UNA
MUJER.



EN ESTOS MO-
MENTOS QUISIE-
RA SER HOMBRE.

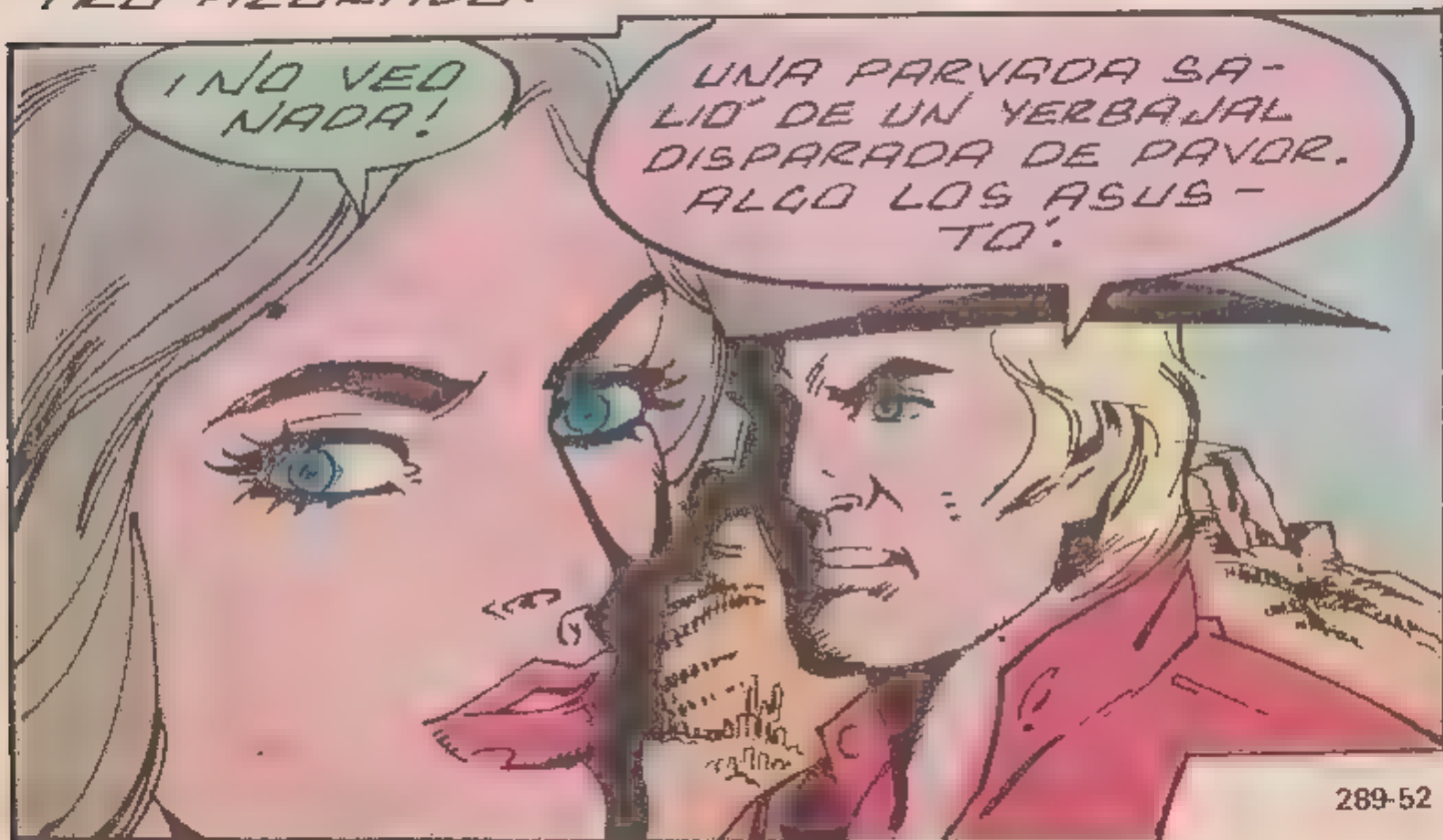
¡NI LO DIGAS!
¡ASI ESTÁS
MUY BIEN!



AL HABLAR, BILL NO DEJABA DE OTEAR LA LEJANÍA, Y SUS OJOS SE ACHILARON, PARA DISTINGUIR MEJOR. EDITH LO NOTÓ.



EDITH MIRÓ HACIA ATRÁS CON EL ROSTRO AZORADO.





¡VAMOS EN-
TONCES BILL!

NO HASTA QUE
DESCANSES UN
POCO MÁS. NO
QUIERO FORZAR-
TE, PORQUE SERÍA
PEOR.



¡YA ME
SIENTO
BIEN!
¡DE VE-
RAS!

POBRELI-
TA MÍA.
SE QUE
SUFRES.



¡YA ME DESQUI-
TARE DESPUÉS!
¡DORMIRÉ TRES
DÍAS SEGUIDOS
CUANDO TENGA
TIEMPO.

AL ATARDELER,
BILL SE DETUVO,
JUNTO A UNOS OR-
GÁNOS GIGANTES.





AQUELLA NOCHE, BILL FUE MÁS CUIDADOSO QUE NUNCA SE LEVANTÓ CUATRO O CINCO VECES POR LA NOCHE.



SE ALEJABA DEL CAMPAMENTO. VARIAS OcasIONES PERMANECIÓ PARADO INMOVIL CONTRA UNA Roca, COMO FORMANDO PARTE DE ELLA.



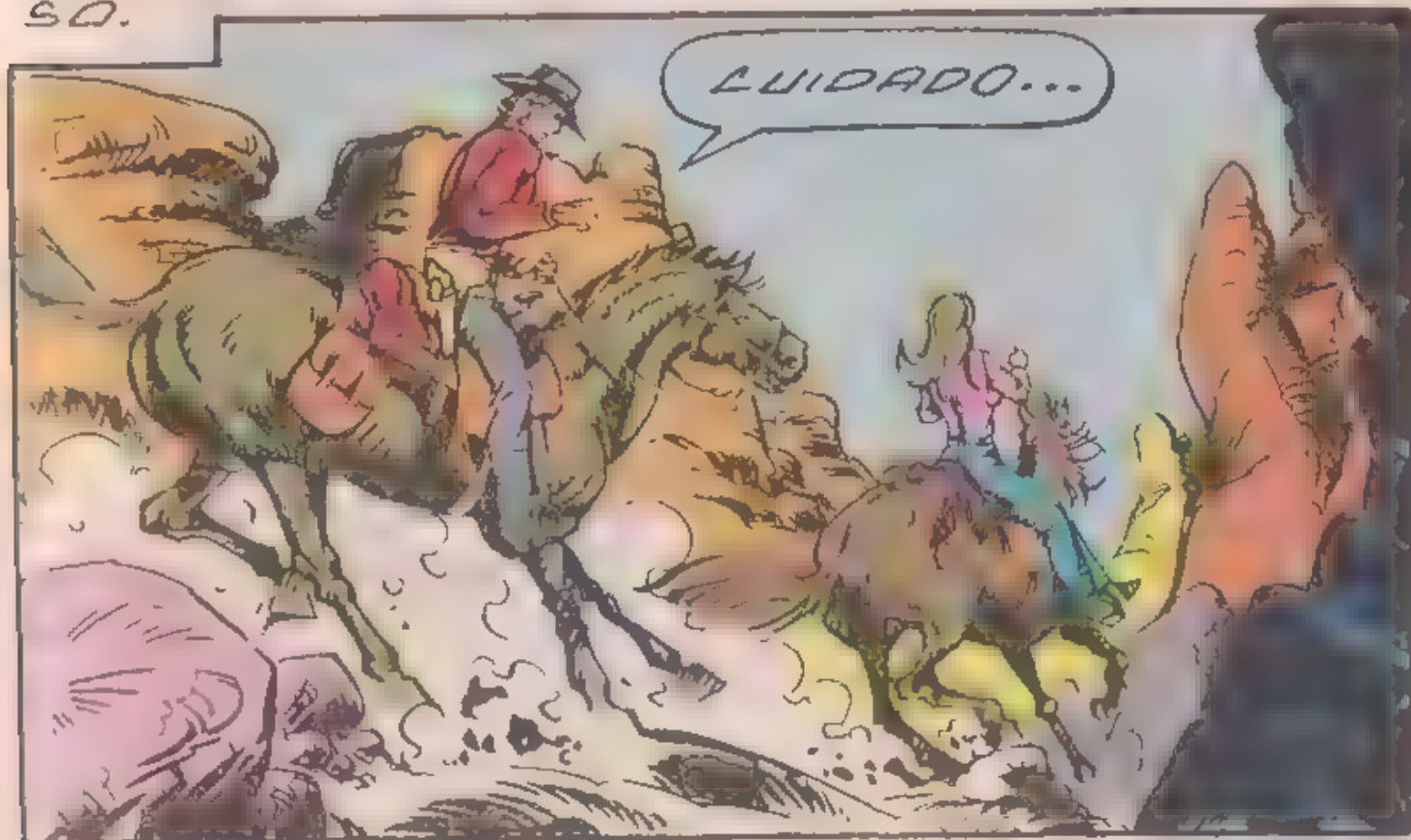
OLFATEABA EL AIRE. TRATABA DE TALADRAR LA OBSCURIDAD CON LA VISTA.



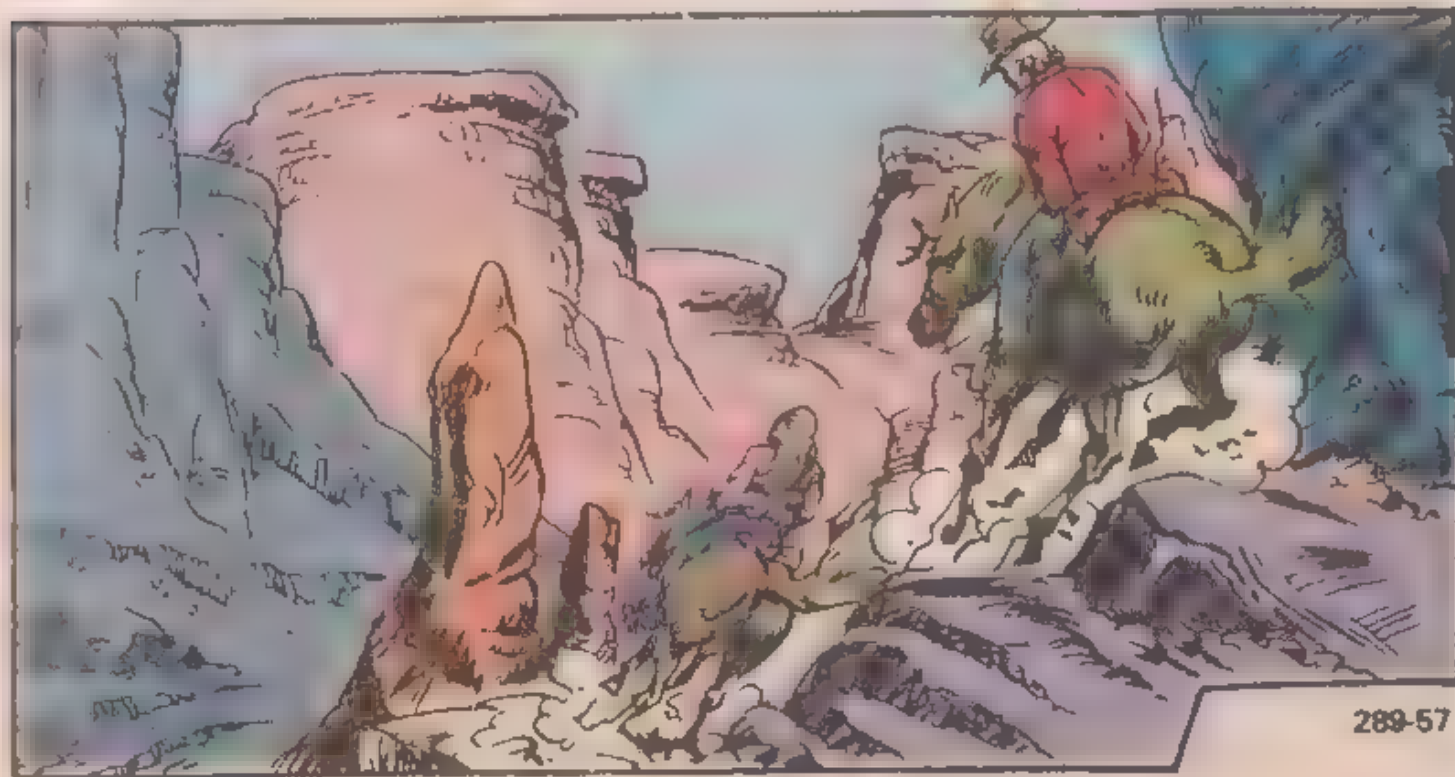
LUEGO REGRESABA JUNTO A EDITH PARA DORMIR OTROS MINUTOS.



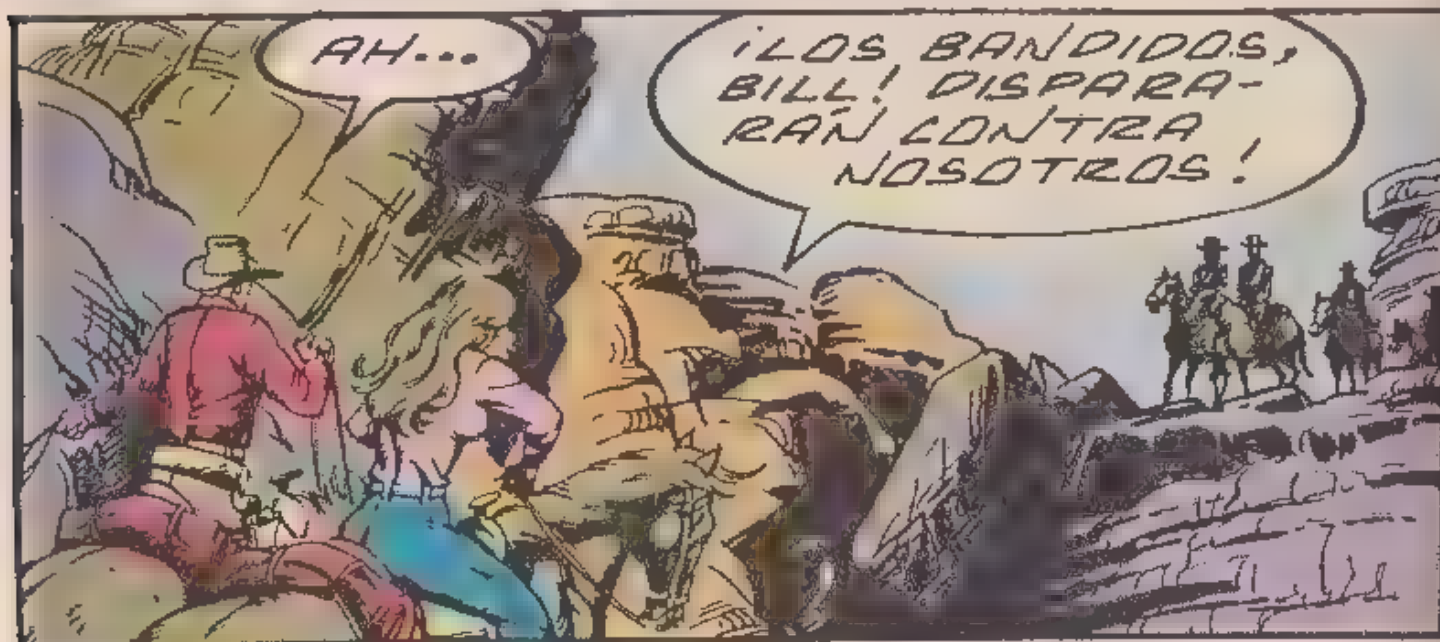
AL DÍA SIGUIENTE INICIARON EL DESCEN-
SO.



EL SENDERO ERA PELIGROSÍSIMO. UN
PASO EN FALSO LOS HARÍA RODAR SIN
PODERSE DETENER HASTA DONDE CORRÍAN
EMBRAVECIDAS LAS LODOSAS AGUAS.



**INICIABA UNA CURVA CUANDO LOS MAL-
HECHORES APARECIERON.**

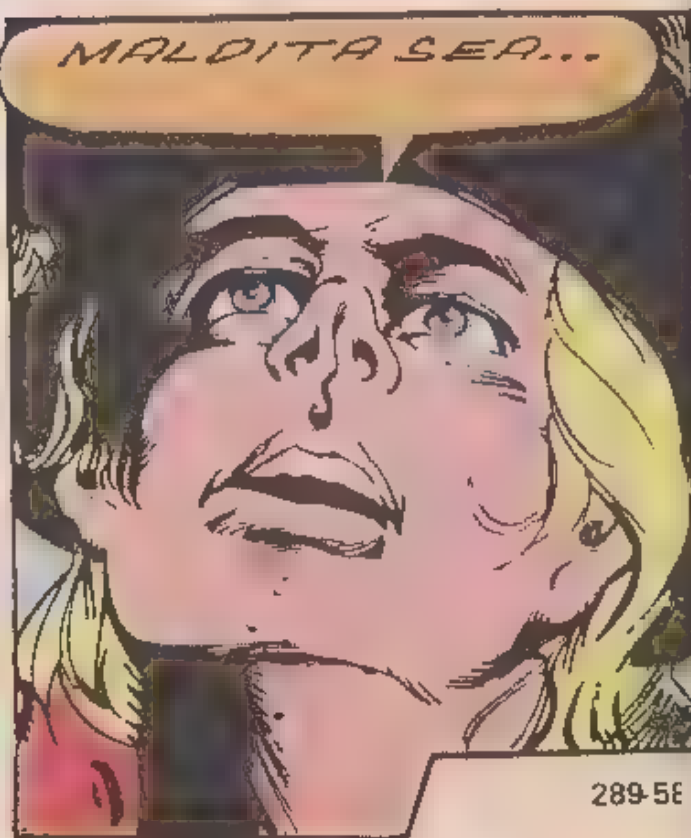


NO PUEDEN TODA-
VÍA. NO ESTAMOS
A TIRO.

¡PERO TEN-
DREMOS
QUE PASAR
POR ABAJO
DE ELLOS.

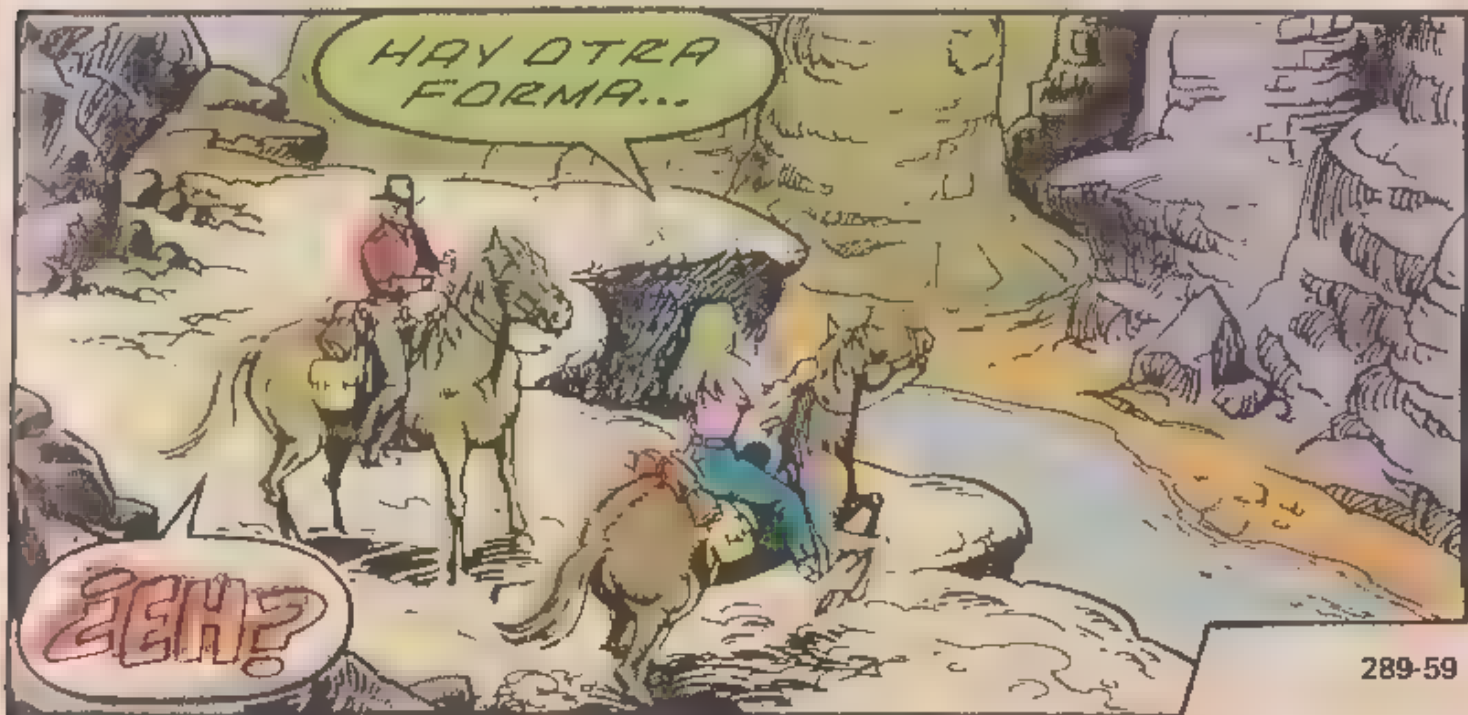
DESESPERADO,
BILL MIRÓ EN TO-
DAS DIRECCIONES.
NO EXISTÍA OTRA
VEREDA. NINGUNA
DESVIACIÓN.

MALDITA SEA...

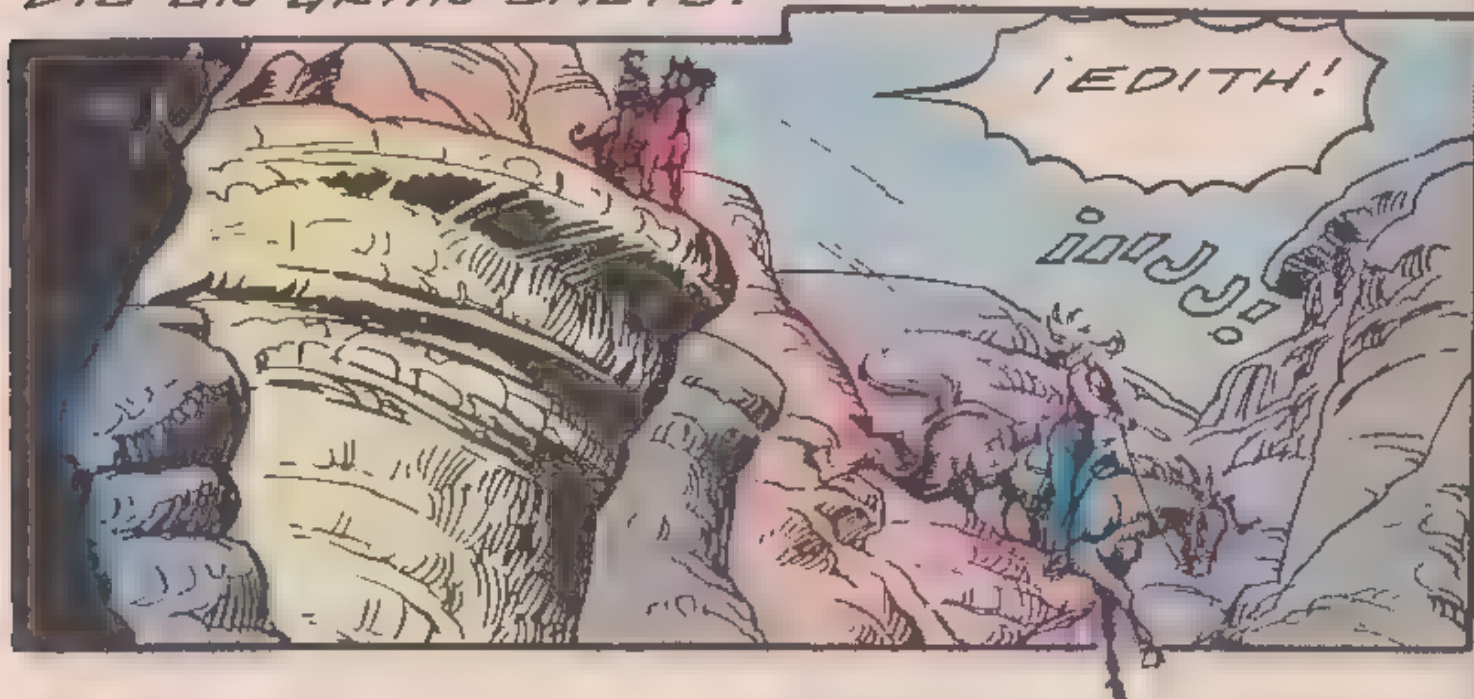




DURANTE UNOS INSTANTES, LA MUCHACHA MIDIO CON LOS OJOS LA CORRIENTE DEL RÍO QUE RUGÍA MÁS ABAJO.



AL SENTIR EN SUS COSTADOS EL DOLOR DE LAS ESPUELAS. EL LABALLO DE EDITH DIO UN GRAN SALTO.



TUVO QUE HACER LO MISMO.



TODD EL HABÍA ESPUMARAJOS DE RABIA POR LA BOLA.



BILL IBA DESESPERADO. LA CABEZA DE EDITH APARECÍA Y DESAPARECÍA ENTRE LA FURIA DEL AGUA.



LOS CABALLOS TAMBIÉN LUCHABAN POR SOBREVIVIR. IBAN LOCOS DE TERROR.



BILL VIO LA PLAYITA A LO LEJOS. HIZO UN ESFUERZO SOBREHUMANO PARA ALCANZAR A SU NOVIA.



**LA MUGHACHA NO CONTESTO' PERD COM-
PRENDIO: PALMEO' EL CUELLO DE SU LABA-
LLO.**



**EL NOBLE BRUTO
COMPRENDIO.**



D-DIOS
MIO...

I L-LO
HICIMOS!

Q-QUE
MIEDO
TUVE...



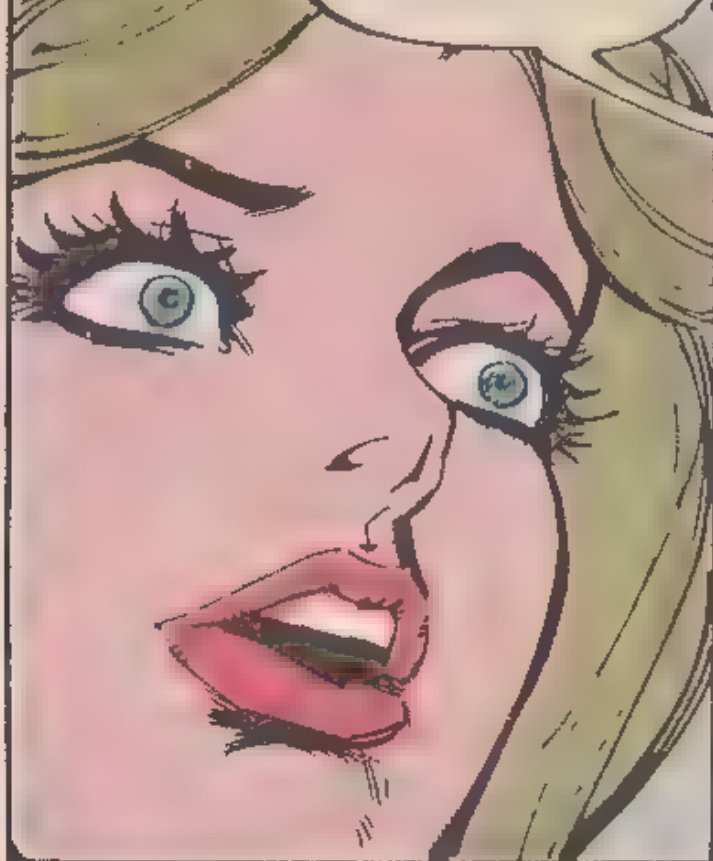
I Y YO! I CREI' QUE
NUNCA SALDIAMOS
DE ESE INFIERNO.

AUNQUE...SALIMOS
DE LAS LLAMAS
PARA CAER EN EL
FUEGO.



¿Q-QUE
QUIERES
DELIR?

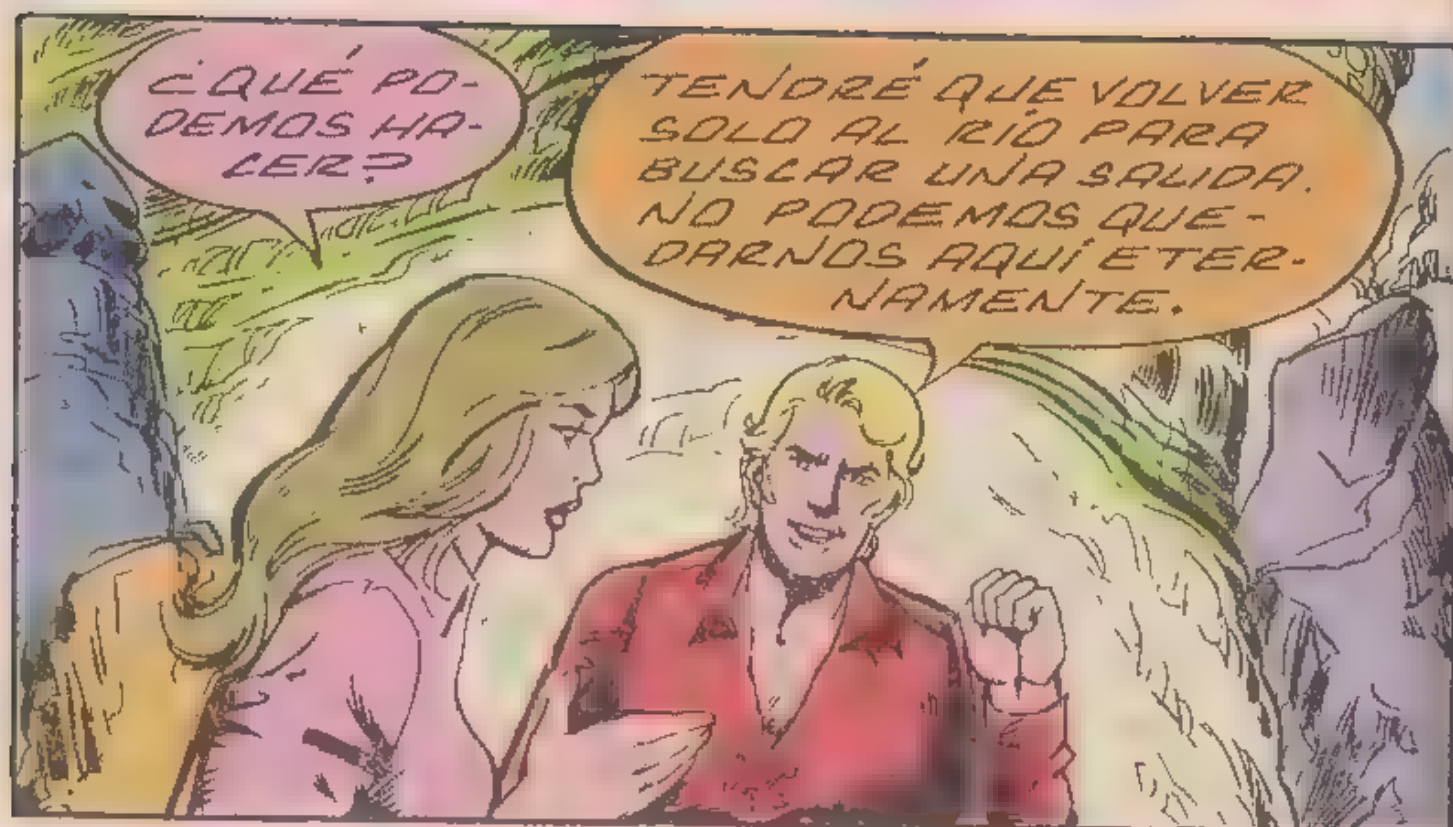
NO CREO
QUE HAYA
MANERA
DE ESCLA-
LAR EL,
FARALLÓN.



¡ESTAMOS
PERDIDOS!

LA MALA SUERTE
NOS PERSIQUE.

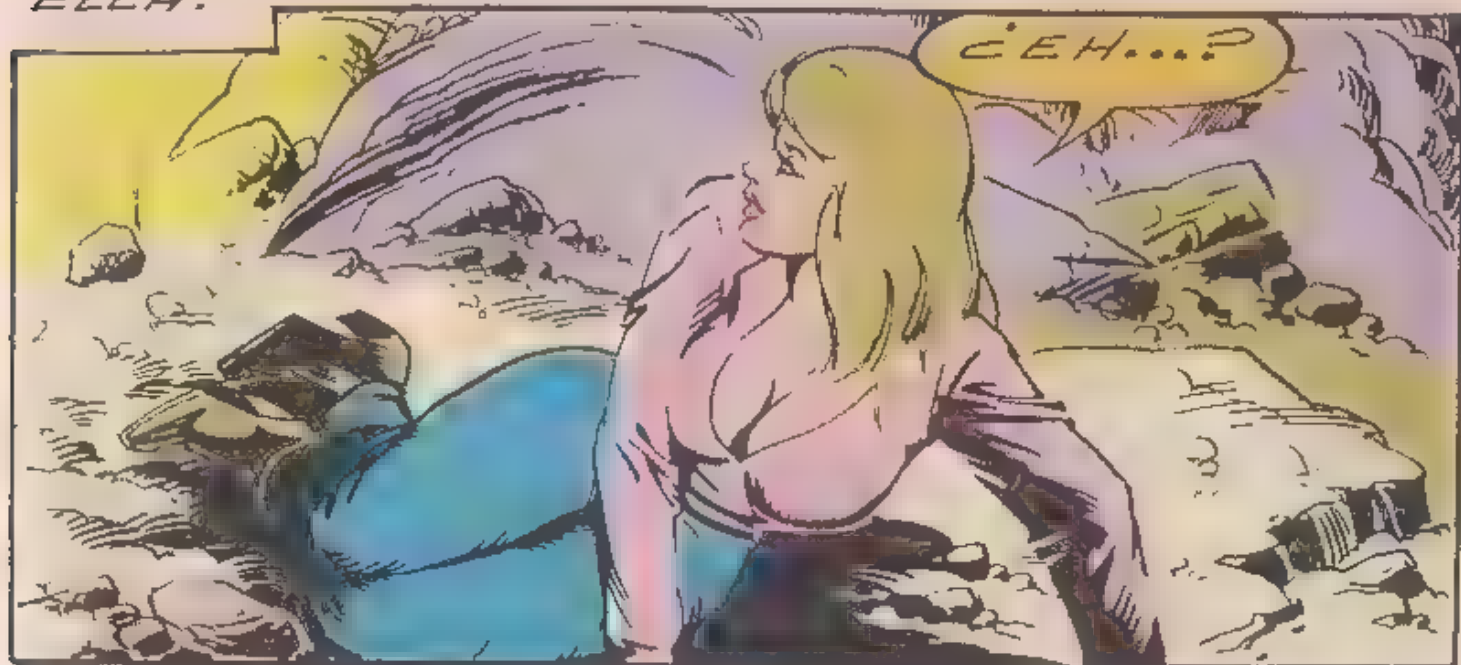


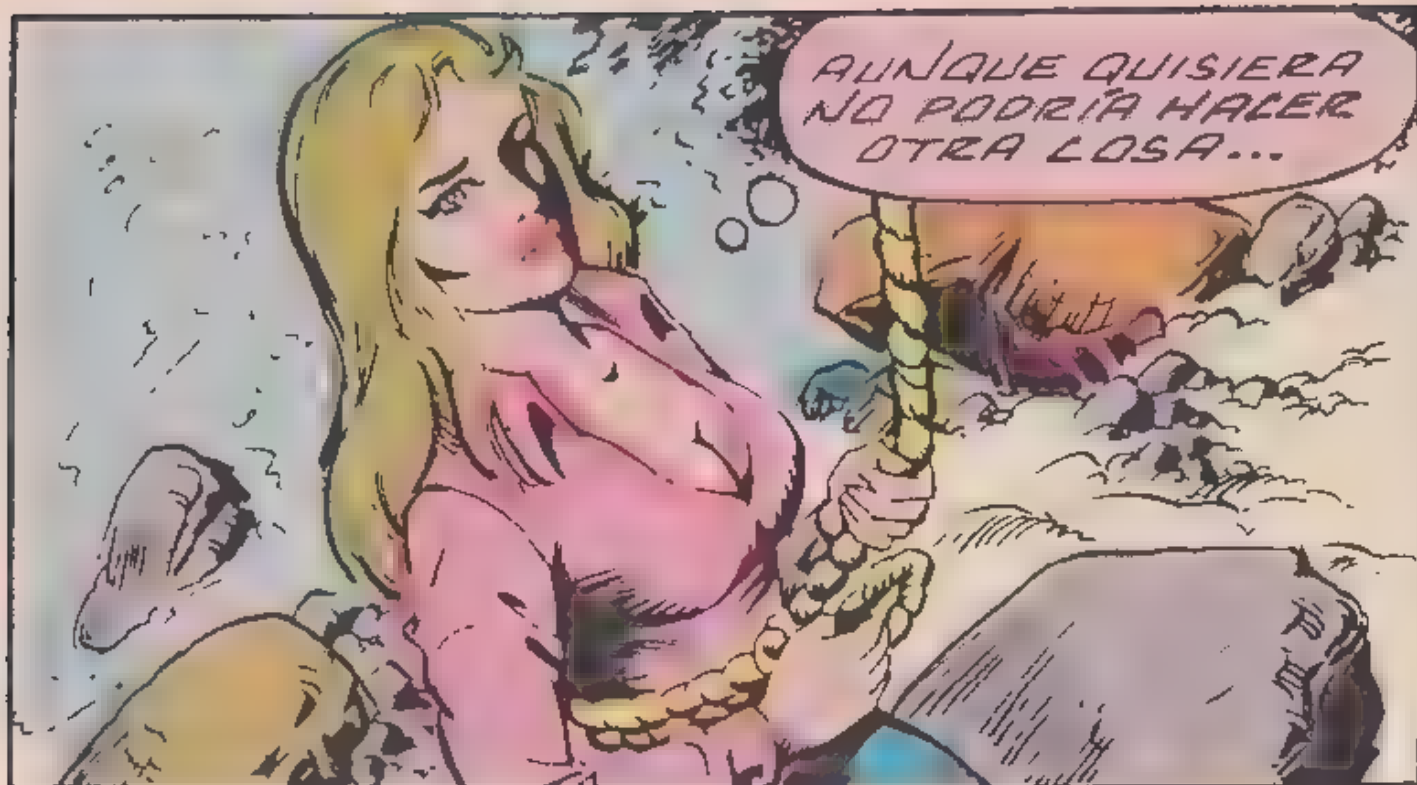


EDITH NO PUDD RETENER AL CHILLO DE TEXAS.



EDITH LLORÓ BASTANTE TIEMPO HASTA QUE SINTIÓ UNA PIEDRA CAER JUNTO A ELLA.





*POR MEDIO DE UN
CABALLO QUE TIRA-
BA, EDITH FUESA-
LADA DE LA TRAMPA*



¿D-QUÉ VAN A
HACER CONMIGO?



SIEMPRE HABER
APACHE QUE NE-
CESITAR UNA COM-
PAÑERA.

DEJAME
EN LI-
BERTAD
Y TE HA-
RE RICO.

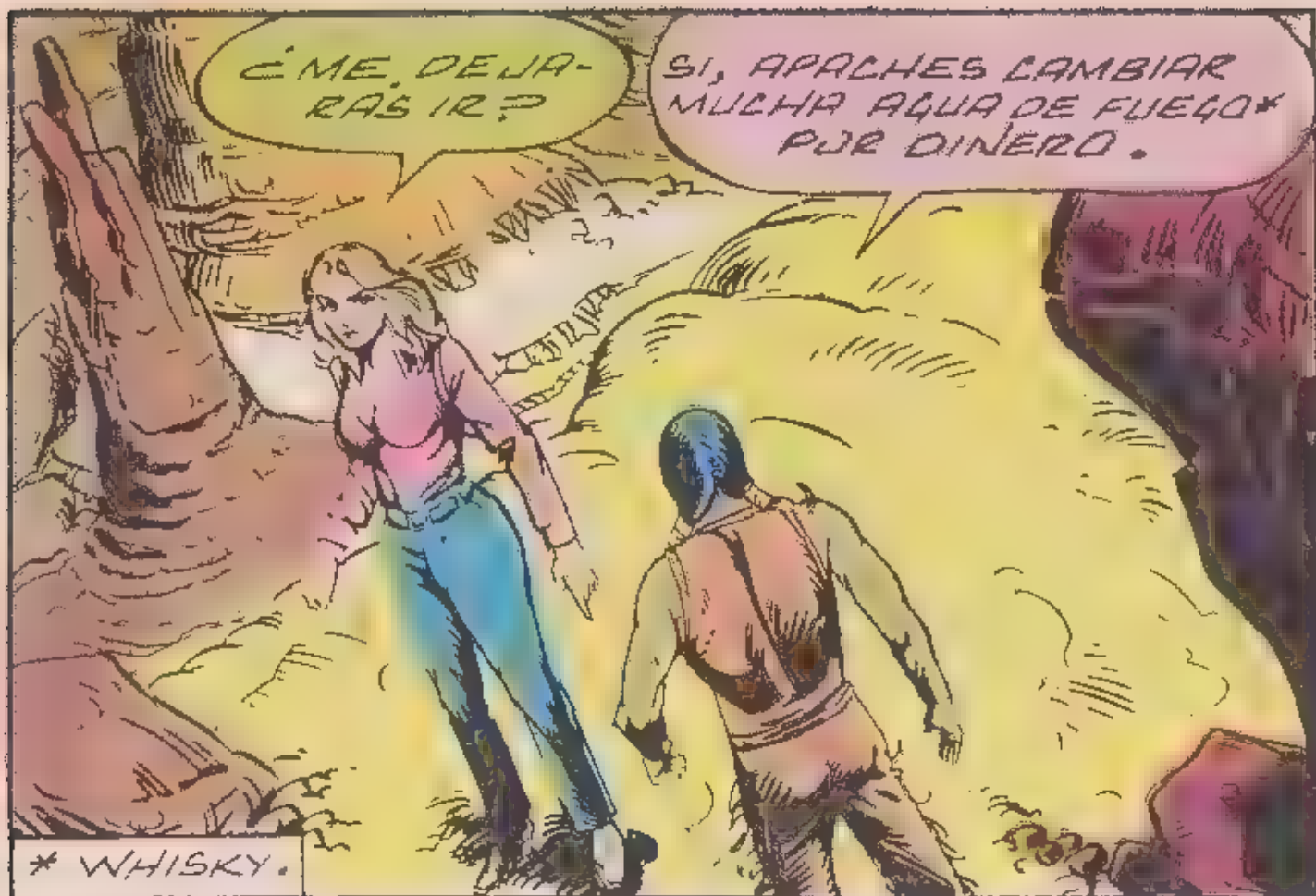
NO CREER
EN PRO-
MESAS
DE MUJER.



PERO YO SI CRED EN
LA PALABRA DE UN
APACHE. ¿ME LIBERA-
RÁS SI TE DOY BAS-
TANTE DINERO?

BIEN. HASCU-
NA DAR SU
PALABRA.





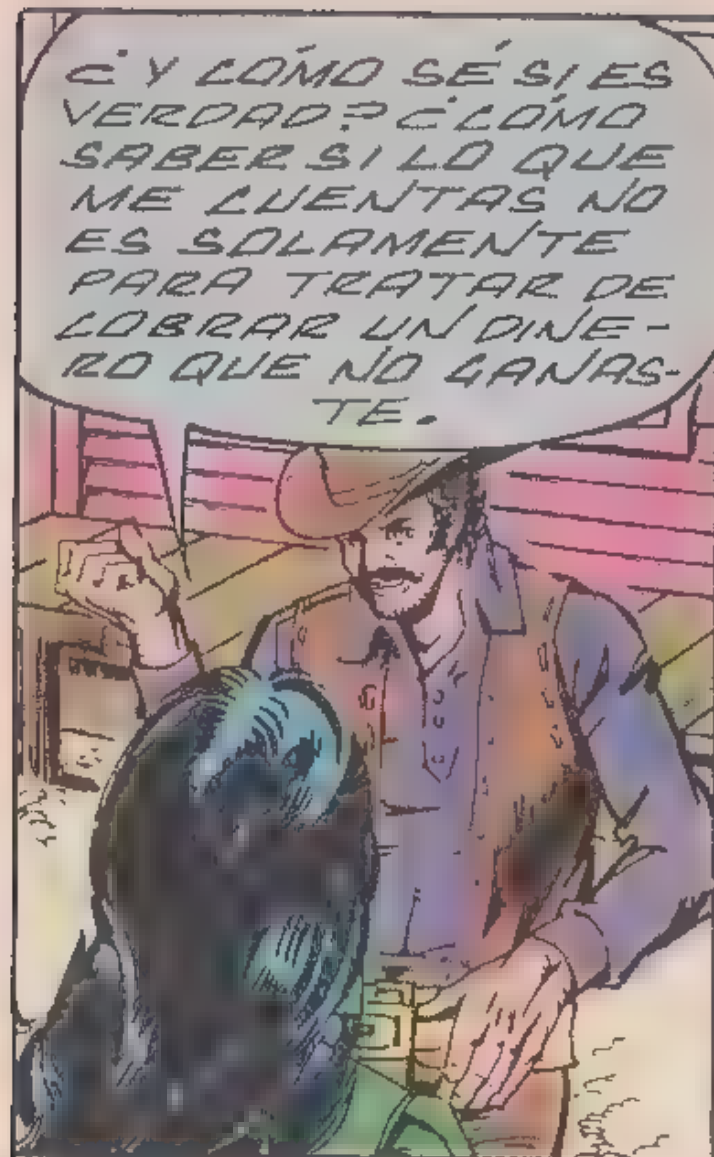
AUDREY LYNN DESCENDIÓ DEL TREN EN LA ESTACIÓN DE FLAGSTAFF. TODO LA ESTABA ESPERANDO.



CREEMOS QUE EL
CHICO DE TEXAS
ESTÁ MUERTO, Y
QUEREMOS COBRAR.

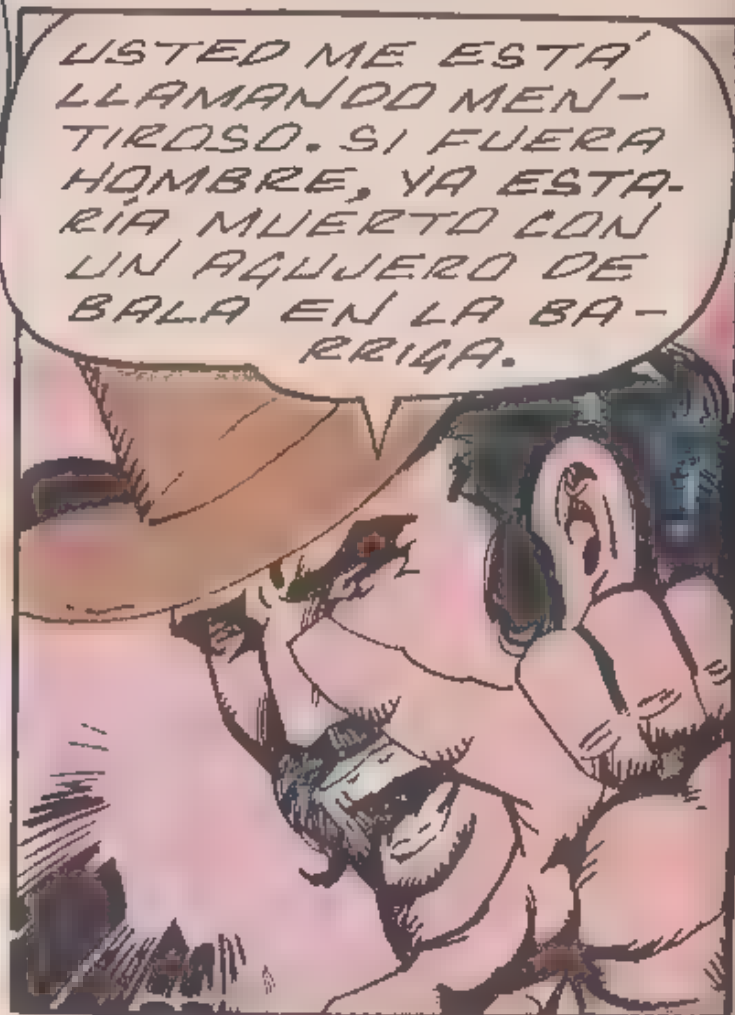
¿TIENE PRUE-
BAS?

DESGRACIADAMENTE NO.
PERO VIMOS CUANDO EL
TIPO CAYO EN LAS AGUAS
DEL COLORADO. DE ESA
CORRIENTE, NADA SALE.



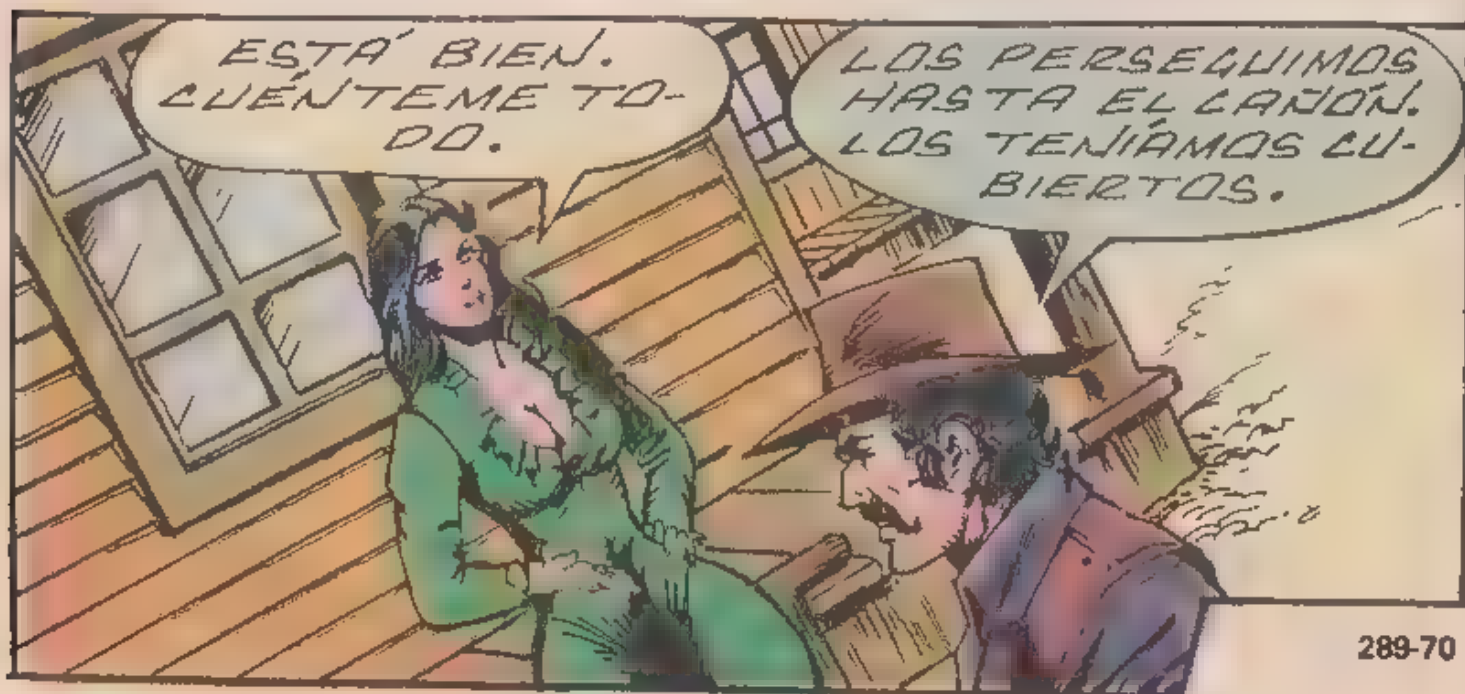
¿Y CÓMO SE SI ES VERDAD? ¿CÓMO SABER SI LO QUE ME CUENTAS NO ES SOLAMENTE PARA TRATAR DE LOGRAR UN DINERO QUE NO GANASTE.

TODO PALIDECIÓ DE RABIA.



USTED ME ESTÁ LLAMANDO MENTIROSO. SI FUERA HOMBRE, YA ESTARÍA MUERTO CON UN AGUJERO DE BALA EN LA BARRIGA.

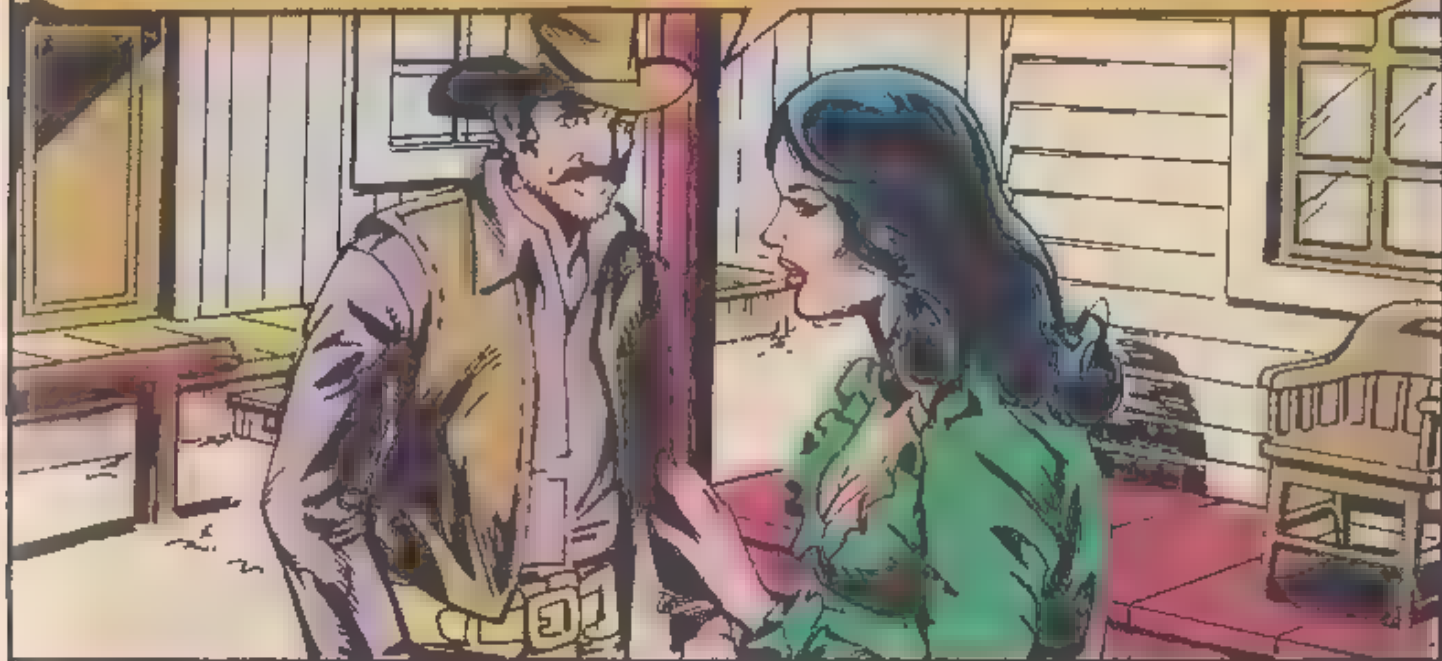
LA MUJER CAMBIÓ DE ACTITUD. NO LE CONVENÍA ESTAR MAL CON EL RUFIAÑ.



ESTÁ BIEN. CUÉNTEME TODO.

LOS PERSEGUIMOS HASTA EL CAÑÓN. LOS TENÍAMOS CUBIERTOS.

AL VERSE ACORRALADOS, SALTARON AL RÍO, PRIMERO ELLA. LUEGO ÉL. EL AGUA LOS LUBRIÓ. NO VOLVIMOS A VERLOS.



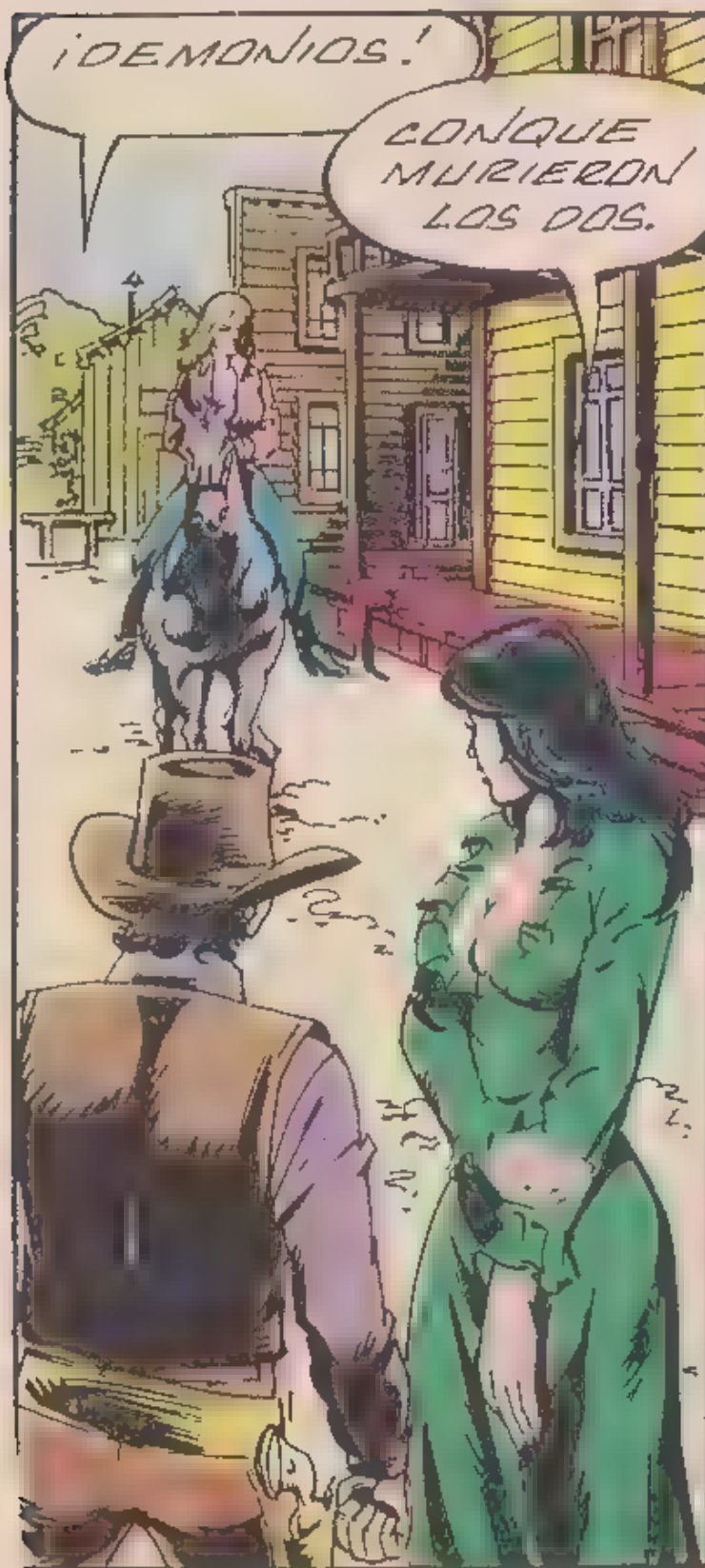
ES UNA BUENA HISTORIA, PERO SOLAMENTE ESO. NO TIENE NINGUNA CONFIRMACIÓN.

EL CHILLO DE TEXAS MATÓ A UNO DE MIS HOM-BRES LOS DEMAS ESTÁN PIDIENDO SU PAGA.

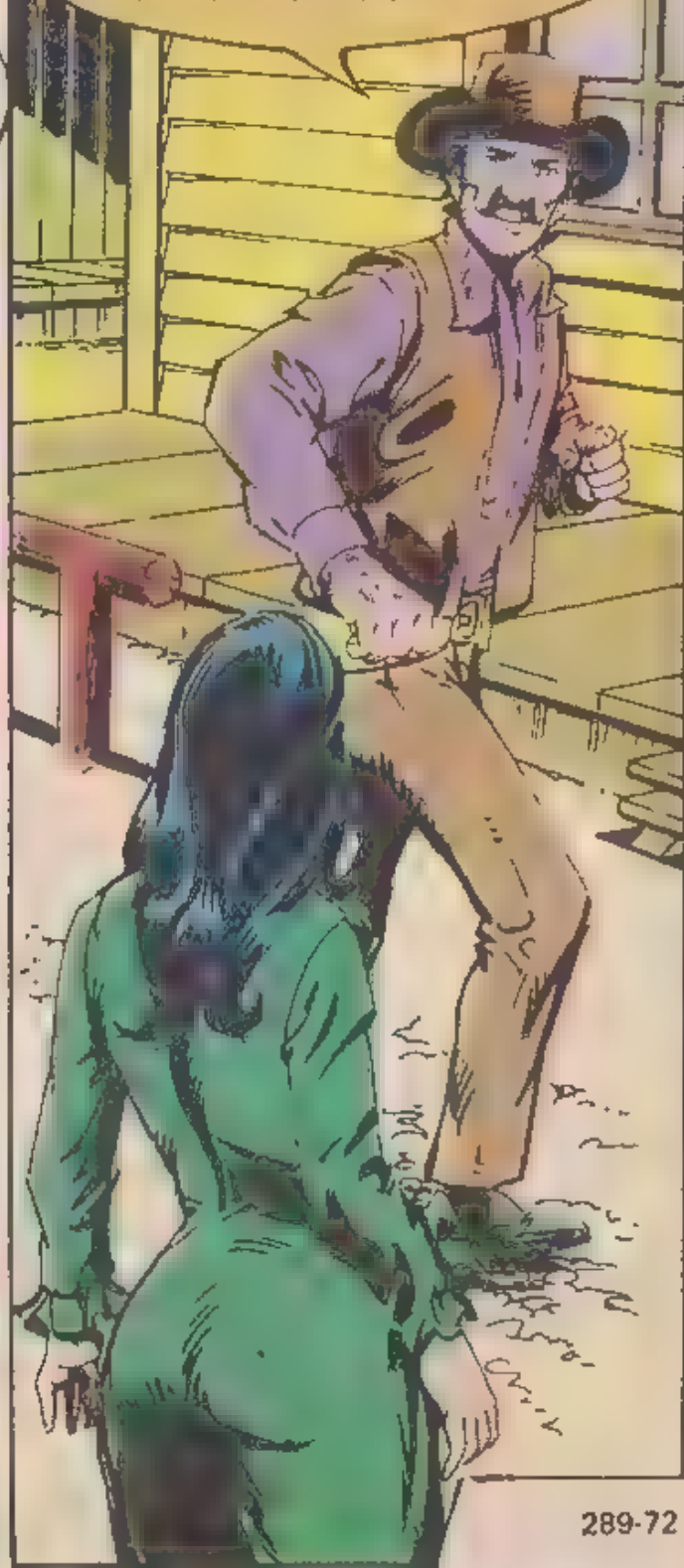


¡DEME UNA PRUEBA!
¡UNA SOLA PRUEBA!

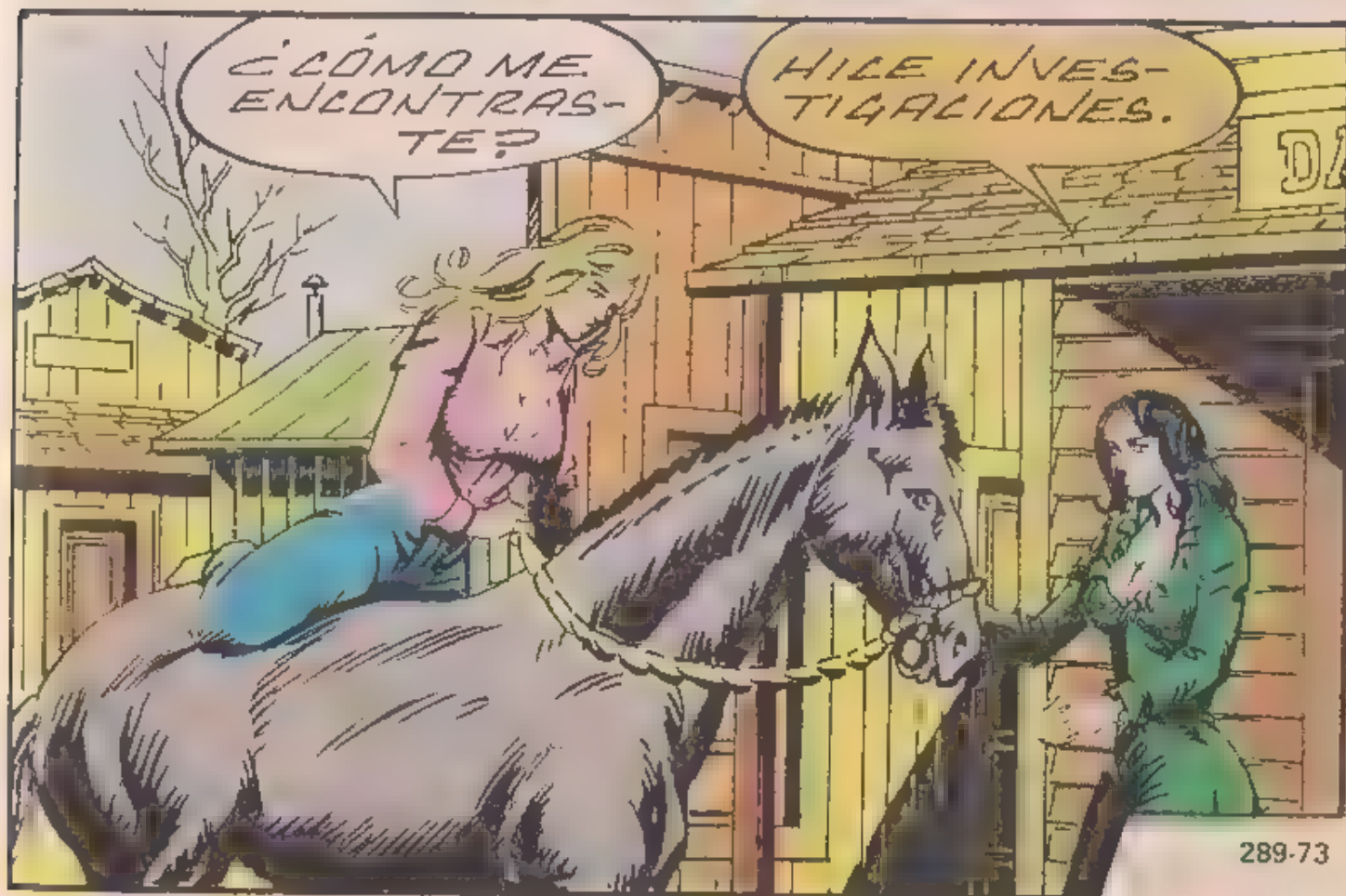
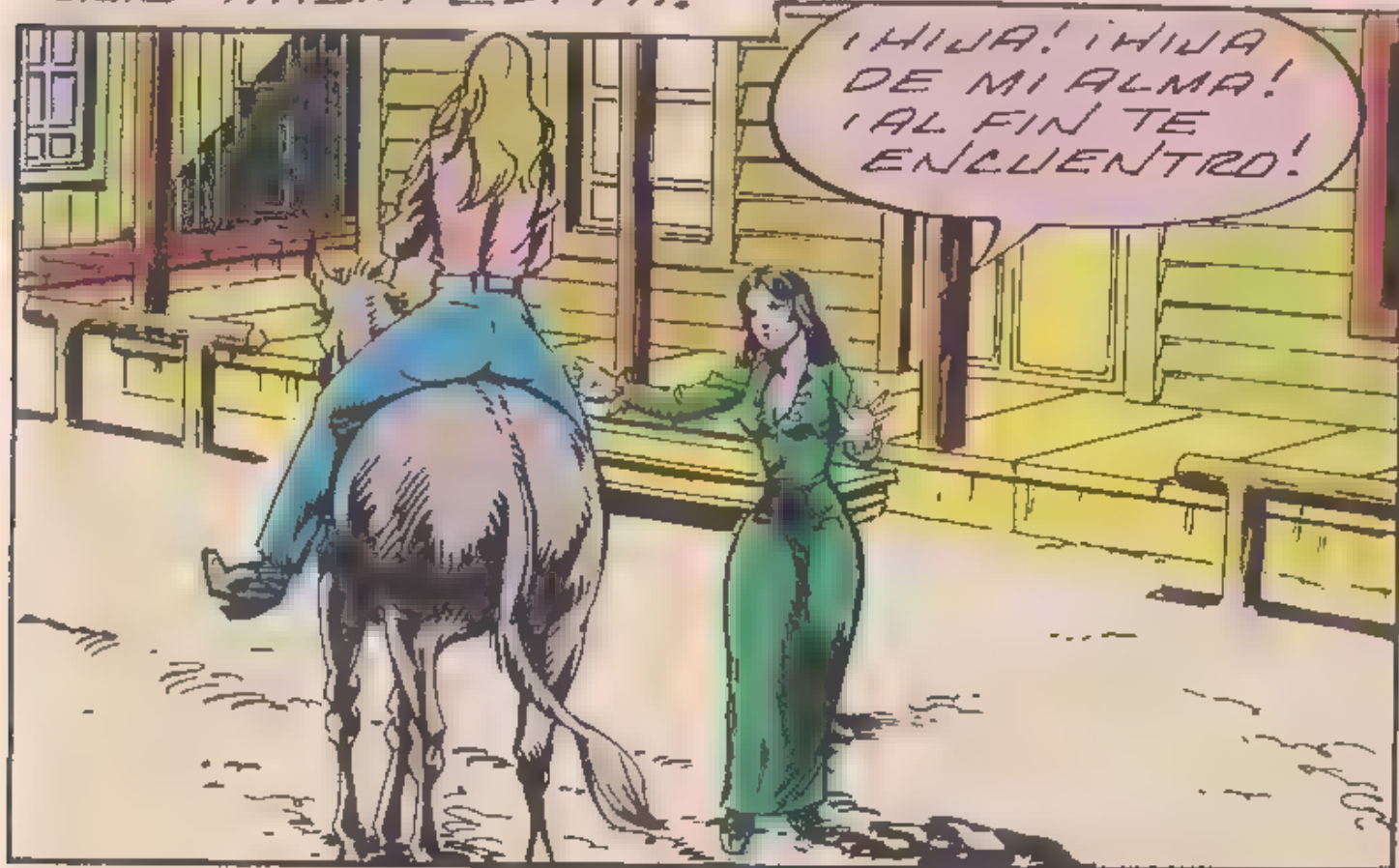
EN ESE MOMENTO,
LOS DOS MALVADOS
QUEDARON ASOMBRA-
DOS. EDITH SE ALCER-
CABA AL PUEBLO
MONTADA EN UNA
MULA.



¡NECESITO SABER
QUE FUE DE ESE
FARSANTE! ¡VEN
CA AL SALOON ES-
TA NOCHE A LAS
DIEZ! ¡NO QUIERO
QUE LA CHICA ME
VEA HABLANDO
CON USTED.



AUDREY FINGIÓ ADMIRABLEMENTE. LO-
RRIO HALLA EDITH.



¿DE VERAS? ¿NO
TIENES QUE VER
CON LOS ASESINOS
QUE ME PERSE-
GUIAN?

N-NO
TENGO
POR
QUE...



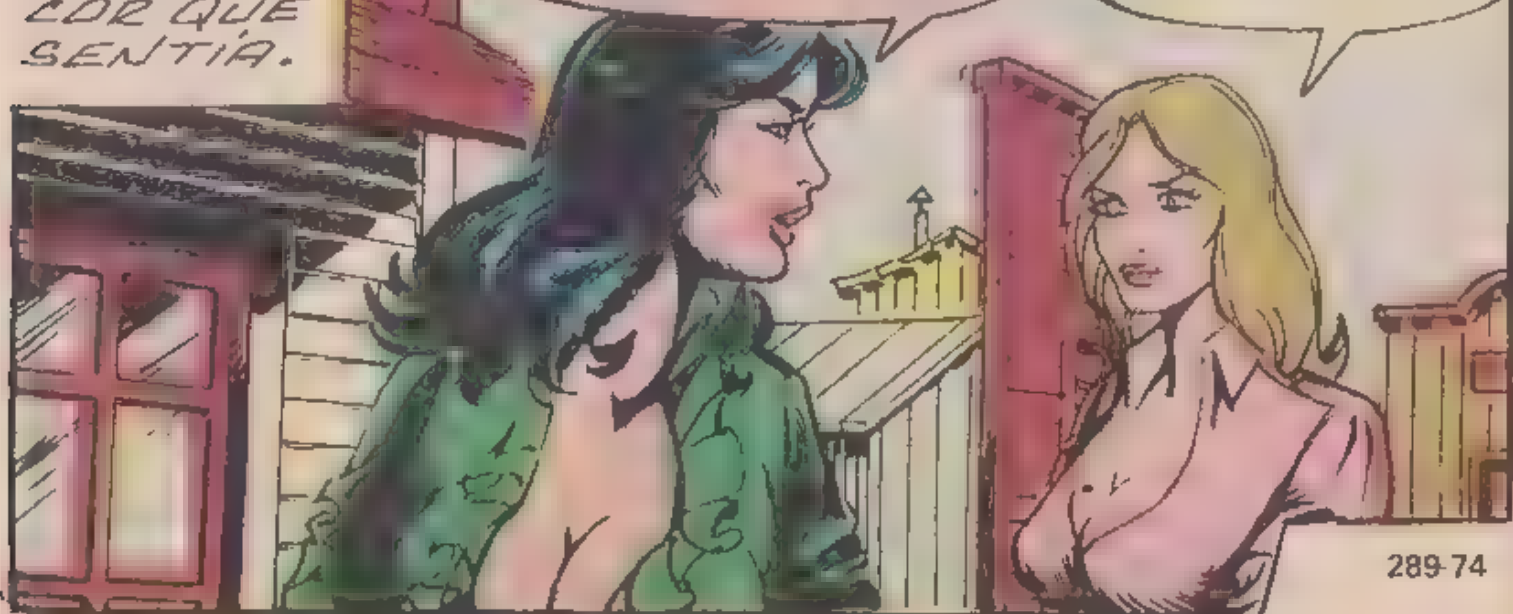
¡POR CELLOS! ¡POR
BILL! ¡POR HABÉR-
TELO QUITADO!
¡PORQUE A MI ME
AMA SOBRE TODO!



AUDREY
MOSTRO
EL REN-
COR QUE
SENTÍA.

COMETÍ EL ERROR
DE LLEVARLO AL
RANCHO...

ES VERDAD,
AUDREY, FUE
UN ERROR.





HIJA...
¿Y D-DÓNDE
ESTA?

¡NO ME LLAMES
HIJA! ¡NO FUE MÍA
LA CULPA QUE MI
DIFUNTO PADRE
SE LASARA LONTIGO.

DE ACUERDO. YA
NO HABRÁ NINGÚN
VÍNCULO ENTRE
NOSOTRAS, PERO
QUIERO QUE EL
MISMO BILL ME
DIGA QUE YA NO
ME QUIERE.



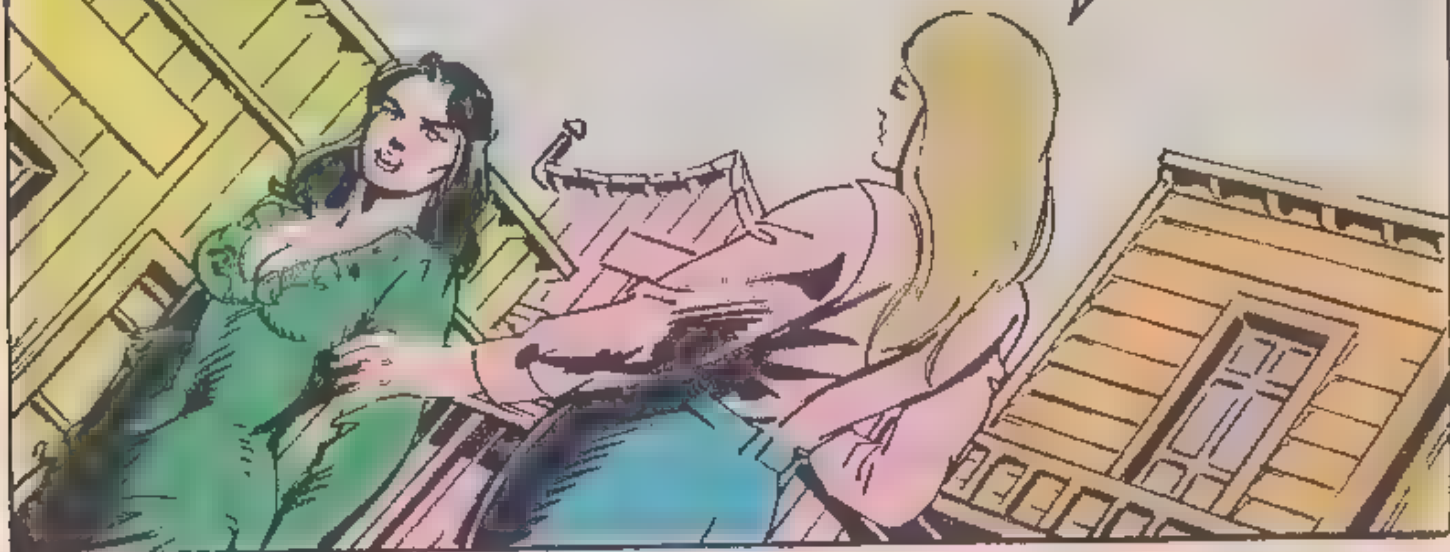
DOS LÁGRIMAS RES-
BALARON POR LA
MEJILLA DE EDITH.

N-NO SÉ DÓNDE
ESTA BILL. P-POSI-
BLEMENTE HAYA
PERECIDO AHOGA-
DO EN EL RÍO.



¡DESEO SABER
EN QUE PARTE!

ESO SÍ TE LO VOY A DE-
CIR SIEMPRE QUE LO
BUSQUEMOS JUNTAS.
YO NO TENGO DINERO.



¡ROBARON CUA-
RENTA MIL DÓLA-
RES AL BANCO!

S-SE PER-
DIERON
EN EL RÍO.

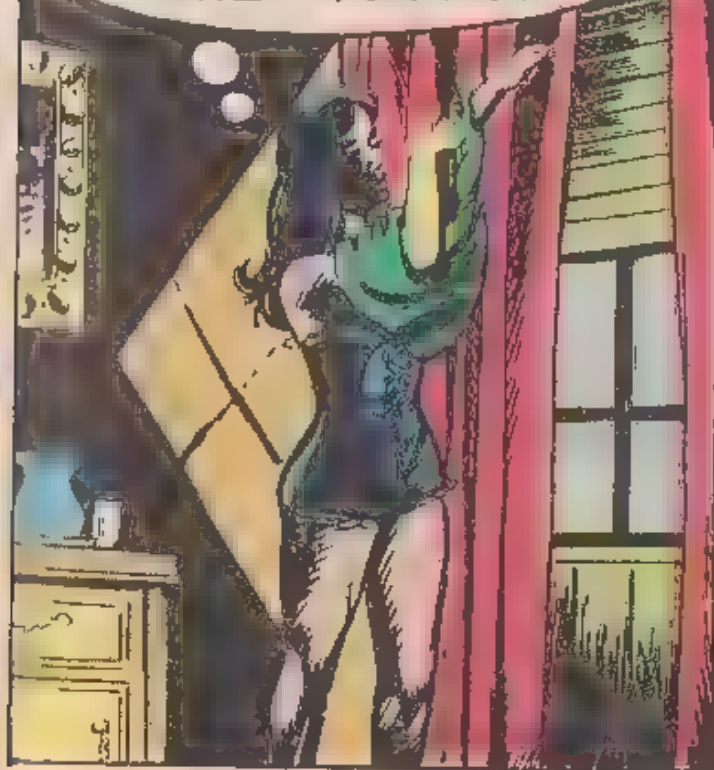
DE ACUERDO. LO
BUSCAREMOS JUN-
TAS. DORMIREMOS
ESTA NOCHE EN
EL HOTEL Y EM-
PEZAREMOS MA-
ÑANA.



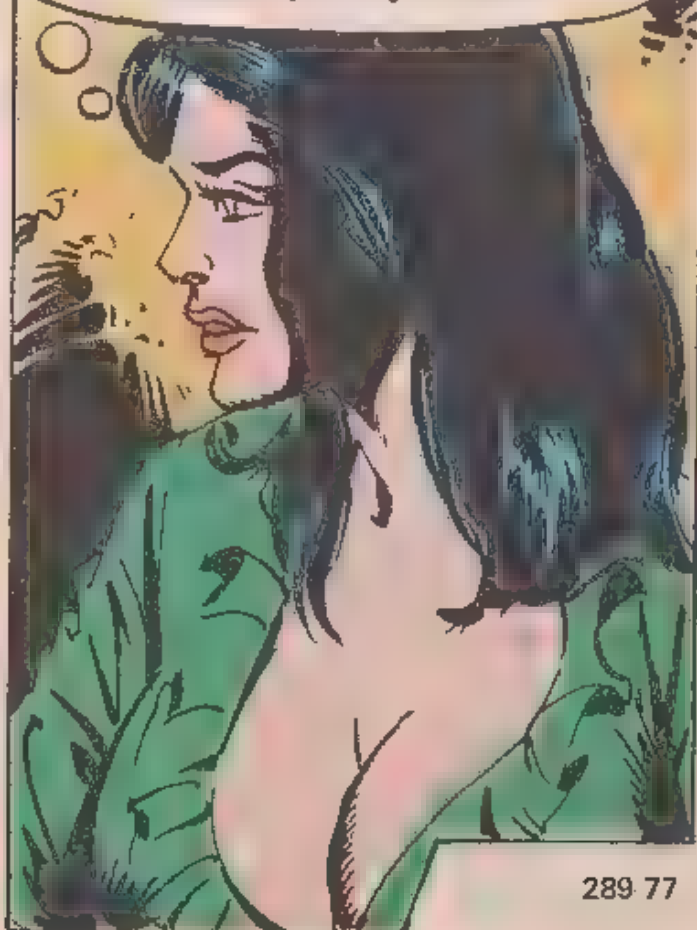
AQUELLA NOCHE, APENAS PEGÓ LA CABEZA EN LA ALMOHADA, EDITH SE QUEDÓ PROFUNDAMENTE DORMIDA ESTABA AGOTADA.



NO CREO QUE EL CHICO DE TEXAS HAYA MUERTO, PERO DEBE ANDAR EN LAS CERCANÍAS DEL CAÑÓN, MUERTO DE HAMBRE Y SIN MONTURA.



¡ÉSTA SERÁ MI MEJOR OPORTUNIDAD PARA MATARLO!



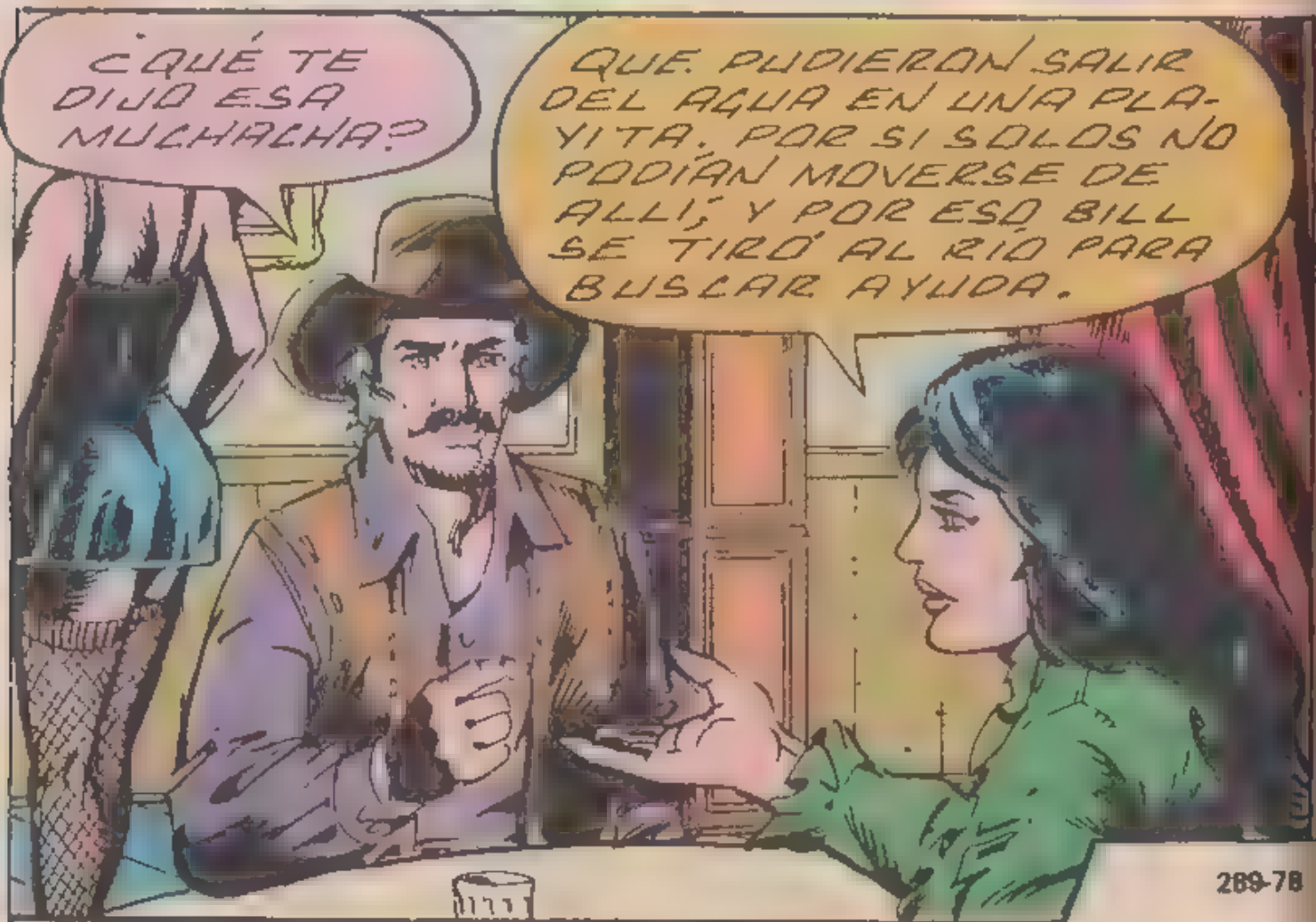
YA TODD
ESTABA
ESPERAN-
DO.

TENGO NOTICIAS, ES-
TA VEZ CREO QUE TE-
NEMOS AL CHICO DE
TEXAS AL ALCANCE
DE LA MANO.



¿QUÉ TE
DIJO ESA
MUJERCHA?

QUE PUDIERON SALIR
DEL AGUA EN UNA PLA-
YITA. POR SI SOLOS NO
PODIAN MOVERSE DE
ALLI, Y POR ESO BILL
SE TIRO AL RIO PARA
BUSCAR AYUDA.





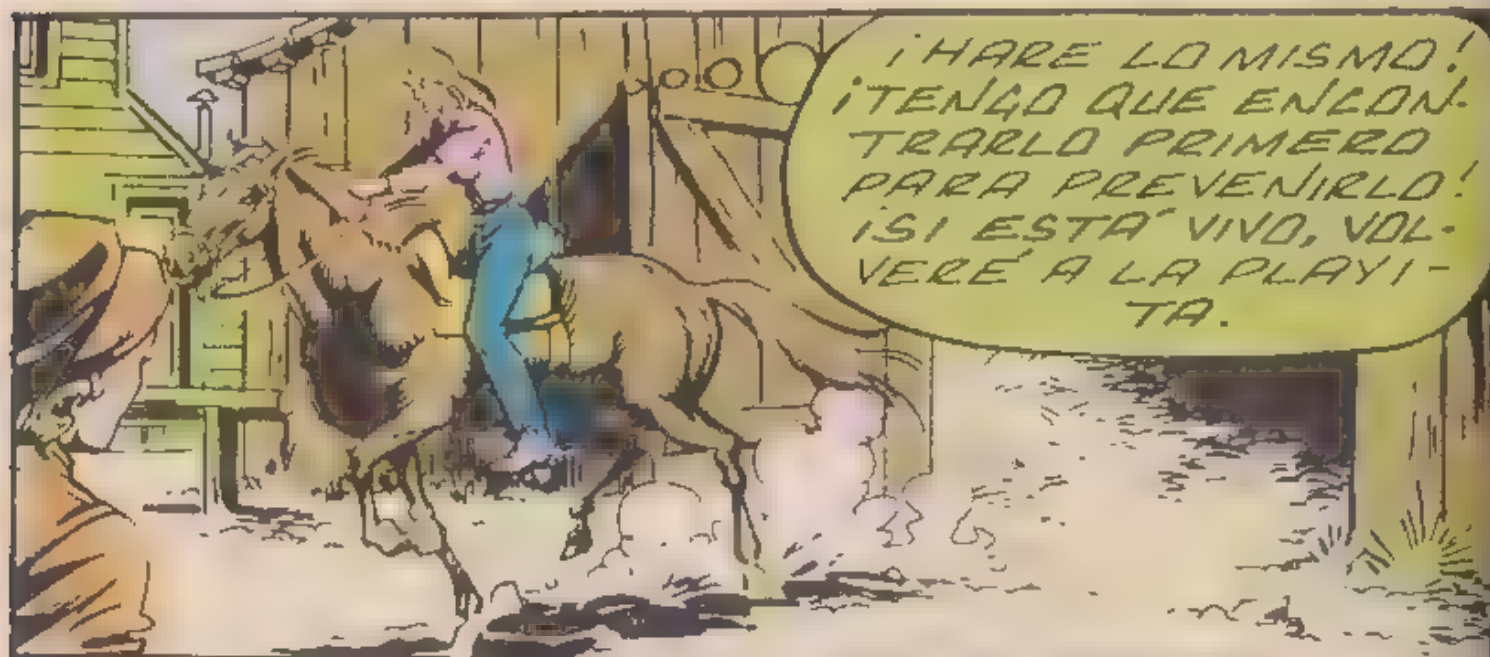
AL DÍA SIGUIENTE, EDITH BUSCÓ A SU MADRASTRA SIN RESULTADOS.



AQUELLO LE DIO MALA ESPINA A LA MUJACHA

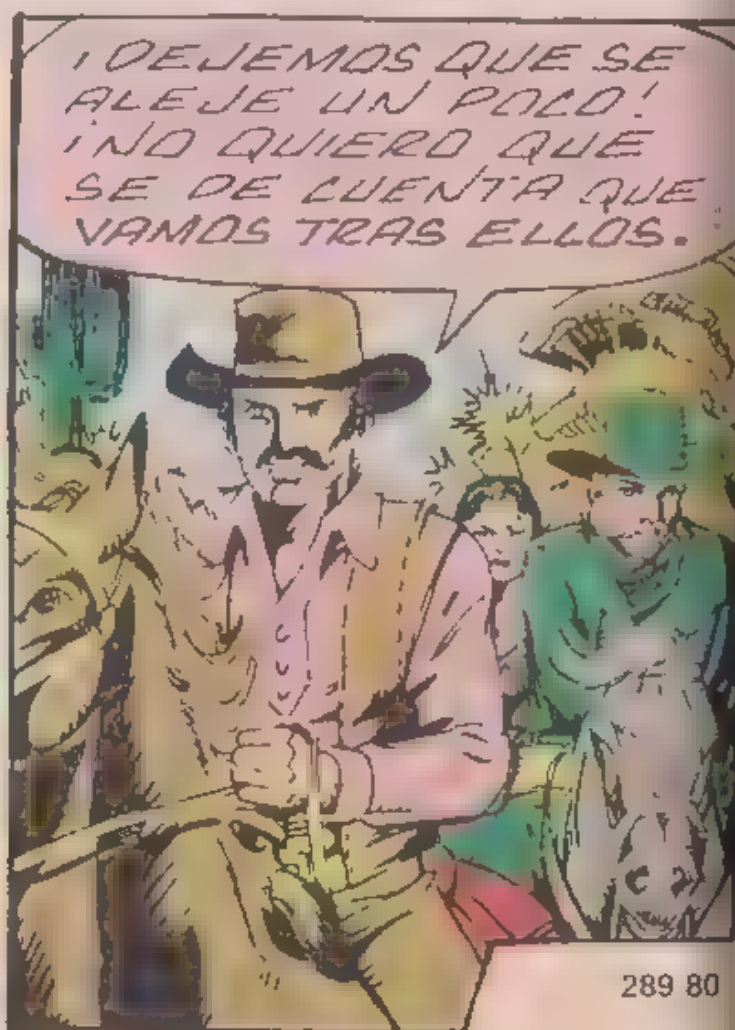


NO SE DETUVO A PENSAR QUE LA CON-
SIDERARIAN CUATRERA CUANDO SE HIZO DE
UN CABALLO EN UN CORRALÓN.



DESDE UN BOSQUE-
CILLO, AUDREY Y LOS
DE LA BANDA LA
VIERON PARTIR.

INICIARON LA PER-
SECUCIÓN.



SIN SABER QUE
TRAS ELLA VIAJA-
BA LA MUERTE,
EDITH GALDABA
SIN DESCANSAR.

NI SIQUIERA SE DE-
TUVO A PENSAR QUE
LLEVABA EL ESTOMA-
GO VALID.

¡PERMITA EL CIE-
LO QUE LLEGUE A
TIEMPO!

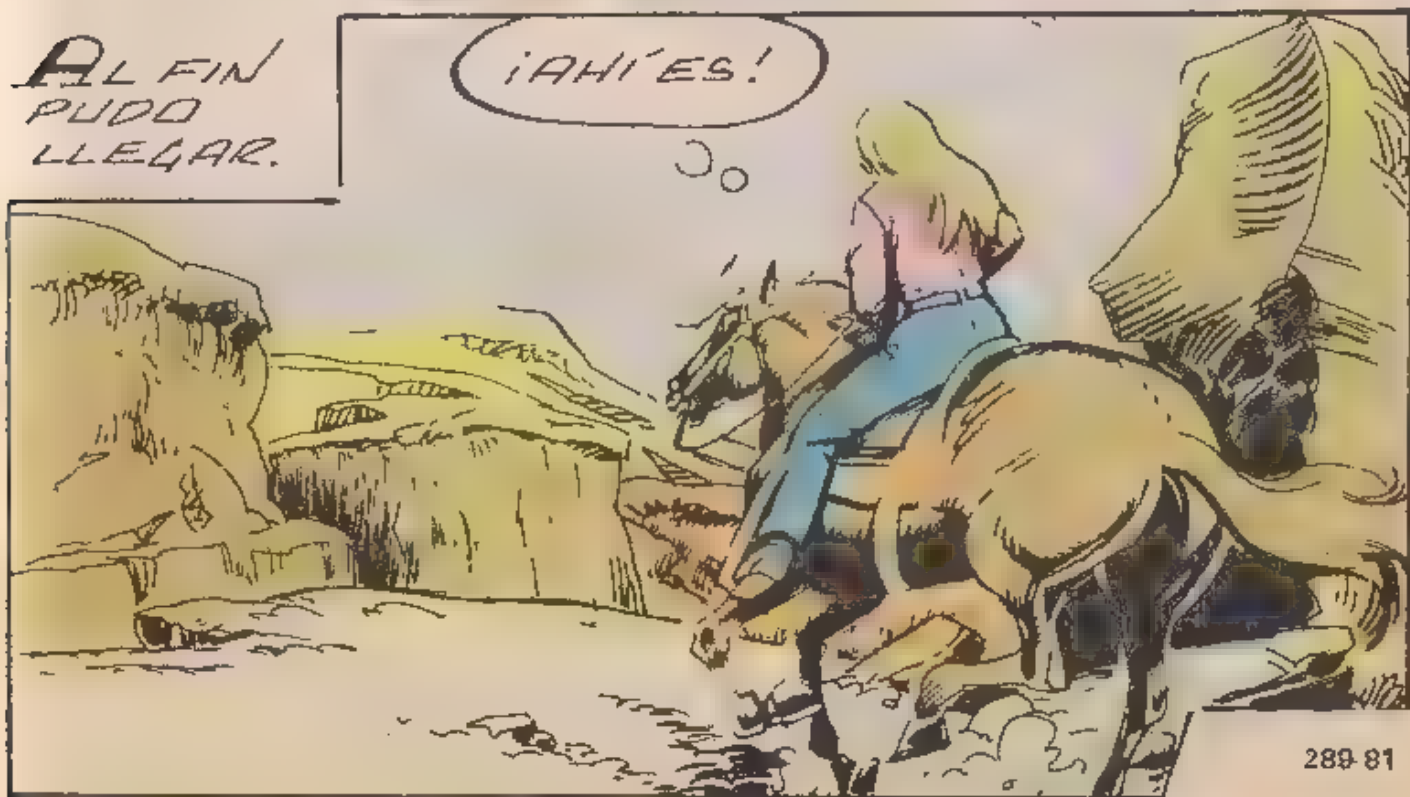


¡NUNCA ME PERDO-
NARÍA SI POR MI
CULPA LO MATA-
RAN!



AL FIN
PUDDO
LLEGAR.

¡AHÍ ES!



SOLO, NO SE VE
SEÑAL ALGUNA.



ESPERARE' PASE
LO QUE PASE.
QUIZA' PUEDA CA-
ZAR PARA COMER.

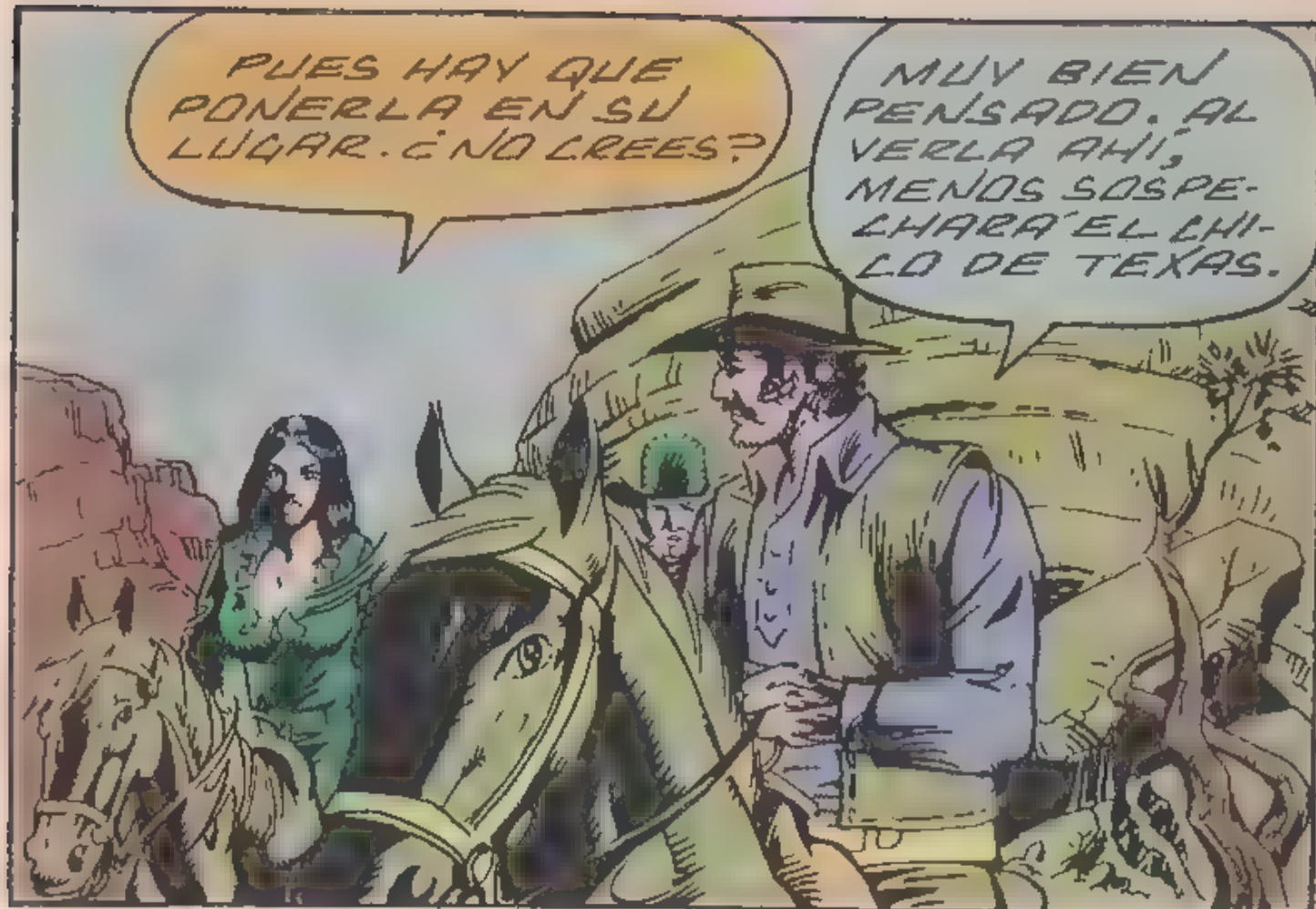


YA SU MADRASTRA LA ESTABA ESPIANDO.

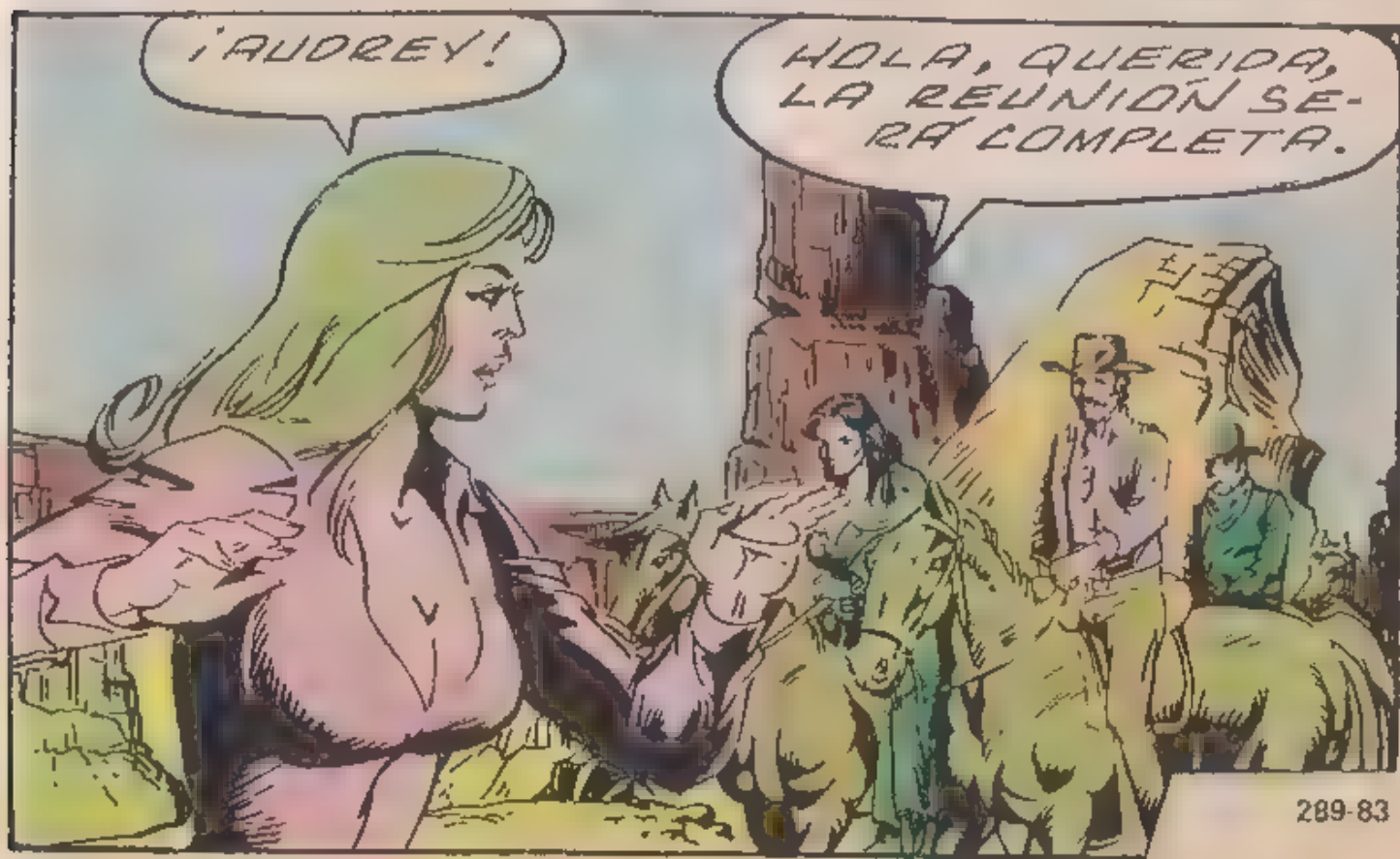
CREO QUE ESE
ES EL LUGAR.

NI DUDA CABE.
PARECE QUE
SE PREPARA
A ESPERAR.



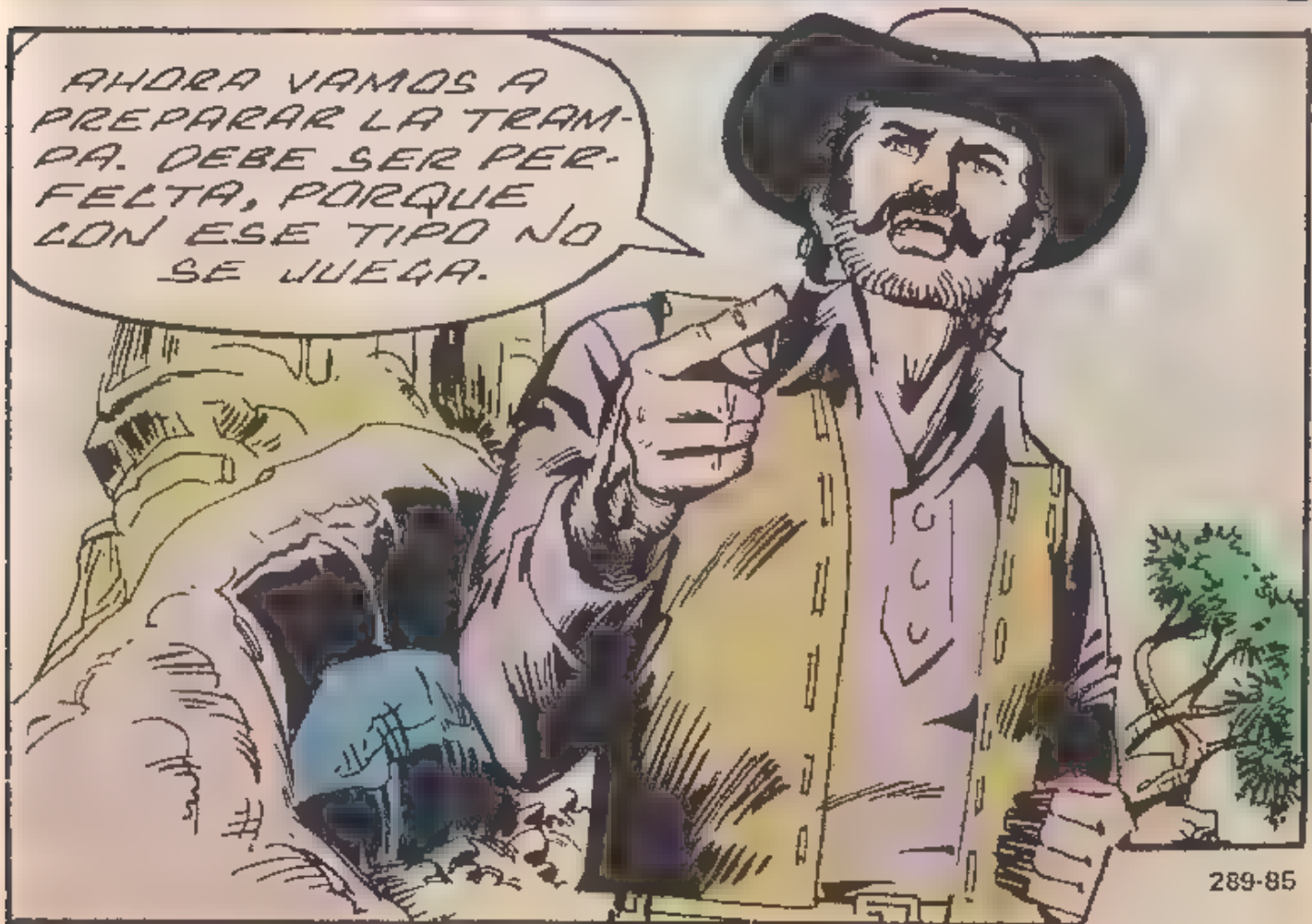


EL ASOMBRO DE EDITH FUE MUY GRANDE.





ERA CIERTO. EN CUANTO LA MUCHACHA LLEGÓ A TIERRA, SUBIERON LA CUERDA.



TÚ, PETERS, BUSCA-
RAS UN ESCONDRIJO
HACIA EL ESTE.
THOMPSON HACIA EL
SUR. LUMMINGS CU-
BRIRÁ EL NORTE.
AUDREY Y YO VIGILA-
REMOS LA DRILLA
DEL FARALLÓN.
BIEN ESCONDIDOS.



¿CUÁL SERÁ
LA SEÑAL?

BUSQUEN UNA RA-
MA SELA. LA QUIE-
BRAN SI LO VEN
ACERCLARSE.



Gane mucho dinero sin arriesgar un solo centavo

Para demostrarlo le enviaremos

TOTALMENTE GRATIS

un Catálogo de 40 páginas

a todo color de Nuestra

Joyería de Fantasía



Si le interesa **GANAR DINERO**, lea esto ¡**IMAGINESE!** un negocio sin necesidad de experiencia, sin ningún riesgo, que puede llevarlo en la mano **UN NEGOCIO** en que se puede ganar de \$ 500.00 a \$ 1,000.00 por día comprobables

¿Parece increíble? ¡NO LO ES!

Envíe hoy mismo por correo el cupón de abajo y en dos semanas usted empezará a **GANAR DINERO**

JOYIPLAST, S.A., es la empresa con más

SOLO MOSTRAR Y VENDER.

¿Quiere ganar dinero? ¡Verdadero dinero! aquí esta su gran **OPORTUNIDAD** con sólo **MOSTRAR EL CATALOGO** a conocidos, parientes, o vecinos. Usted obtendrá un 48%, si 48% de ganancia en cada artículo que le pidan.

prestigio en México. En sus 25 años ha formado la mejor línea de Joyería de Fantasía y sobre todo de muy fácil venta; esto es debido a que nuestros productos son de reconocida calidad y muy bajo precio

¡Piénselo! Cuando Alguién le compra \$ 500.00 usted gana \$ 240.00, cuando le compran \$ 1,000.00 usted gana \$ 480.00 y basta mostrar nuestro Catálogo para obtener muchos pedidos

¡PIDA AHORA SU CATALOGO Y A GANAR MUCHO DINERO!

¿Es lo que usted andaba buscando? Apos-
tamos que SI!

¿Quiere ganar dinero con **JOYIPLAST**?
¡Claro que quiere!

Ahora mismo llene con letra muy clara el cupón de abajo y mándelo por correo. Al recibirlo le enviaremos su **CATALOGO** y todo el material para haber el negocio. Sin

que le cueste un sólo centavo ¡**ES GRATIS!** sin ninguna obligación; Si decide no mostrar su Catálogo no se le pedirá devolver ese valioso material

¡Déjenos demostrarle cuánto vale su tiempo en este gran negocio **MANDE SU CUPON AHORA** o sus datos en cualquiera otra hoja de papel, pero **AHORA MISMO.**

JOYIPLAST, S.A. Guerrero 147. Coyoacán, 04100-México, D.F.

-NOV-

Envíeme de inmediato **CATALOGO** guía del negocio **GRATIS** y sin ningún compromiso

NOMBRE _____

DIRECCION _____

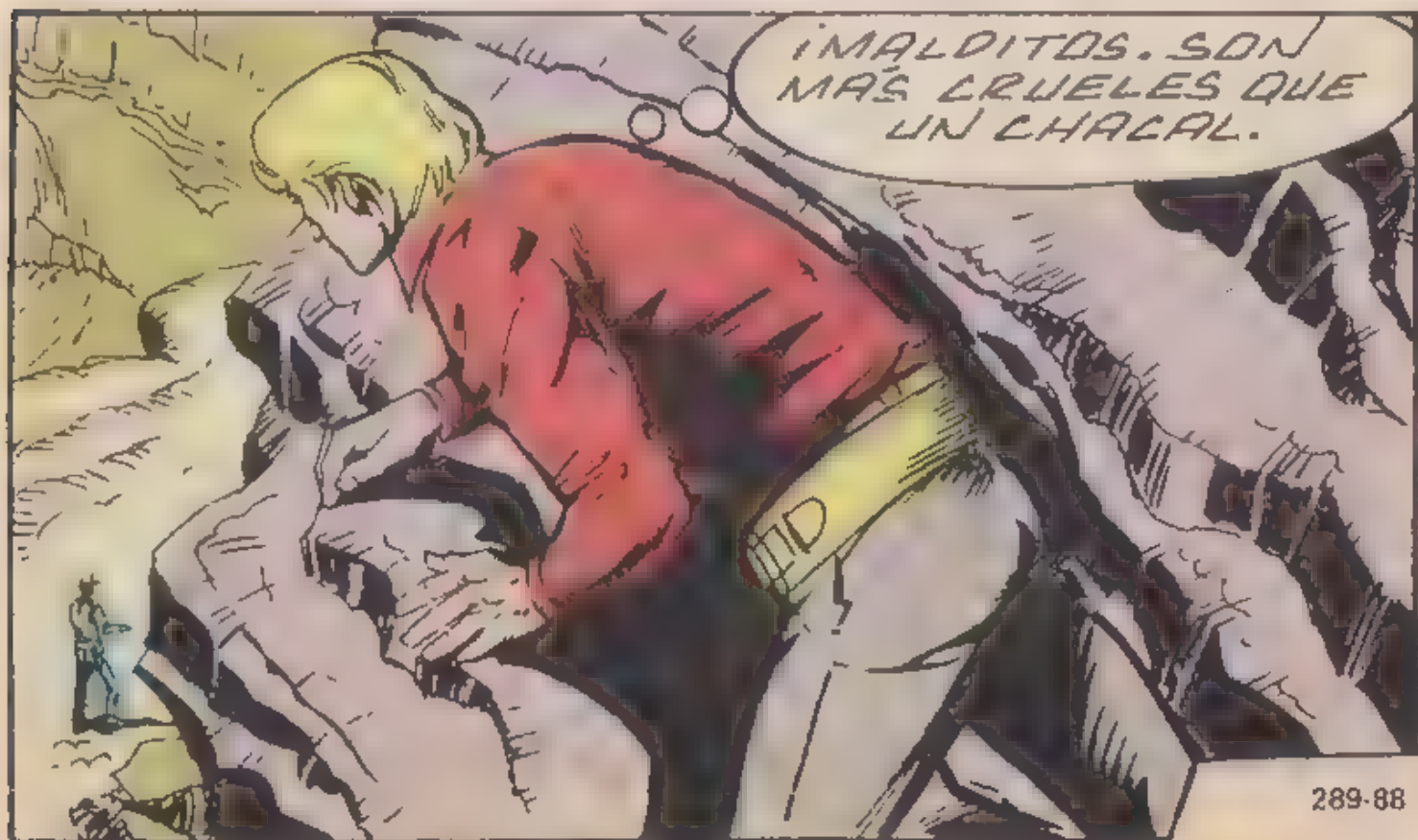
CIUDAD _____

EDO _____

LOS RUFIANES FUERON A OCUPAR SUS LUGARES.



NUNCA IMAGINARON QUE BILL HABÍA LLEGADO PRIMERO, PERO SE HALLABA INERME, PORQUE HABÍA PERDIDO SUS ARMAS EN EL RÍO.



A placer...

**luzca
su cabello**

**Destaque
su cabellera**

**Abundante, Larga
y resplandeciente**



**PARA
HOMBRES
Y MUJERES**

Señale en la casilla del CUPON GRATUITO su "PROBLEMA" falta y caída del pelo, caspa, orzuela, resequedad, cabello excesivamente grasoso o lacio.

ACOMPÑE EN UN "SOBRECITO" 3 ó 4 CABELLOS CON TODO Y SUS RAICES (ARRANQUELOS.)

Despues de 4 ó 5 días recibira GRATIS el examen comp eto de su cabello

CUPON GRATUITO

**INDIQUE
SU PROBLEMA
CAPILAR**

CASILLA

Analitica de Servicio, S. A.

Apartado Postal 3126

D de Montemayor 842 Sur

Monterrey N. L., Mexico

Nombre

Dirección

Ciudad

Estado

Pais

N-16

Ahora... Elimine
**ESPINILLAS,
GUTIS GRASOSO
Y EL ACNE**

PARA HOMBRES Y MUJERES

La ciencia medica ha investigado por muchos años la causa de estos malestares. Actualmente existe un novísimo tratamiento que le puede ayudar a desaparecer estas desagradables molestias.

RAPIDO • EFECTIVO • SEGURO para penetrar con seguridad, absorber y neutralizar los aceites, acidos e impurezas que pueden causar daño a su piel.

En solo 24 horas limpia del cada y profundamente los poros que estan en las areas afectadas de la piel.

No irrita las pieles sensitivas y puede ser usado bajo el maquillaje.

Cuanto dinero ha gastado usted ! por consultas profesionales, prescripcion u otros remedios? Alguno de ellos le ha ayudado... ?

Actue ahora y vea como se estuman todas sus espinillas, barros, acne, Etc., haciendo que su piel sea mas clara, sana y hermosa !

RECORTE EL CUPON Y ENVIELO HOY MISMO !

Analitica de Servicio, S. A.

Apartado Postal 3126

D de Montemayor 842 Sur

Monterrey N. L., Mexico

Por favor Envíeme

Tratamiento con un

costo de

costo de \$3,195.00

M.N. ó (29.00 Dls.)

cuál

ESTOY ENVIANDO

Cheque

Giro Postal

Money Order

Giro Telegrafico

PAIS

NOMBRE

DIRECCION

CUIDAD

ESTADO

2-16

RESULTADOS SATISFACTORIOS O DEVOLUCION DE DINERO

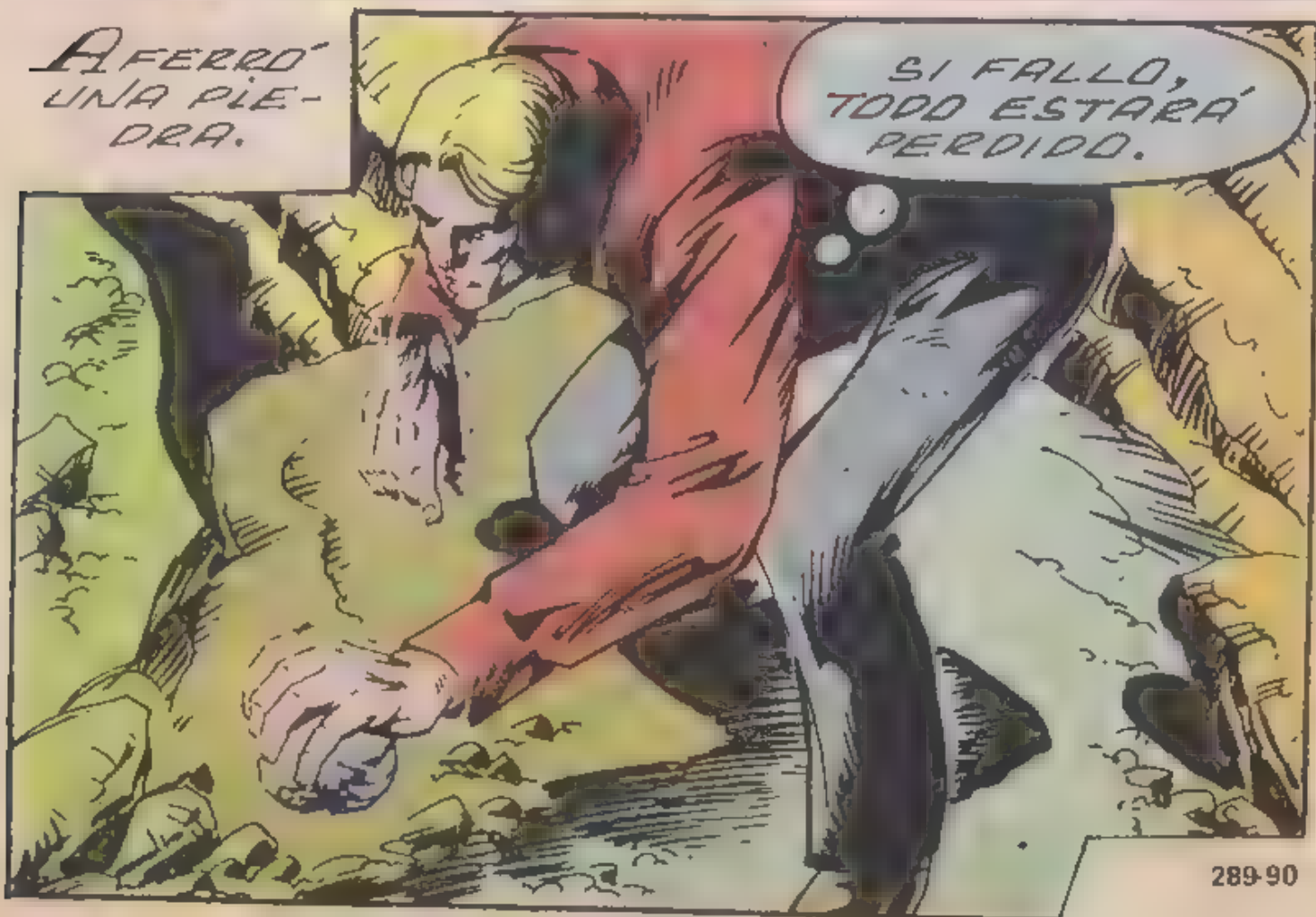
**VIO CUANDO PE-
TERS IBA EN SU
DIRECCIÓN.**

**ÉSTE PUEDE
DESCUBRIRME...**

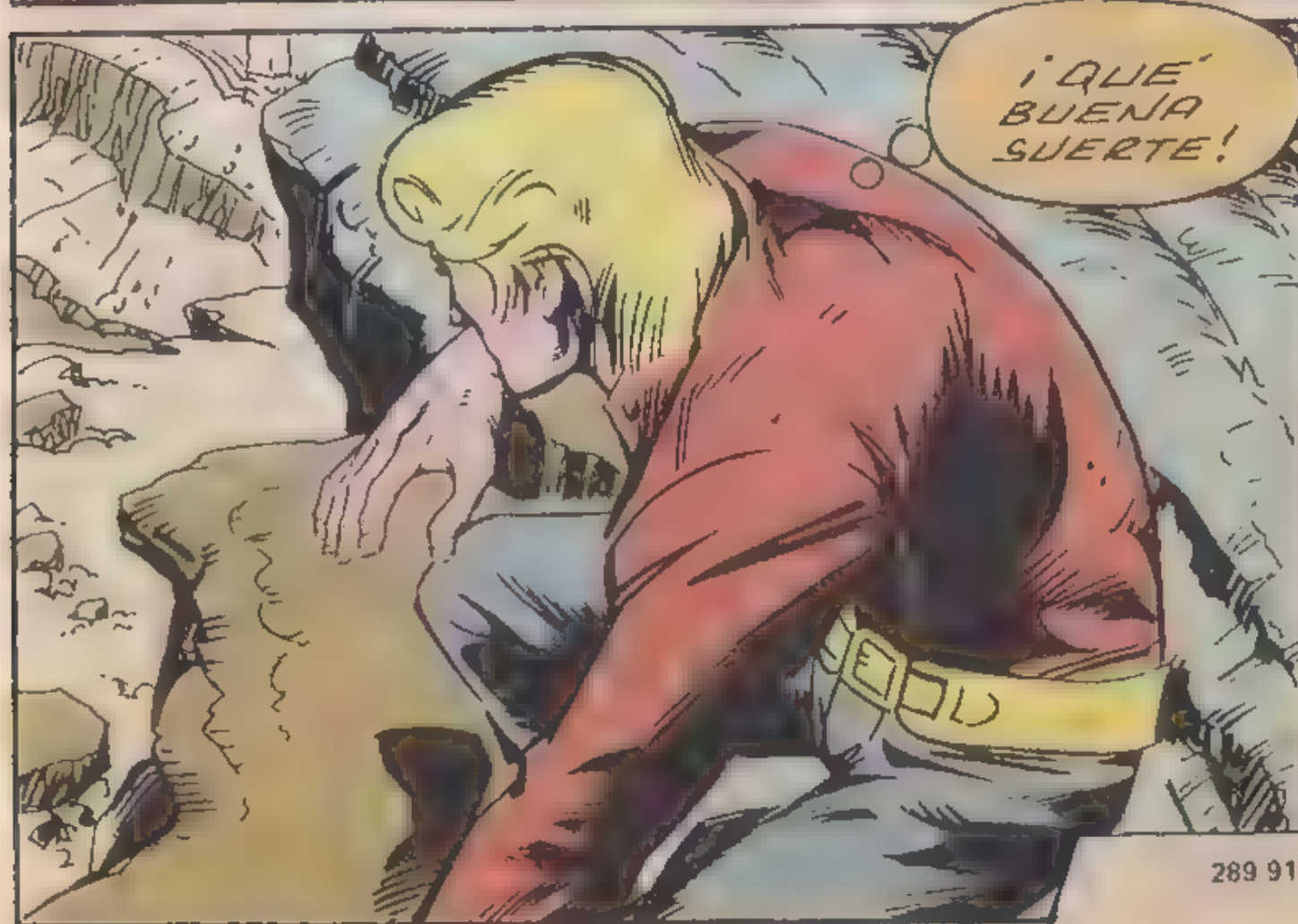
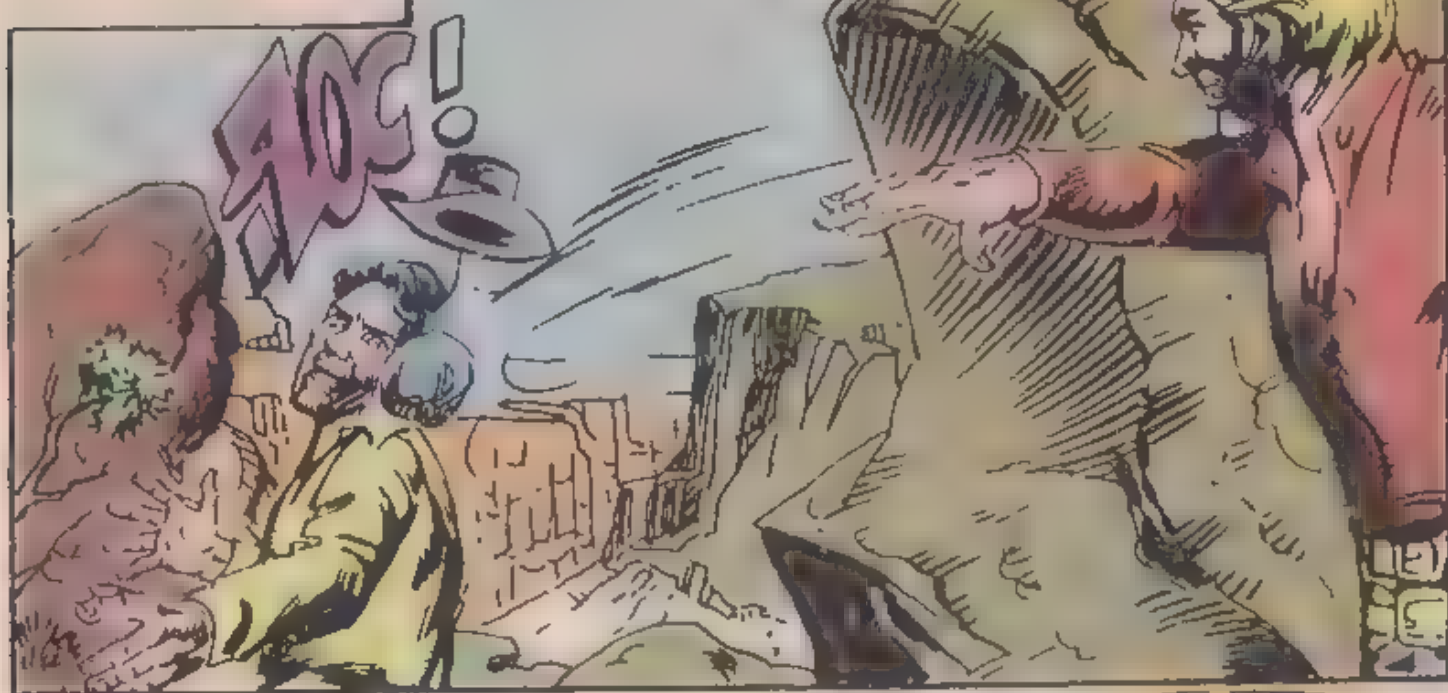



**A FERRO'
UNA PIE-
DRA.**

**SI FALLO,
TODO ESTARÁ
PERDIDO.**



PERO EL
PROYECTIL
LLEGO A
SU DESTI-
NO.





¡ESTO YA ES
OTRO CAN-
TAR!

PERO ESTE TIPO
ES UN PROBLE-
MA. SI RELUPE-
RA EL SENTIDO
ANTES DE QUE
ASEGURE A LOS
OTROS. HABRA
DIFICULTADES.

¡ GANE MUCHO! ¿ COMO ? ¡ AVERIGUELO AQUI !



**ESTUDIE
DERECHO**

(AREAS CIVIL, PENAL,
LABORAL Y AGRARIA)

SEXOLOGIA

(CULTURA Y
EDUCACION SEXUAL)

**PSICOLOGIA Y
PARAPSICOLOGIA**

(CIENCIAS DE LA MENTE)

Enseñanza abierta. La más moderna. Estudie en su casa.
En la República o en el extranjero. Y al terminar recibirá
su **DIPLOMA**. Solicite catálogo informativo Gratis.

ID INSTITUTO DIDACTICO DE DERECHO DE
CIENCIAS Y HUMANIDADES

MARSELLA 79, COL. JUAREZ, MEXICO 6, D.F

C.P 06600

LV-84

Nombre _____

Dirección _____

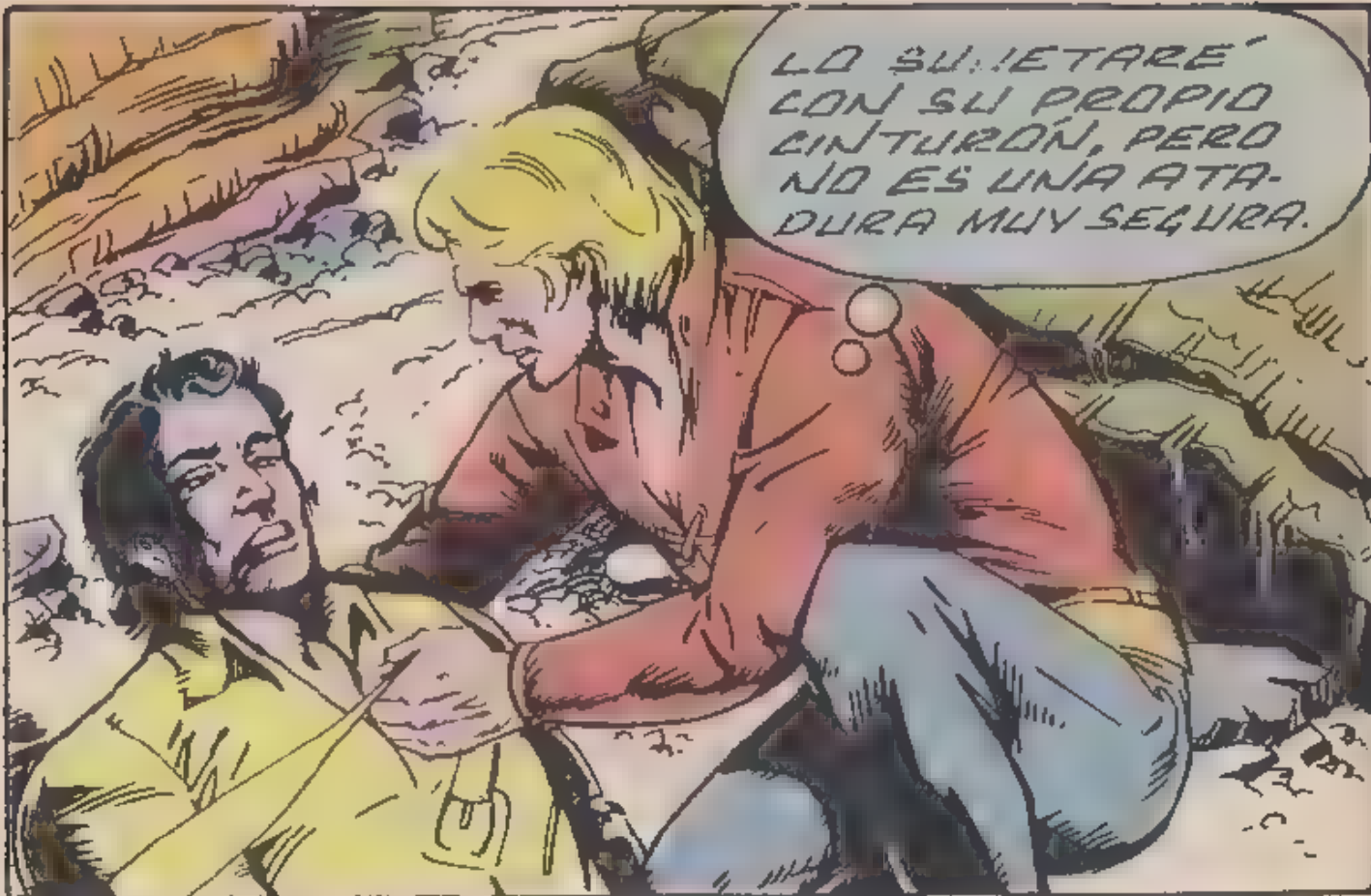
Colonia _____ c. p. _____

Población _____


Curso que desea seguir _____

Estos Estudios no requieren Incorporación


pero disfrutan de Registro de la Secretaría de Educación Pública, Según
Ofcios. 205-7 Expediente 21.012/394 de febrero 11 de 1976



LO SUJETARE
CON SU PROPIO
CINTURÓN, PERO
NO ES UNA ATA-
DURA MUY SEGURA.



¿QUÉ DIABLOS?
¡NO SE LE SIENTE
EL PULSO!



LA PIEDRA LO
MATO. NUNCA
IMAGINE...

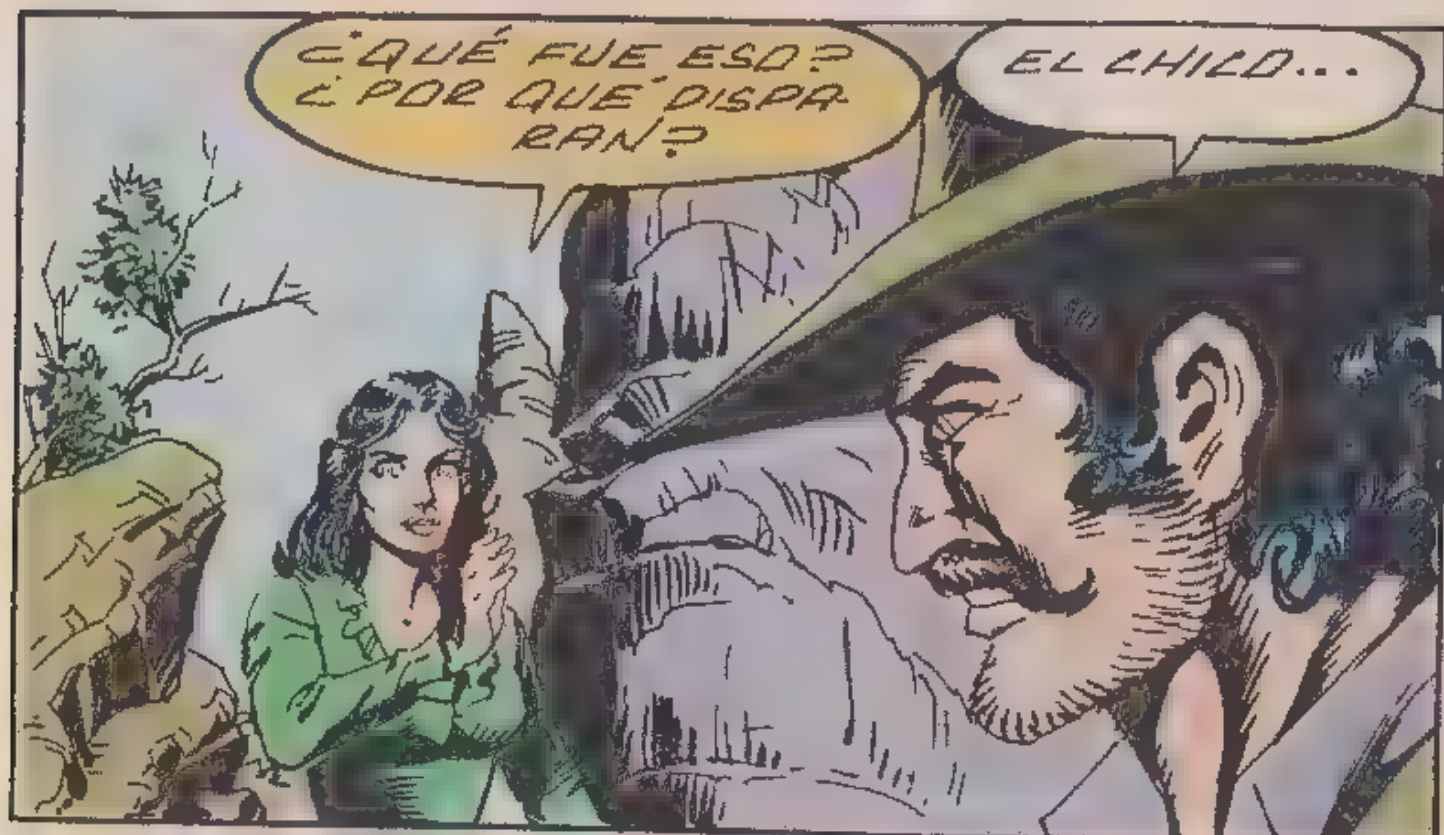
AHORA, IRE
POR LOS OTROS.

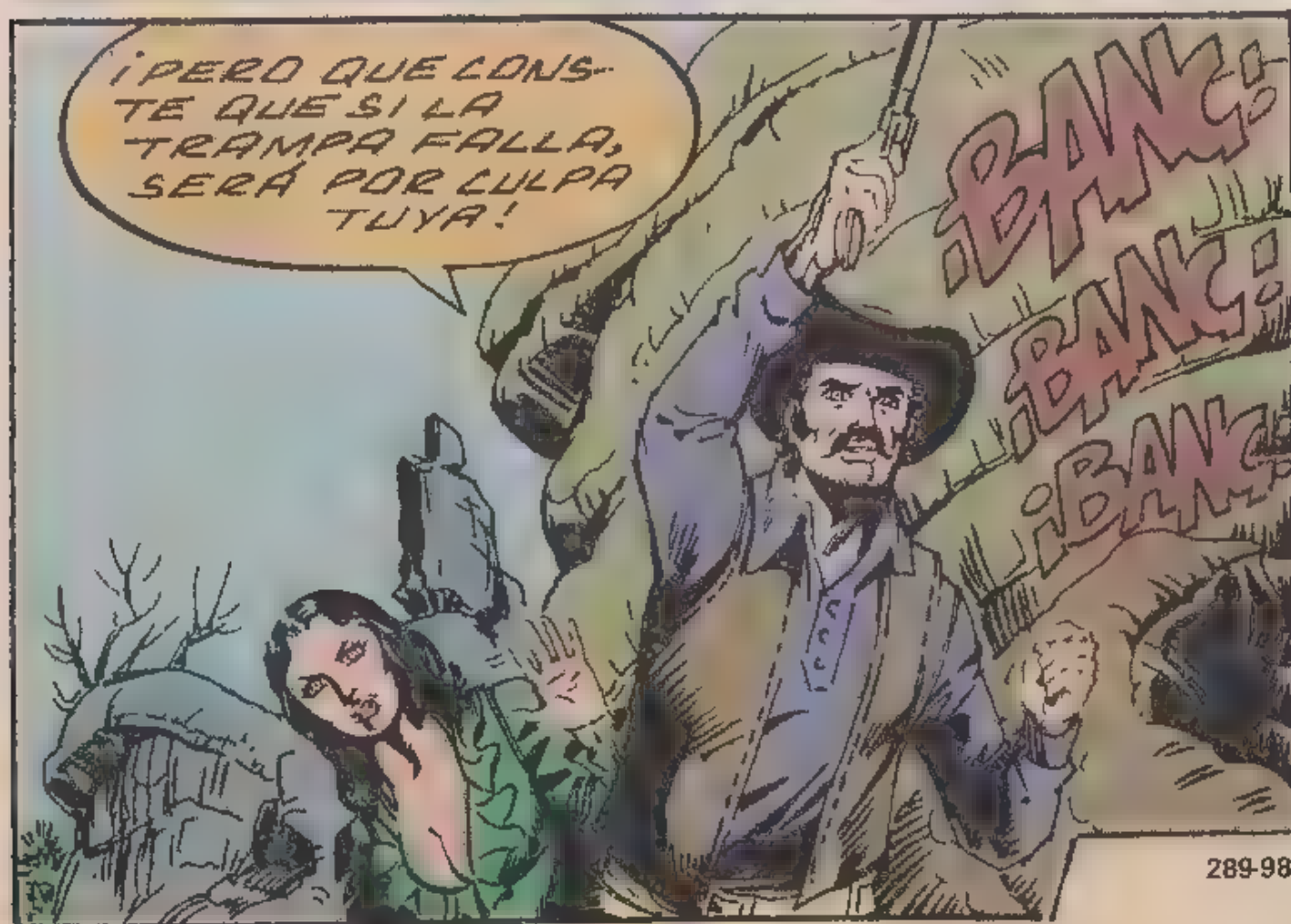
THOMPSON LO DESLU-
BRIO "DEMASIADO TAR-
DE.

OLVIDO QUE FREN-
TE A EL SE HALLA-
BA EL HOMBRE MÁS
RÁPIDO CON EL RE-
VÓLVER QUE HABIA
CONOCIDO EN SU VI-
DA.



EN DONDE ESTABAN OCULTOS, TODO Y AUDREY SE MIRARON AZORADOS.





ENTRE UNOS ÁRBOLES, LUMMINGGS HIZO UN GESTO DE DISGUSTO.



¡TANTAS PRECAU-
CIONES PARA LLE-
NAR EL AMBIENTE
DE DISPAROS!

**HABÍA DADO UNOS PASOS HACIA EL FA-
RALLÓN CUANDO VIO A BILL.**

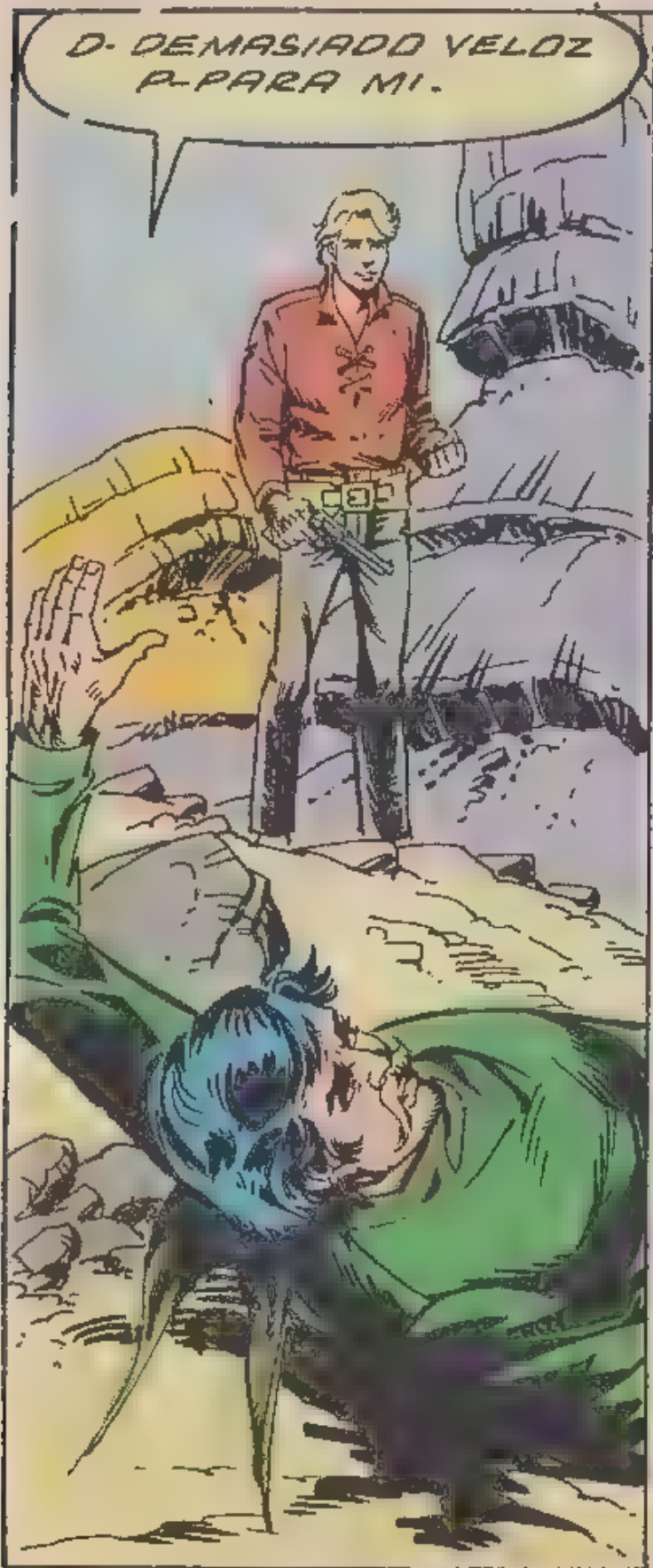


TEX...

SUPD QUE IBA A
MORIR, PERO SU DR-
GULLO DE PISTOLE-
RO LE IMPIDIO REN-
DIRSE, Y DISPARO.



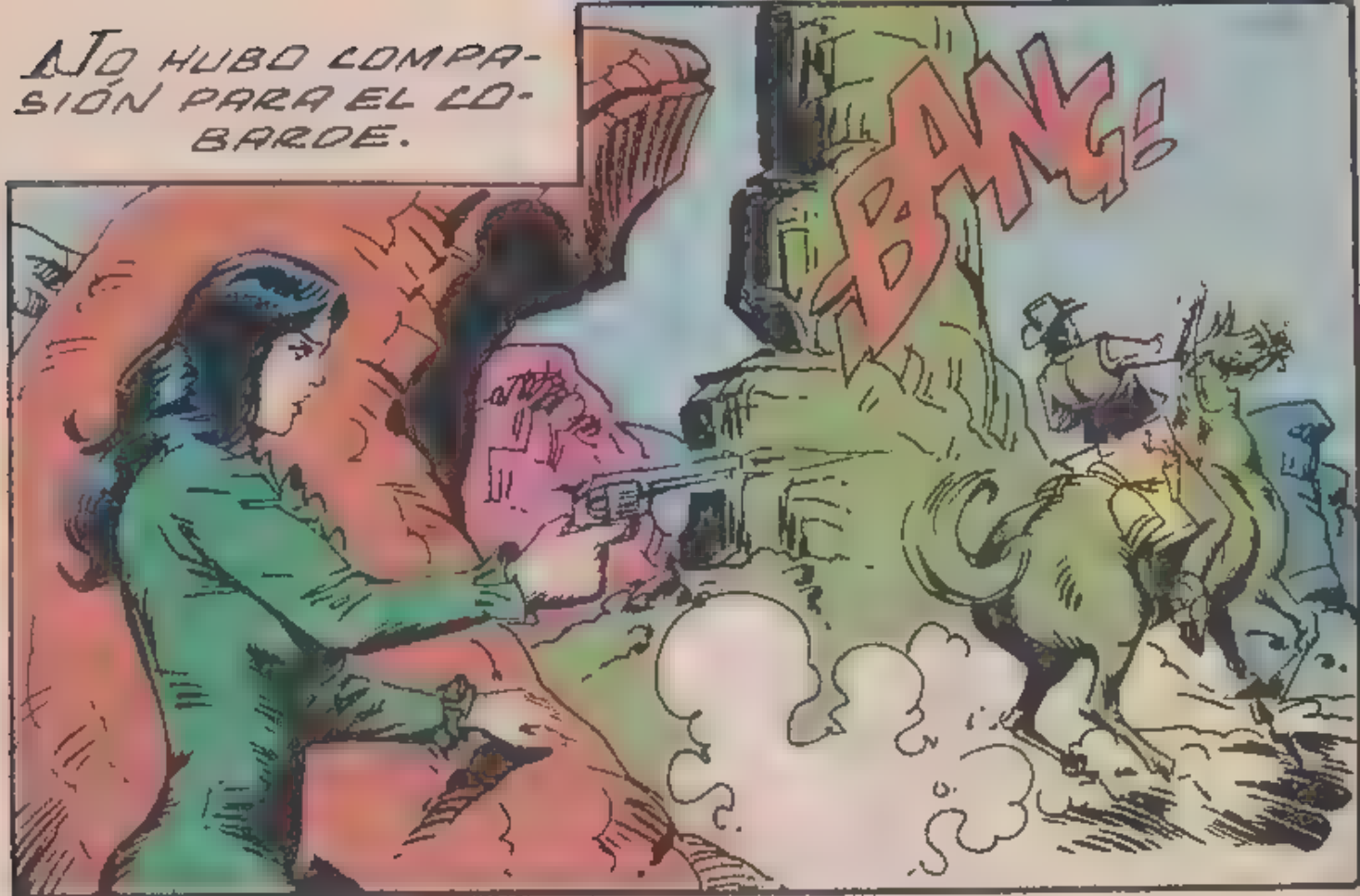
MUSITÓ UNAS PALA-
BRAS CUANDO BUSLA-
BÍ EL SUELO.



ENTONCES FUE
CUANDO TODD TUVO
MIEDO. EMPEZO A
CORRER HACIA SU
CABALLO, AUDREY
LO MIRÓ CON RABIA.



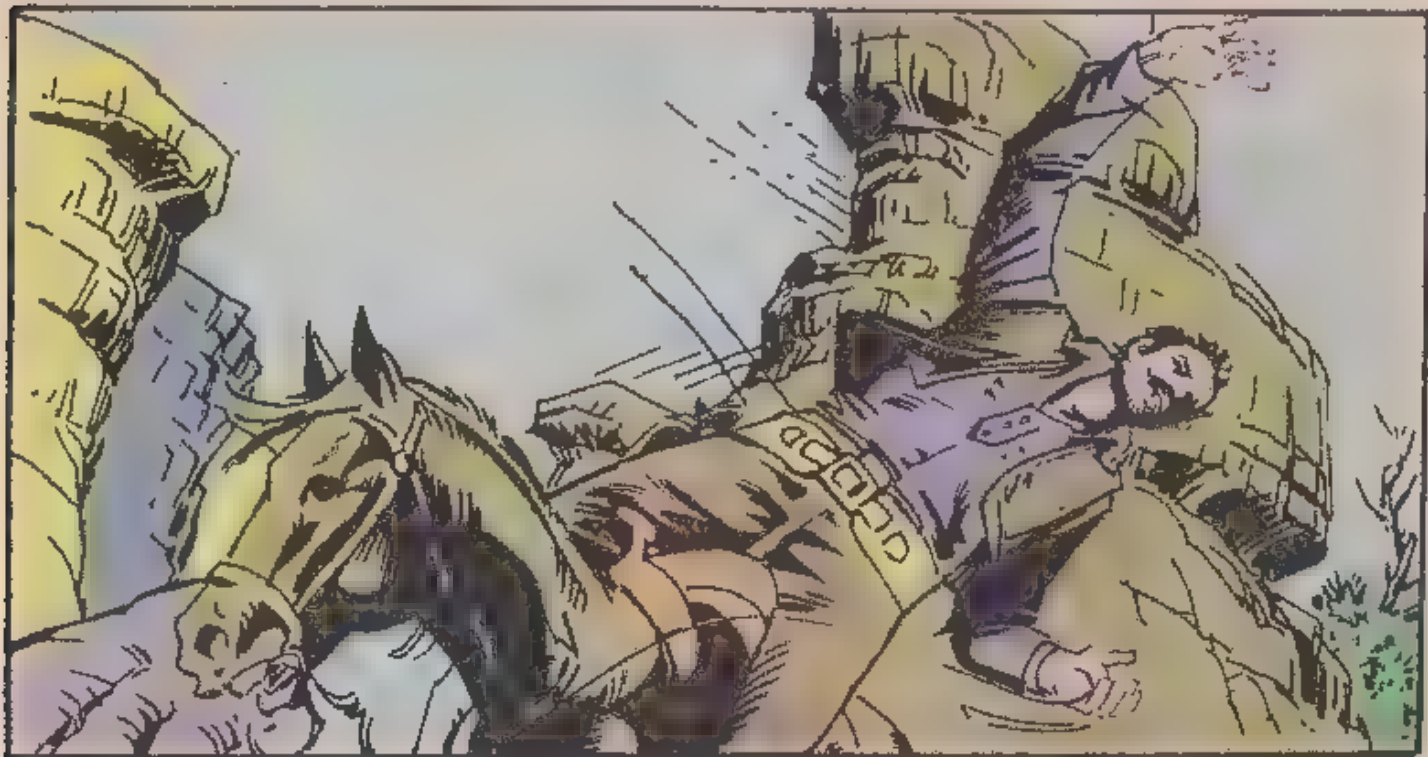
*NO HUBO COMPA-
SIÓN PARA EL CO-
BARDE.*



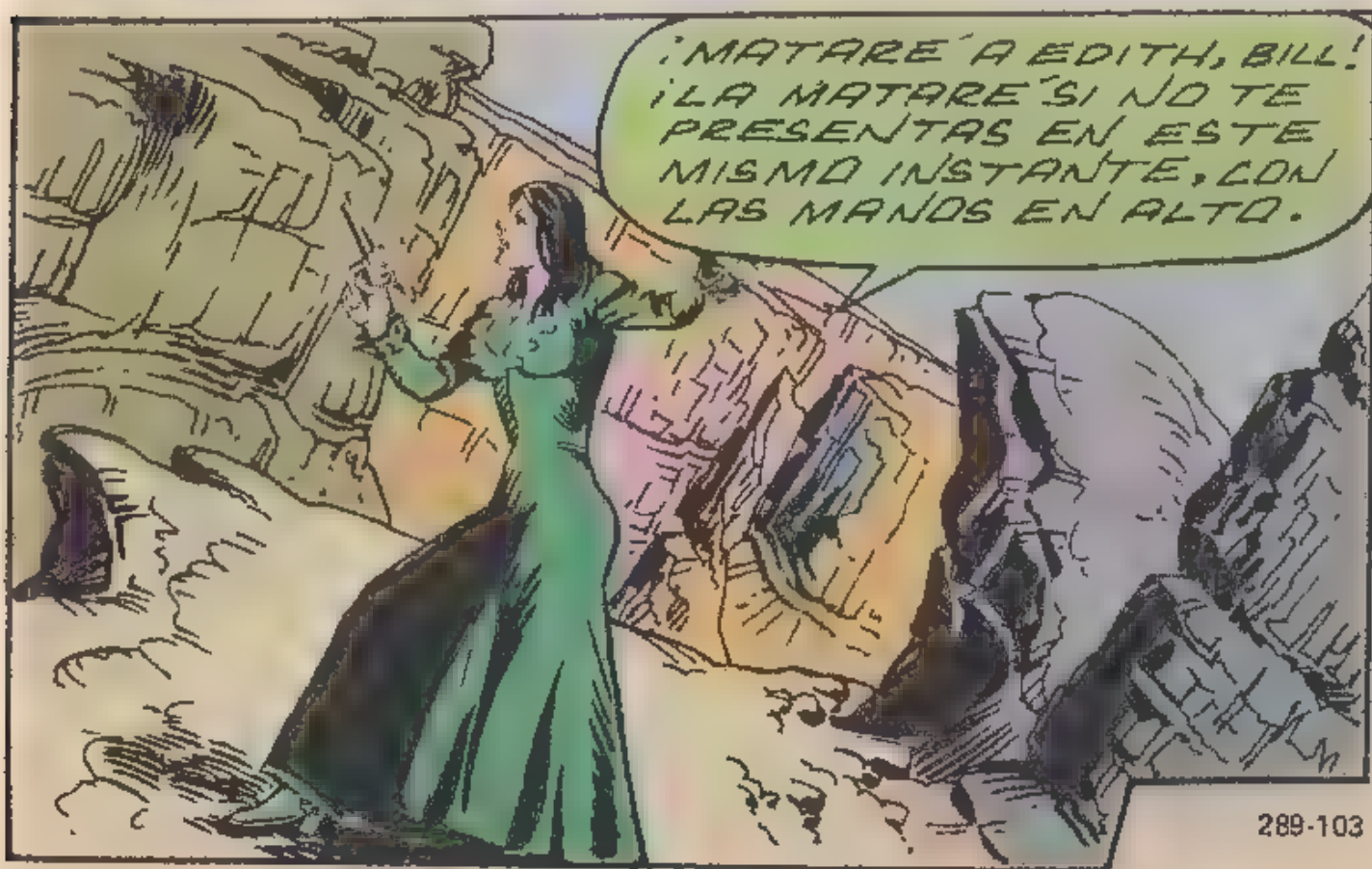
*PRETENDIENDO TAPAR EL AGUJERO POR
DONDE SU SANGRE ESCLAPABA, TODO AMES
SE VOLVIO HACIA AUDREY CON OJOS DE ODIQ.*



CUANDO QUISO DISPARAR CONTRA ELLA, YA
IBA EN VIAJE PARA EL OTRO MUNDO.



ENTONCES, AUDREY CORRIÓ HACIA LA DRILLA
DEL FARALLÓN, APUNTANDO A SU HIJASTRA



**AQUELLA AMENAZA NO PODÍA IGNORARLA
EL CHILD DE TEXAS.**

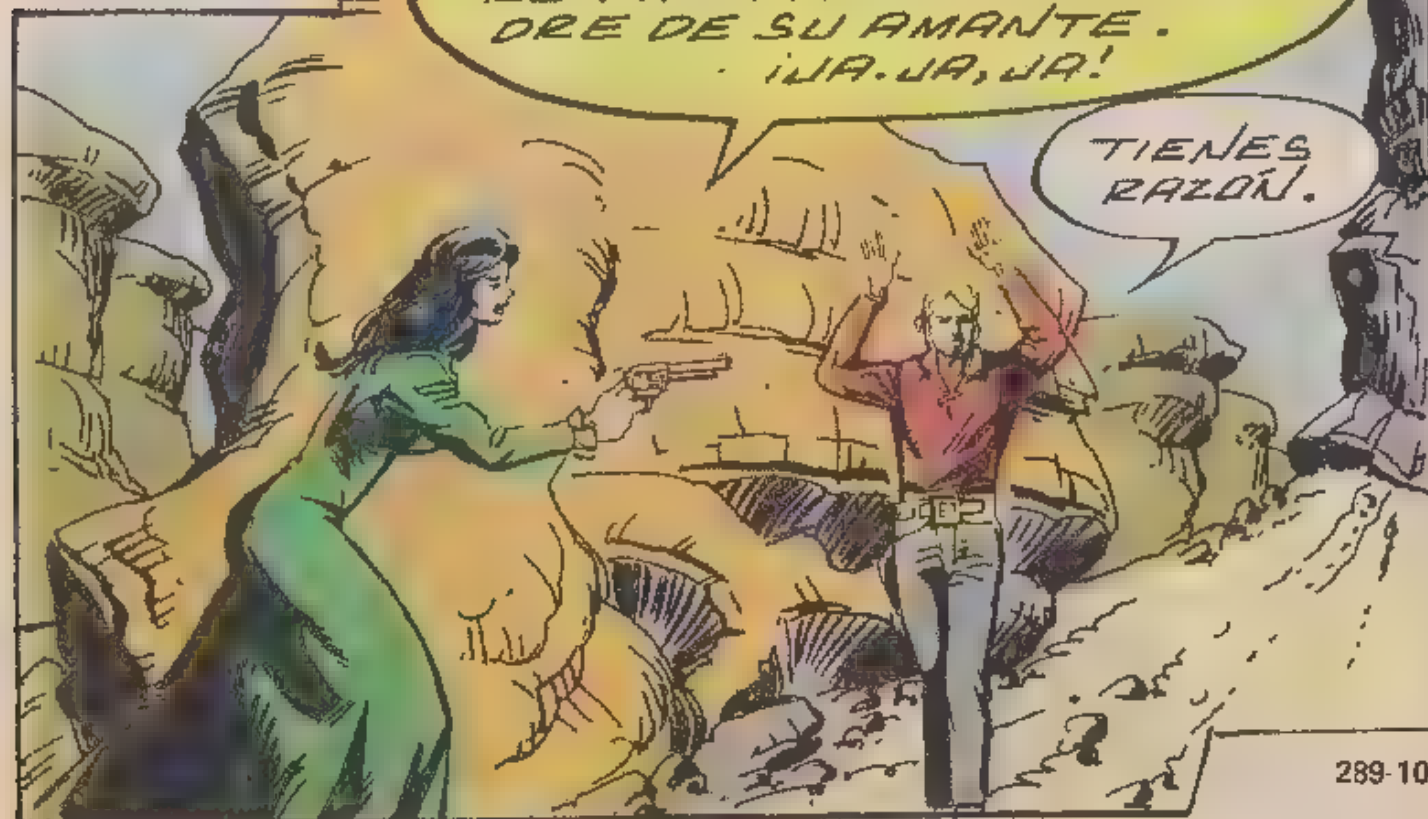
SI HUBIERA DISPA-
RADO CONTRA TI,
AUDREY, NADA HU-
BIERA PODIDO HA-
LER.



**AUDREY,
SE BURLO.**

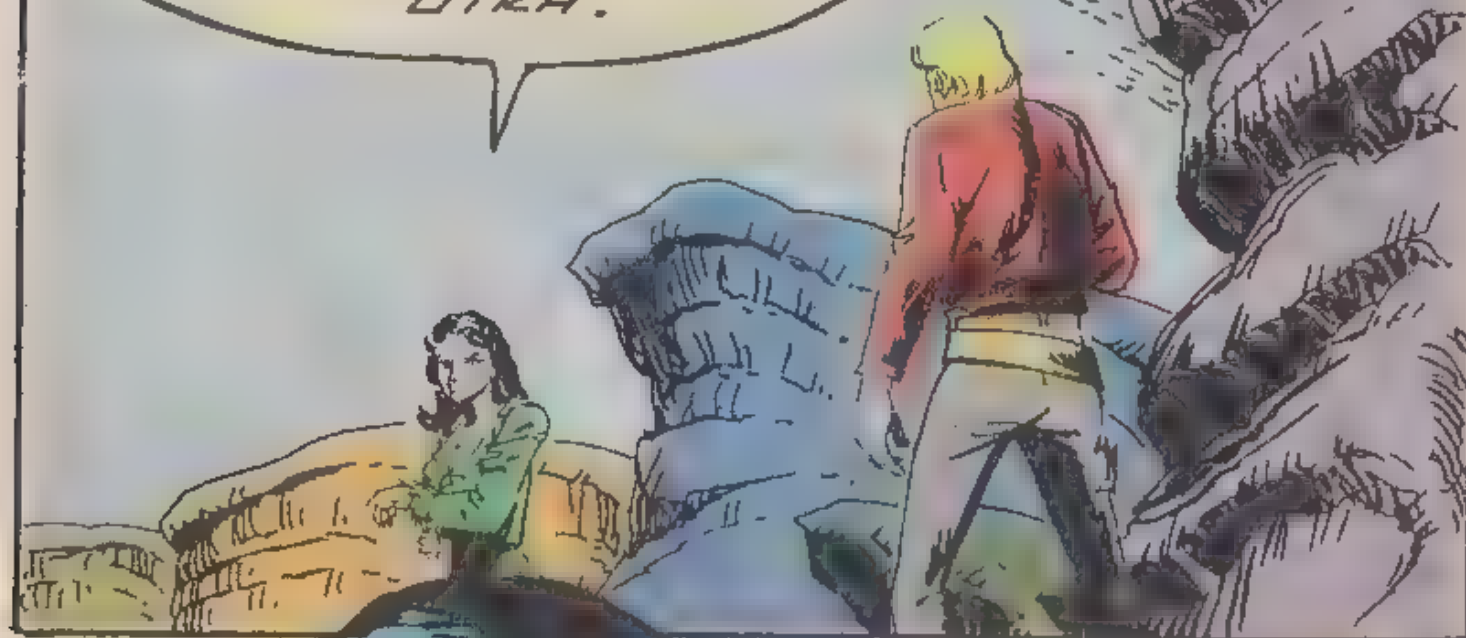
PERO EL CHILD DE TEXAS
ES DEMASIADO CABALLE-
RO PARA MATAR A LA MA-
DRE DE SU AMANTE.
¡JA, JA, JA!

TIENES
RAZÓN.



¡PERD A MI NO ME FALTAN RIÑONES PARA ALABAR CON EL MALVADO QUE ME OFRECIÓ SU AMOR, Y EN CUANTO PUDDO ME CAMBIÓ POR OTRA!

M-ME ENAMORÉ DE EDITH. NO FUE CULPA-MIA.



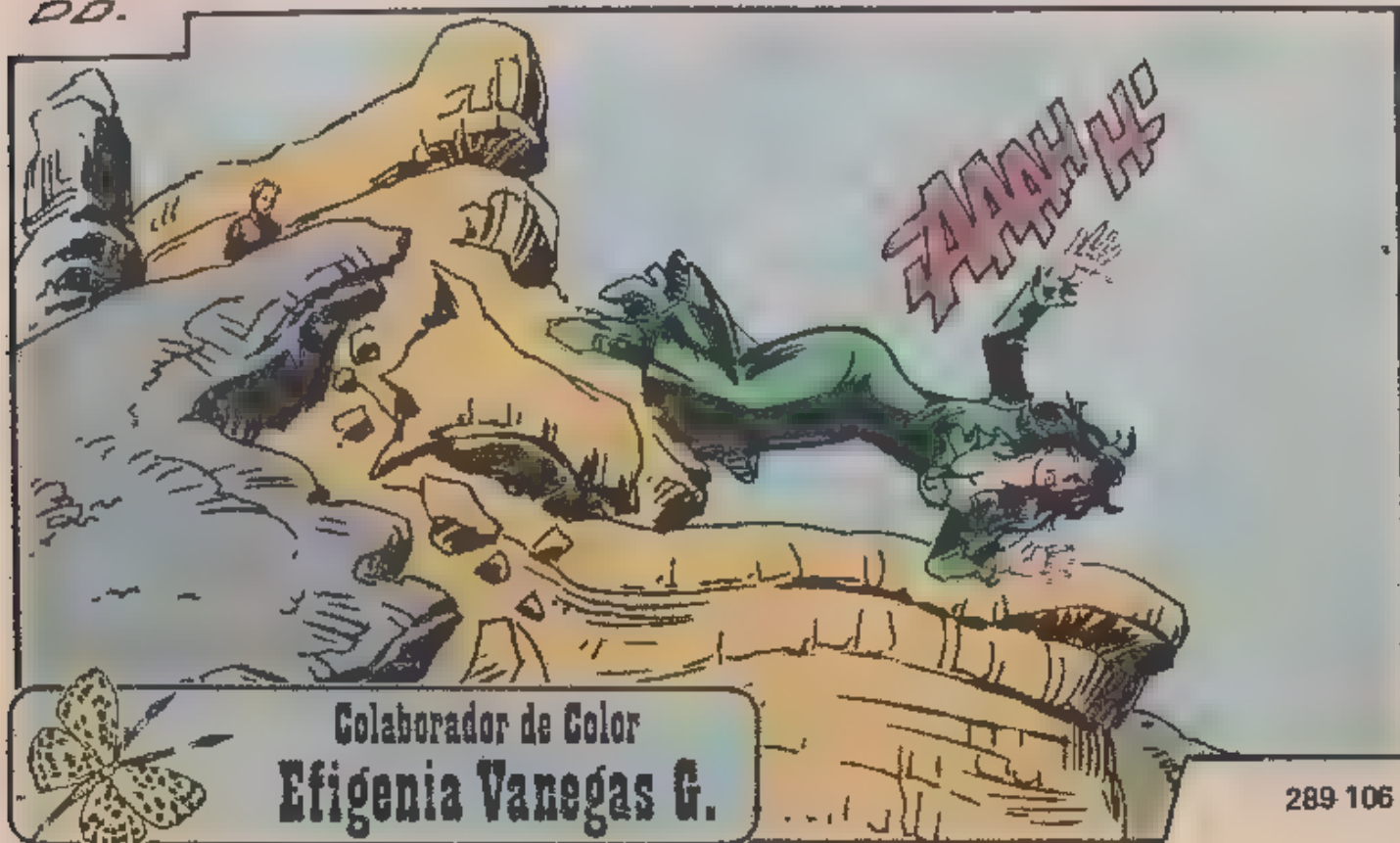
¡PUES MUERE ENAMORADO, CHILLO DE TEXAS, MUERE ENAMORADO!



AQUELLA MALA PELODRA NO PUDDO PRESID-
NAR EL CATILLO CON EL DEDO. LA TIERRA
SE HABIA MOVIDO BAJO SUS PIES.



PARA SU DESGRACIA, UNA PEQUEÑA PAR-
TE DEL FARALLÓN SE ESTABA DESPRENDIEN-
DO.

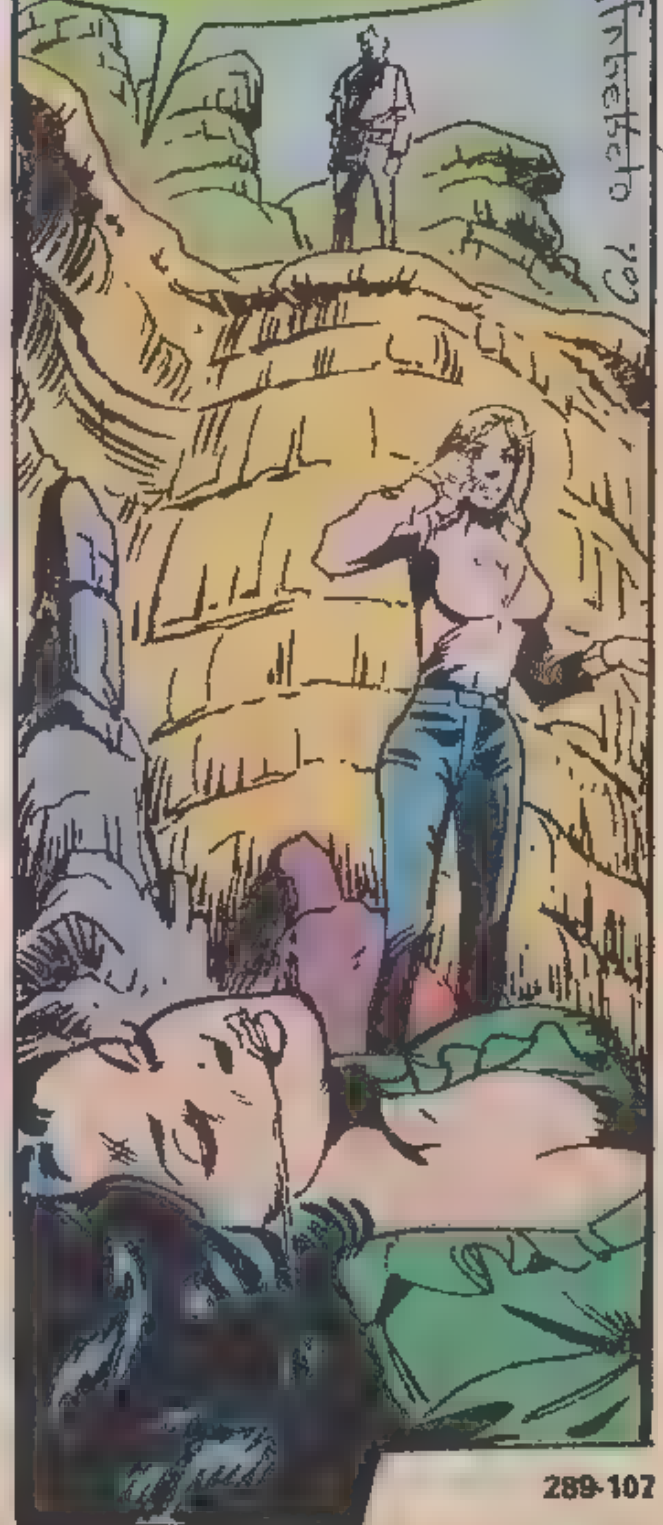


Colaborador de Color
Efigenia Vanegas G.

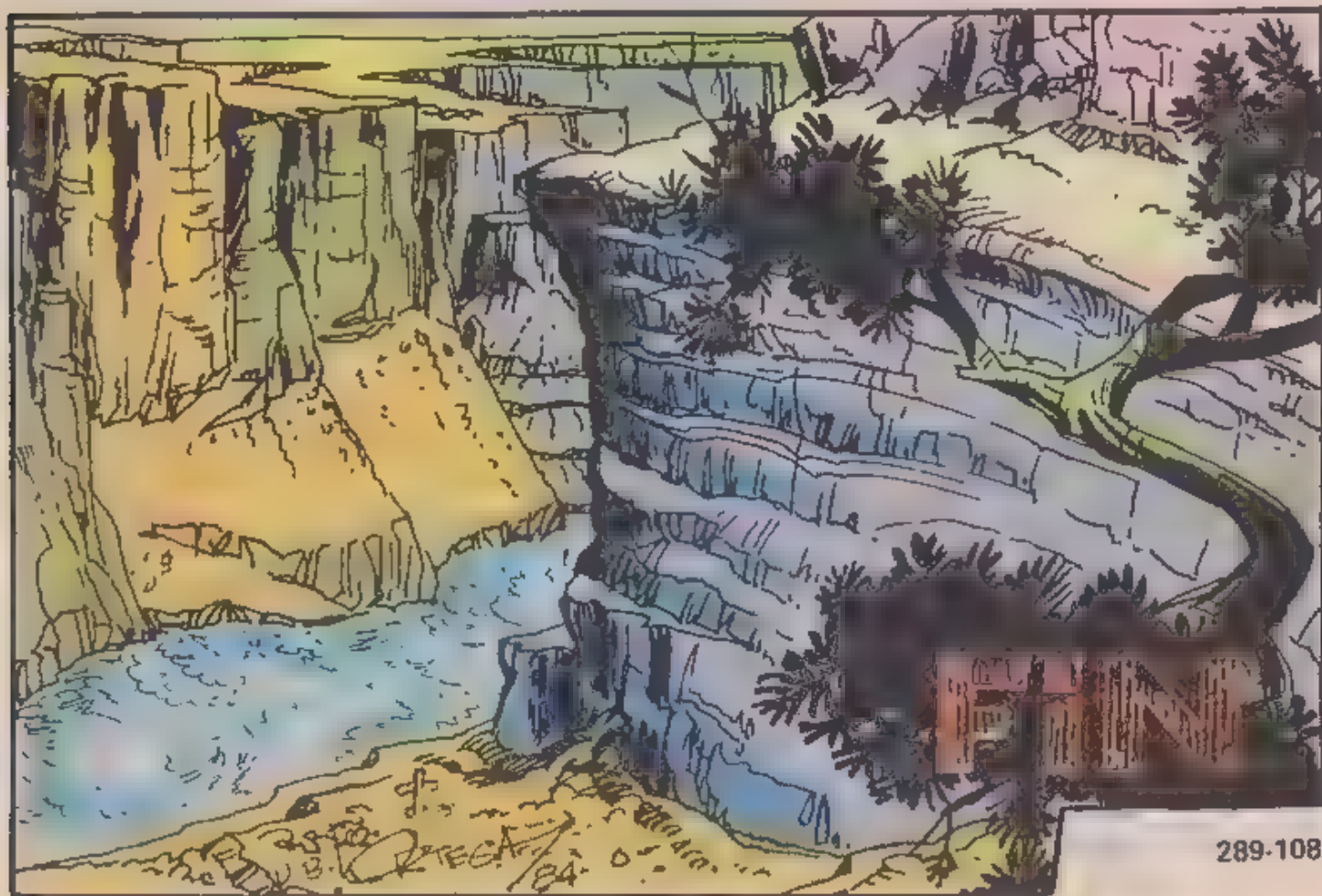


AÚN HERIDA DE MUERTE, AUDREY LANZO VENENO POR LOS OJOS.

D-DESPUÉS DE TODO, T-TE VAS A QUEDAR CON EL.



TODAVÍA EN ESTOS TIEMPOS, LOS TURISTAS ASOMBRADOS QUE RECORREN LAS MARAVILLAS DEL CAÑON DEL COLORADO. PUEDEN VER UNA CRUZ SOBRE LA PLAYITA DONDE FUE SEPULTADA AUDREY. CON TODO SU ODIO Y SU MALDAD.



289-108

EL LIBRO VAQUERO

AÑO V No 289

FECHA DE APARICIÓN

MAYO 31 de 1984

DIRECTOR GENERAL:

RAFAEL MARQUEZ TORRES

Publicación semanal editada por NOVEDADES EDITORES, S.A. Morelos 16, Tercer piso México 1, D.F. Tel 585-44-55 Ext. 226 Directora Artística MARIA DEL CARMEN DE PARDO Producción Artística RODOLFO MORALES ROJAS Gerente de Publicidad GEORGINA P. DE GUZMAN Impresión en Interiores y Forros, EDITORIAL OFFSET, S.A. Durazno Esq. Ejido Tepepan Xochimilco, D.F. Tel 676-44-11. EDINSA, Ocampo No 1526, Tijuana B.C. TEXAS. P.E.S.A. 1805 JACQUELYNE DRIVE HOUSTON, TEXAS. U.S.A. Licitud de Título No. 870. Licitud de Contenido No 511. Otorgado por la H. Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Sria de Gobernación Fecha 4 de Agosto de 1981 c COPYRIGHT 1978 Prohibida la reproducción total o parcial de esta revista. Los hechos y personajes de esta historia son ficticios, cualquier semejanza con hechos de la vida real, son una mera coincidencia No se devuelven originales Código Postal 08040

Autorización como correspondencia de 2a clase por la Dirección General de Correos, de México REGISTRO DGC-NUM. 081 1182, CARACTERISTICAS 224751604.

COPYRIGHT

En Pie de Guerra

Kirt Carson, célebre explorador y mercenario, es quien se lleva el crédito de haber sometido a los apaches Mescaleros y haberlos conducido a la reserva de Bosque Redondo a orillas del río Pecos. Satisfecho de su hazaña, pero no del todo, durante el verano y el invierno de 1863, se dedicó a hostigar con la característica saña "del blanco justiciero" a los Navajos.

Acorralados, los indios se replegaron en el Gran Cañón de Chelly. Como era de esperarse, el mercenario fue reforzado a lo grande y el 6 de enero de 1864, logró ocupar unas posiciones consideradas como inexpugnables por los indios, y a los cuales venció después de encarnizada lucha y bravía resistencia por parte de los Navajos.

Una vez hechos prisioneros, como "castigo a su rebeldía", se les forzó a una

larguísima caminata con rumbo a la reserva de Bosque Redondo, en donde se les encerró junto con los Mescaleros, que para mayor infortunio, eran tribu enemiga de los Navajos.

Dicha situación empeoró las cosas. La arrogancia de los Navajos, fue una afrenta insoportable para los ya escarnecidos Mescaleros y huyeron en masa, aunque poco les duró el gusto, pues se les volvió a someter y ahora se les confinó en Fort Stanton... Los Navajos herméticos y arrogantes, no protestaron y permanecieron en Bosque Redondo hasta 1868 en que se les autorizó volver a sus tierras de origen.

La guerra contra los apaches era interminable, para ellos no había tregua ni concesión alguna.

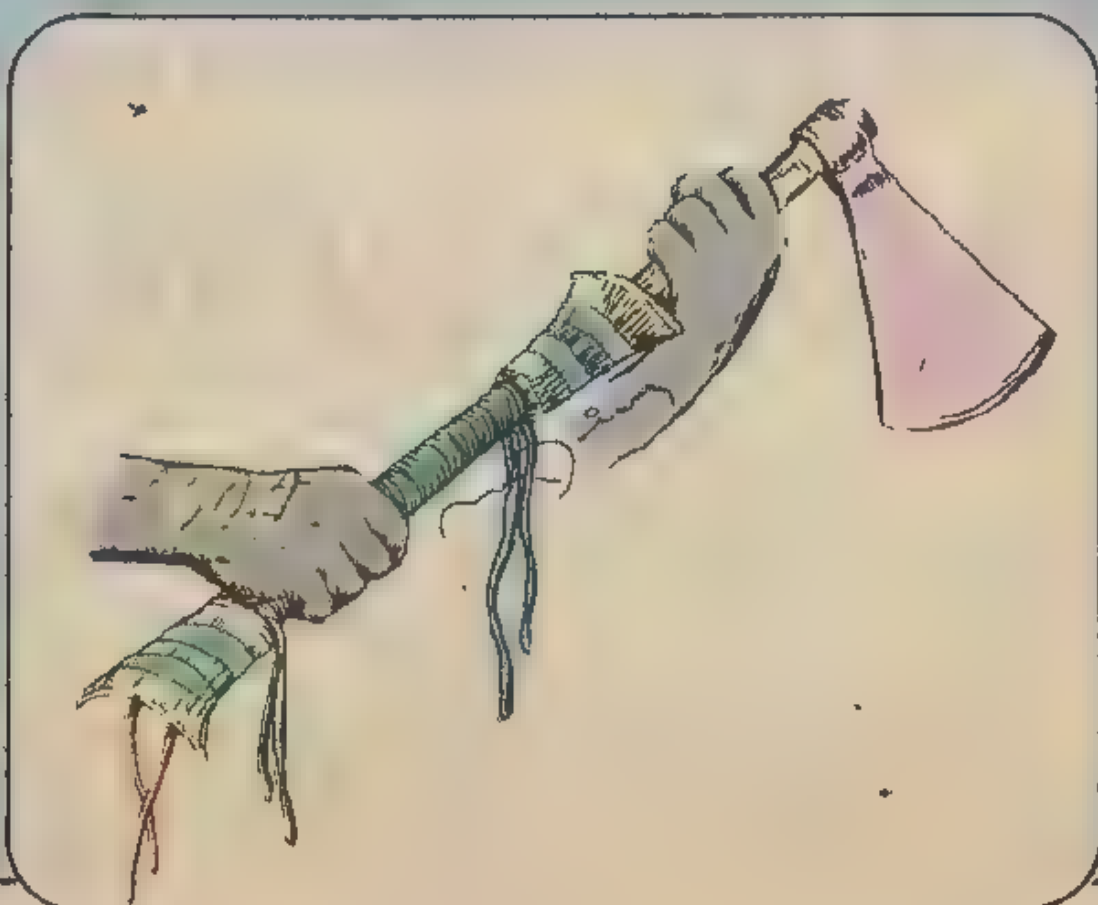
Una partida de apaches Aravaipas, bajo el mando de su jefe Eskiminzin se rindie-

ron en Camp Grant al teniente Whitman quien los mantuvo detenidos a unas millas del puesto militar, y he aquí que mientras, un grupo de jinetes procedentes de Tucson, arrasó el campamento indio matando una gran cantidad de hombres y mujeres y peor aún, raptando a 29 niños para venderlos como esclavos en territorio mexicano. Estos hechos tuvieron lugar en el año de 1871, mismo en que el ya conocido Coronel Crook se hizo cargo de las operaciones militares en el

territorio de Arizona.

Lago Tonto era el punto central del territorio ocupado por las tribus de los Mojavas y los Walapai.

En una caverna del cañón del río Salt, como alimañas acorraladas, un centenar de Walapais se encontraban escondidos y las tropas norteamericanas se desplegaron frente a la entrada del subterráneo a manera de no haber escape posible y en estas condiciones, exigieron su rendición a los indios misma que tuvo por respuesta una rotunda negativa.





¡regálenos una sonrisa!

Todo un ejército de comediantes, está siempre dispuesto a brindarle momentos de diversión.

Para ello, crean nuevos personajes, nuevas ideas, originales secciones, que se reflejan en el humorismo que destilan "Chespirito", "La Hora del Loco" o "La Carabina de Ambrosio", entre nuestra amplia gama de programas cómicos.

La diversión dinámica está a su alcance, para tener momentos felices.

Gócelos... y regálenos una sonrisa.



2

La estrella de Televisión BARBARA EDEN
(estrella de muchos programas de Televisión,
entre ellos "Mi Bella Genio")
descubre la libertad en su dieta
con **LA DIETA LIBRE.**

"Con razón en todas partes las amas de casa,
ejecutivos, y trababajadores han escogido la
DIETA LIBRE. Es fantástica."

Coma lo que desea durante 4 días a la semana y
aún así pierda peso.

Vea como trabaja:

Los martes, jueves, sábados y domingos, coma y beba
lo que desee, Espagueti, Pizza, Papas, Frijoles, Tortillas.
Sirvase lo que usted normalmente come. Usted es libre
de comer lo que desea 4 días a la semana.

Los lunes, miércoles y viernes son días de dieta. Usted
seguirá con facilidad un plan para perder peso utilizando las
tabletas de la **DIETA LIBRE.** Usted puede tomar refrescos
dietéticos, café, té, y algunos alimentos que están desintox en
nuestro folleto que se envía con nuestro plan.

Siguiendo la **DIETA LIBRE** durante 3 días a la semana, usted
puede **perder peso rápidamente** durante el primer mes.
Además existe un plan para poder cambiar los días de **DIETA**
para que pueda aprovechar esos momentos especiales.

Las tabletas masticables son la razón por la que usted va a
perder peso. Las inhletas son un alimento natural formulado
de proteína vegetal que no contienen drogas o medicamentos
de ninguna especie pero ayudan a no sentir el hambre y
la fatiga elevando el nivel de lipoproteínas en la sangre.
Mantenerse en su nuevo peso, una vez que logró su peso
deseado, es fácil. Siga nuestro programa especial y
se mantendrá delgada para siempre.

**RESPONDIENDO A ALGUNAS
PREGUNTAS:**

P: Es segura la **DIETA LIBRE**?

R: Si, si usted sigue las indicaciones del folleto que reci-
birá con nuestro plan. La gran experiencia que se ha logrado en los Estados Uni-
dos con esta misma dieta nos indica que su uso es seguro y efectivo. Este programa
no contiene drogas ni medicamentos que puedan causar daño.

P: Puedo comprar las tabletas de la **DIETA LIBRE** en cualquier tienda?

R: No, las tabletas de esta dieta se consiguen solamente a través de nuestra compañía
y somos los distribuidores exclusivos de este producto en México.

P: Que hago si me invitan a una cena o una fiesta, o me voy de vacaciones?

R: Existe un plan especial, detallado en nuestro folleto que le ofrece flexibilidad en ca-
sos de emergencia.



Reg. S.S.A. pro 52195E42

SP13

PERSONNA DE MEXICO, S.A. DE C.V.

Apartado Postal 100-001

C.P. 02520 México, D.F.

LV-289

Atención: Mande el cupón con su giro
Bancario o Postal en el mismo sobre, de
otra forma nos será imposible remitir
su pedido.

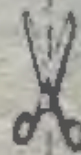
☐ Si, envíeme **LA DIETA LIBRE** con la mayor rapidez posible.

Para esto anexo: ☐ Giro Bancario ☐ Giro Postal

☐ Provisión para 2 semanas \$ 2,900.00

☐ Provisión para 4 semanas \$ 4,900.00

Nombre _____
Calle _____ No _____ Int _____ Tel _____
Col _____ Delegación _____ C.P. _____
Ciudad _____ Edo _____ País _____



PERSONNA DE MEXICO, S.A. de CV JULIO VERNE II POLANCO 11560 MEXICO D.F.

USTED PUEDE AUMENTAR SUS INGRESOS SI REALMENTE LO DESEA.

ACTUALMENTE, SOLO GANAN MAS LOS QUE ESTAN DISPUESTOS A PREPARARSE MEJOR.

USTED PUEDE realizar su deseo de superación en sus horas libres, en su propio hogar y sin desatender sus ocupaciones actuales; con las Lecciones de

Hemphill Schools



● MEXICO, D.F.
Independencia No. 100
Centro, 06050 Metro Juárez
México, D.F.
Tels.: 518-42-58 y 518-42-78

● GUADALAJARA
Alcalde No. 146
Centro, 44100
Tel.: 14-91-66

● MONTERREY
Calle Arteaga 253 Ote.
Centro, 64000
Tel.: 72-38-80

● MERIDA
Calle 58 No. 466-A x 55
Centro, 97000
Tel.: 3-07-44

● TELEVISION A COLOR, RADIO Y ELECTRONICA
● MECANICA AUTOMOTRIZ ● INGLES
● AIRE ACONDICIONADO, REFRIGERACION Y ELECTRICIDAD ● MOTORES DIESEL
● CONTABILIDAD

PROGRAMAS DE ENSEÑANZA AUTOIDIACTICA
● TRANSISTORES ● SOLDADURA ● GUITARRA



Hemphill Schools

● PUEBLA
7 Norte No. 4
Centro, 72000
Tel.: 46-11-83

Hemphill Schools

Independencia No. 100
Centro, 06050 México, D.F.

ENVIE HOY MISMO
ESTE CUPON Y RECIBA
GRATIS
AMPLIA INFORMACION

80M-G95

NOMBRE _____

DIRECCION _____

COD POST _____

CIUDAD _____

EDO. & PROV. _____

DESEO RECIBIR INFORMES DEL CURSO DE _____

SI USTED RESIDE EN U.S.A. ESCRIBAA: HEMPHILL SCHOOLS 1743 SOUTH VERMONT AVE LOS ANGELES CALIFORNIA 90006 USA

**LA REVISTA
QUE TODOS LOS NIÑOS
ESPERABAN**

Coné

EL TRAVIESO

M.R.



**SOLO
\$15**

Aparece todos los meses